

قواعد اللغة العربية

للصف الخامس الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

(بنين)

رئيسة لجان التعديل والتطوير
شمسة بنت علي البلوشي

المعلمات
حصة بنت زايد العتيبي
سعاد بنت عبداللطيف العمير
عبير بنت عبدالرحمن العبد الكريم
فوزية بنت علي الغامدي

المشرفات
خلود بنت خليفة الدوسري
سناء بنت عبد الرحمن الجعفري
شريفة بنت محمد القحطاني
عزيزة بنت علي الماجد

المقررة
الجوهرة بنت عمر العكاس

لجنة المراجعة
بدرية بنت عبدالله الضعيان
مي بنت عبدالعزيز العرفج
سهيلة بنت سليمان المبيض
طرفة بنت أحمد الذوادي
سهام بنت الغفيلي
ضحى بنت جاسم المطر
فاطمة بنت محمد الخالدي
عبير بنت عليان العليان

طبعة ١٤٣٠هـ - ١٤٣١هـ
٢٠٠٩م - ٢٠١٠م

يوزع مجاناً ولا يباع

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر
السعودية ، وزارة التربية والتعليم
قواعد اللغة العربية للصف الخامس الابتدائي ـ الرياض .
١٥٢ ص ٢١ X ٢٦ سم
ردمك : ٠-٢٥٢-١٩-٩٩٦٠ (مجموعة)
٩-٢٥٣-١٩-٩٩٦٠ (ج١)
١ – اللغة العربية – النحو – كتب دراسية　　٢ – التعليم الابتدائي
– السعودية – كتب دراسية　　أ – العنوان
ديوي ٣٧٢،٦١　　١٩/٢٩٧٧

رقم الإيداع : ١٩/٢٩٧٧
ردمك : ٠-٢٥٢-١٩-٩٩٦٠ (مجموعة)
٩-٢٥٣-١٩-٩٩٦٠ (ج١)

لهذا الكتاب قيمة مهمّة وفائدة كبيرة فلنحافظ عليه ولنجعل نظافته تشهد على حسن سلوكنا معه...

إذا لم نحتفظ بهذا الكتاب في مكتبتنا الخاصة في آخر العام للاستفادة فلنجعل مكتبة مدرستنا تحتفظ به...

أشرف على الطباعة والتوزيع

الإدارة العامة للمقررات المدرسية




بسم الله الرحمن الرحيم



الحمد لله الذي رفع هذه اللغة وأعلى شأنها، حيث أنزل بها خير كتبه وأفضلها، والصلاة والسلام على أفضل الأنبياء وخاتم المرسلين نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

أما بعد ...

فيسرنا أن نقدِّم لزملائنا المعلمين و المعلمات و أبنائنا التلاميذ و التلميذات هذه الطبعة المطوّرة من كتاب قواعد اللغة العربية للصف الخامس الابتدائي.

حيث تمّ تطويره للارتقاء بالمقررات الدراسية إلى المستوى الذي تتحقق من خلاله الأهداف التربوية والتعليمية وفق سياسة التعليم في المملكة العربية السعودية.

لذا قام فريق التطوير بإعادة النظر في كتب قواعد اللغة العربية للمرحلة الابتدائية و الاستفادة من :

- نتائج التقارير الميدانية حول وضع مقررات قواعد اللغة العربية.
- مقررات قواعد اللغة العربية الخاصة بوزارة المعارف سابقًا.
- كتب اللغة العربية للمرحلة الابتدائية في بعض دول الخليج العربي والدول العربية الأخرى.



نهج التطوير :

نَحَوْنا في إعداد هذا الكتاب منحى علميًّا يُعين التلاميذ على فهم اللغة وسلامة استعمالها وتحقيقًا لهذا الهدف راعينا الأسس الآتية :

١ - الموازنة بين موضوعات الكتاب والخطة الدراسية المحددة للمادة.

٢ - تبسيط المسائل النحوية والاقتصار من الموضوعات على ما يدركه التلاميذ والتلميذات ويحتاجون إليه في هذه المرحلة.

٣ - تحديد بعض الأهداف السلوكية المتوقع تحقيقها من كلِّ درس وتركنا للمعلم والمعلمة استكمالها.

٤ - التنويع في عرض الدروس بما يتلاءم مع المفاهيم الواردة فيها، فمثلاً :

أ - المفاهيم التي ترتبط بأنماط لغوية سبق التدرب عليها عرضت من خلال صور متنوعة يتبعها نص أدبي يدعم المفهوم مما يحفز التلاميذ على التعلم الذاتي والتفاعل مع الخبرة المقدّمة بصورة متكاملة.

ب - المفاهيم النحوية الجديدة اُعتمد في عرضها على استنباط القواعد النحوية من قطع هادفة أو من أمثلة ذات معنى اقتضتها طبيعة القاعدة.

ج - المفاهيم التي درست في موضوعات متفرقة عرضت من خلال أنشطة يشارك التلاميذ والتلميذات في حلها للتوصل إلى القاعدة.

و من هنا يتوجب تفعيل دور التلاميذ والتلميذات في الدرس، بحيث يقوم كل منهم بألوان من النشاط

من مُلاحظ إلى مُقارن إلى مُستنتجِ إلى مكتشِف للقاعدة بإشراف من المعلم والمعلمة.

٥- اختيار نصوص أدبية، تنطوي على مضامين إيجابية تحمل قيمًا إسلاميةً وزادًا لغويًّا وفكريًّا يفيد التلاميذ والتلميذات ويربطهم ببيئتهم، مع الأخذ بعين الاعتبار مناسبتها لسنهم ومرحلتهم.

٦- عُمد إلى إخراج بعض القاعدات النحوية بشكل جذاب يرتبط ارتباطاً وثيقاً بالمفاهيم والمبادئ مما يركز و يؤكد انطباعها في أذهان التلاميذ والتلميذات.

٧- تزويد بعض الدروس بفوائد تُعين المعلمين والمعلمات وتلاميذهم وتلميذاتهم ، ولا يُقوّم فيها التلاميذ والتلميذات.

٨- إتباع كل درس بتدريبات منوعة مشوقةٍ تقيس أهدافاً مختلفة ، وتُعين على ممارسة اللغة بصورة صحيحة، مع التدرج فيها من السهل إلى ما يحتاج إلى التفكير والتأمل الملائم لمستوى التلاميذ والتلميذات ، كما أجيب عن بعضها حتى تكون مثالاً يُحتذى، واختيرت نشاطات لغوية وألعاب تعليمية تربوية تحول الصف إلى مرتع تطيب فيه نفوس التلاميذ والتلميذات وتتفتح عقولهم وتنمو قدراتهم في جو من التعلم الممزوج بالتعاون والمرح.

٩- جمع القواعد النحوية المرتبطة ببعضها تحت عنوان (قواعد تعلمتها ولن أنساها)، وإتباعها بتدريبات مُعزِّزة.

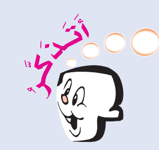
١٠- تخصيص مساحات لإجابة التلاميذ والتلميذات عن التدريبات وبذلك يُغني الكتاب عن استخدامهم لدفاتر خاصة بالواجبات.

هذا هو منهج الكتاب (تعليم القواعد بأعلى درجة من الإتقان والتشويق).

فريق التطوير

الفهرس وتوزيع المقرر

تَعْزِيزُ مَا سَبَقَ دِراسَتُهُ في الصَّفِّ الرَّابِعِ



الكلامُ المفيدُ (الجملةُ المفيدةُ) :

هو ما يتكونُ مِنْ كَلِمتينِ أو أكثرَ، ولَهُ معنى مفيدٌ.

والكلمةُ ثلاثةُ أنواع :

اسمٌ : وهو كُلُّ كلمةٍ يُسمى بِها شيءٌ .

فعلٌ : وهو كُلُّ كلمةٍ تدلُّ على فعلِ شيء.

حرفٌ : وهو كُلُّ كلمةٍ لا يظهرُ معنَاهَا إلَّا مَعَ غيرِها.

تَدْرِيبٌ

أَقرأُ الجملَ المفيدةَ التاليةَ، ثُمَّ أُبيِّنُ نوع الكلمةِ التي تحتها خط :

١-الخطُّ الجميلُ يَسُرُّ النفسَ. .... ، ....

٢- يَسْعدُ الوطنُ بأبنائه المخلصِين. .... ، ....

٣- حافظِي على جمالِ مدينتك. .... ، ....

٤- أنواعُ الخطِّ الهندسيّ ثلاثةٌ :

مُستقيمٌ، ومُنكسرٌ، ومُنْحَنٍ. .... ، ....



الاسمُ نوعان :

مُذَكرٌ : وهو كلُّ ما دلَّ على ذَكَرٍ من إنسانٍ أو حيوانٍ، أو ما أُشيرَ إليه بِهذَا.

مُؤَنَّثٌ : و هو كلُّ ما دلَّ على أُنثى من إنسانٍ أو حيوانٍ، أو ما أُشيرَ إليه بِهَذِه.



لُعْبَة - قَلَم - حَلِيمة - هَلَلَة - شُجَاع - دِيْنَار.

أُصَنِّفُ الأسماءَ السابقةَ بِوَضْعِها في مكانِها المناسبِ :



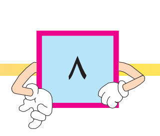


الفعلُ من حيثُ الزمنُ ثلاثةُ أنواعٍ :

الفعلُ الماضي : هو ما دَلَّ على حدوثِ عملٍ في الزمنِ الماضي.

الفعلُ المُضَارِعُ : هو ما دَلَّ على حدوثِ عملٍ في الزمنِ الحاضرِ أو المستقبل.

فعلُ الأَمْرِ : هو ما دَلَّ على طَلَبِ عَمَلٍ في المستقبَلِ.



تـدْرِيبٌ

أَقرأُ الآياتِ التاليةَ ، ثُمَّ أُبيِّنُ نوعَ كُلِّ فعلٍ تحته خطٌّ :

١ – قال تعالى : ﴿ قَالَ رَبِّ ٱشْرَحْ لِى صَدْرِى ﴿٢٥﴾ وَيَسِّرْ لِىٓ أَمْرِى ﴿٢٦﴾ ﴾ سورة طه.

٢ – قال تعالى : ﴿ إِذَا جَآءَ نَصْرُ ٱللَّهِ وَٱلْفَتْحُ ﴿١﴾ وَرَأَيْتَ ٱلنَّاسَ يَدْخُلُونَ فِى دِينِ ٱللَّهِ أَفْوَاجًا ﴿٢﴾ فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَٱسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُۥ كَانَ تَوَّابًۢا ﴿٣﴾ ﴾ سورة النصر.

٣ –قال تعالى : ﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَن تَزَكَّىٰ ﴿١٤﴾ وَذَكَرَ ٱسْمَ رَبِّهِۦ فَصَلَّىٰ ﴿١٥﴾ ﴾ سورة الأعلى.

٤ – قال تعالى : ﴿ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ﴿١﴾ ﴾ سورة الشرح.

أَتَذَكَّرُ

الجملةُ نوعان :

جملةٌ اسميةٌ : و هي التي تَبْدَأُ باسم.

جملةٌ فعليةٌ : و هي التي تَبْدَأُ بفعلٍ.



أُميزُ الجملةَ الاسميةَ مِن بين الجمل الآتية، ثم أكتبها بين القوسين :

١- يهدد البحرُ الهائجُ السفنَ الصَّغيرةَ بالغرق.

٢- كتابُ القواعدِ مفيدٌ.

٣- وحَّدَ الملكُ عبدالعزيز -رحمه الله- المملكةَ عامَ ١٣٥١هـ.

٤- افعلِ الخيرَ كي تعيشَ سعيدًا.

الجملة الاسمية (..)



أُميِّزُ الجملةَ الفعليةَ مِنْ بينِ الجمَلِ الآتيةِ، ثُمّ أَكْتُبُها بينَ القَوْسَيْنِ :

١- خالدُ بنُ الوليدِ قائدٌ إسلاميٌّ مَشْهُورٌ.

٢- الأمُّ هِيَ المدرسةُ الأُولَى.

٣- الكتابُ يُؤْنِسُ قارئَه.

٤- تعلَّمتُ العلاماتِ الأصليةَ للإعرابِ.

الجملة الفعلية (..)

أتذكر

الجملةُ الاسميَّةُ تتكَوَّنُ من : مُبْتَدَأ وخبَر.

المبتدأُ : هو الاسمُ الذي تُبدأُ به الجُمْلَة.

الخبرُ : هو الاسمُ الذي يُخْبِرُ عن المبتدأِ، ويفيدُ معه مَعْنىً تامًّا وكِلاَهُمَا مَرْفُوعَان.

الجملةُ الفعليَّةُ تتكوَّنُ من : فِعْل و فَاعِل.

الفاعلُ : اسمٌ يدلُّ على مَن فَعَلَ الفِعْلَ، ويَكُونُ مرفُوعاً.

الضَّمَّةُ : عَلاَمةٌ أصْلِيّةٌ للرّفْعِ.



أَضعُ خطًّا تحتَ المبتدأِ،وخَطَّيْنِ تحتَ الخبرِ في كُلِّ جُملةٍ اسميَّةٍ، وأضبطُهُما بالشَّكْلِ:

١ – الشَّاطِئ نَظِيف.

٢– الفواكه غنيَّة بالفيتامينات.

٣– شَهر رمضانَ مَوسِم الخيرات.



أَضعُ خطًّا تحتَ الفعلِ،وخطين تحتَ الفاعلِ في كلِّ جُملةٍ فِعْلِيّةٍ،وَ أَضْبطُ الْفَاعِلَ.

١ – يَتَضاءَلُ الشَّر أمامَ الخير.

٢ – كرَّمَ الإِسلام المرأةَ.

٣– اتَّفَقَ الأصدقاء على الوُدِّ والصَّفَاء.



المفعولُ به : هو كُلُّ اسم وَقَعَ عليهِ فِعْلُ الفاعِلِ،و يَكونُ منصوبًا.

الفتحةُ : عَلامةٌ أصْليةٌ لِلنَّصْب.



أَضعُ خطًّا تحتَ المفعول به فيما يأتي، ثُمَّ أَضْبطُهُ بالشَّكْلِ :

١ – تَمُدُّ الشَّمسُ الأرض بالدِّفْءِ و الضِّياءِ.

٢– زارَ السَّائحُ المتْحَف الْوَطَنيَّ .

٣– قَرَأَ الوالدُ الصَّحيفة اليوميَّة.

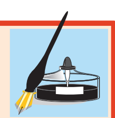


مِنْ حروفِ الجرِّ: فِي، عَلَى،عَنْ، مِنْ، إلى، بـ(الباء) لـ (اللام).
الاسمُ المسبوقُ بحرف من حُرُوفِ الجرِّ يكونُ مجرورًا.
الكسرةُ علامةٌ أَصْلِيَّةٌ لِلْجَرِّ.

تَدْرِيبُ

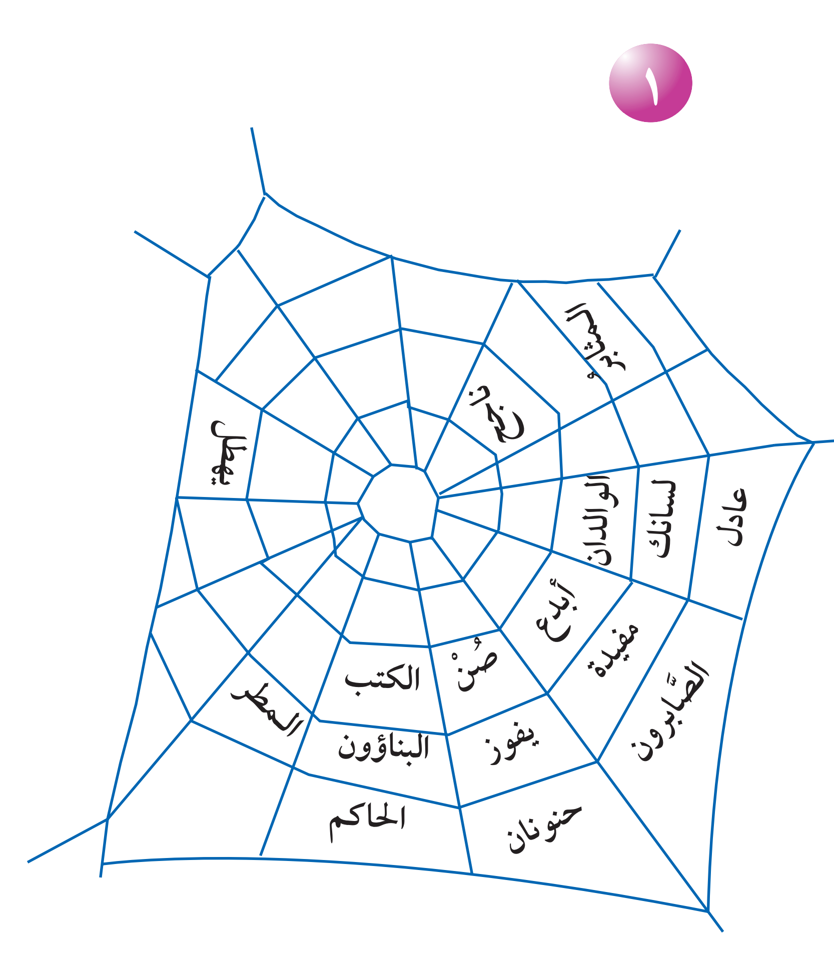
أضعُ حرفَ جَرٍّ مُناسبٍ في المكانِ الخالي، ثُمَّ أَضبطُ الاسمَ المجرورَ بعدَهُ :

١ – المؤمنُ يستعينُ على المصائب .... الصَّبْر.
٢ – العاقلُ هو الذَّي يعرفُ العدوَّ......... الصَّديق.
٣ – اِعزمْ أمرَكَ، ثُمَّ توكَّلْ .... الله.
٤ – جماعةُ البرِّ تدعُو......... الخير.
٥ – في التَّأني السَّلامةُ، و......... العَجَلة النَّدامةُ.



تَدريباتٌ شَامِلَةٌ ومُنَوَّعَةٌ

١



في الشَّبَكَةِ كلماتٌ مُبَعْثَرَةٌ، أكِّونَ منها ثلاثَ جُمَلٍ اسْمِيَّةٍ، وثلاثَ جُمَلٍ فِعْلِيَّةٍ.

الجُمَلُ الاسميّةُ	الجُمَلُ الفعليّةُ
الوالِدان حنونان.	أبدعَ البناؤون.
١-	١- ....
٢-	٢- ....
٣-	٣- ....

٢

أُحقِّقُ مَا بينَ القوسين :

١- تَعاونَ

معَ زميلاتِي في المدرسةِ.

أخي وَأُختي في ترتيبِ الغُرفةِ.

(أُحَوِّلُ الفعلَ الماضِي إلى فِعلٍ مُضارعٍ مُناسِبٍ لكُلِّ جُملة)

٢- الاعتمادُ على النَّفسِ أمرٌ مرغوبٌ. ....

(أطلبُ من أخي أنْ يعتمدَ عَلَى نفسِهِ، باستخدامِ فعلِ الأمر).

٣- .... الجنديُّ عن وطنهِ. نوعه : ....

(أضعُ فعلاً مُناسباً، ثُمَّ أُبيِّنُ نوعَه)

٤- تتزيَّنُ .... بالأخلاقِ الحميدة. نوعه : ....

(أضعُ اسماً مناسباً، ثُمَّ أُبيِّنُ أَهُوَ مذكرٌ أم مُؤنثٌ)

٣

أَضْبِطُ أَوَاخِرَ الكلماتِ الملوَّنةِ،و أُبَيِّنُ الموقعَ الإعرابيَّ لِكُلٍّ منها :

	الموقع الإعرابي
١- تجر الخيول العرباتِ.	....
٢- المسلمُ رفيق بالْمحتَاجِين.	....
٣- الشَّيطان عدوٌّ للإنسانِ.	....
٤- تُستخرجُ المعادنُ من باطن الأرض.	....
٥- تُطبِّقُ المملكةُ أحكام الشَّريعةِ الإسلامية.	....

٤

أضعُ كُلَّ كلمةٍ في ثلاثِ جُملٍ مُفيدةٍ ، بحيثُ تكونُ في الأُولَى مُبتدأً، و في الثَّانيةِ فاعِلاً،و في الثَّالثةِ مَفْعُولاً بِهِ.

المعلم

مبتدأ ....

فاعل ....

مفعول به ....

الزهرة

مبتدأ

فاعل ....

مفعول به ....

التَّدريبُ الثَّانِي

سَافَرَ خالدٌ مع أُسرتهِ للاصْطِيافِ في أَحَدِ البُلْدانِ ذاتِ الشَّوَاطِئِ الجميلةِ، ومن هُناك كَتَبَ رسالةً إلى صديقِهِ هشامٍ، قَالَ فيها :

بسم الله الرحمن الرحيم

أخِي هِشَام ... السَّلامُ عليكم ورحمةُ اللهِ وبركاتُه.

ليتَكَ كُنْتَ معِي في الْمَصيفِ.

الْجّو جميل، والنسيمُ عَليلٌ، والبحرُ هادئٌ، والأمواجُ تتكسَّرُ على الشَّاطئِ.

رَكبْتُ بالأمسِ زورقًا مع أَبِي، وسَارَ الزورق يتَهَادَى بنا على صفحةِ الْمَاءِ، والملاَّحُ يُجَدِّفُ، والسمكُ يتراقصُ حولَ الزوْرَق.

يا هشامُ ... بلِّغْ تحياتِي إلى الأصدقاءِ، وقُلْ لهم سوفَ أَعودُ قريبًا إِنْ شاءَ اللهُ.

والسلامُ عليكم ورحمةُ الله وبركاتُه

أَخوكَ خالدٌ.

أ) أَقرأُ الرسالةَ، ثم أجيبُ :

- لماذا تَـمَنَّى خالدٌ وجودَ صديقِهِ معهُ في المصيفِ؟

- بِمَ بَدَأَ خالدٌ رسالتَهُ ؟ و بِمَ خَتَمَهَا ؟

ب) أَستخـرِجُ من الرسـالـةِ :

- جملةً اسميةً،وأُخرى فِعليَّةٌ . ...

- ثلاثةَ أسماءٍ مجرورةٍ بحروفِ جرٍّ مختلفةٍ .... ، .... ، ....

ج) (قُلْ للأصدقاءِ سوف أعودُ قريباً إن شاءَ اللهُ)

- في هذهِ العبارةِ ثلاثةُ أفعالٍ ، أستخرِجُها ثم أُبيِّنُ نوعَ كلِّ فعل.

(.................،.................) (.................،.................) (.................،.................)

د) (سَافَرَ خالدٌ مع أسرتِهِ،وكَتَبَ رسالةً يَصِفُ فيها رحلتَهُ)

- أَضَعُ اسماً مؤنثاً بدلاً مِن (خالد) و أُعيدُ كتابةَ الجملةِ صحيحةً.

(....)

هـ) الملَّاح يُجَدِّف. يُجَدِّفُ الملَّاح.

أُعرِبُ كلمةَ (الملَّاح) في كلِّ جملةٍ.

....

....

و) أَضبِطُ ما تحتَهُ خطٌّ في الرسالةِ.

التَّدريبُ الثَّالِث

ماءُ زَمْزَم

كُلُّ مُسْلم يزورُ مكَّةَ يُحِبُّ أَنْ يشرَبَ مِن ماءِ زَمْزَم،وزَمْزَمُ هِي البئرُ الَّتي تفجَّرتْ عندَ قدمَيْ إِسماعيلَ عليهِ السَّلامُ، وَهُو طفلٌ رضيعٌ، حينَ عطشَ وَلَمْ تجدْ أُمُّهُ هاجر ماء، ففجرَّ اللهُ البئرَ، فَشرِبَ إسماعيلُ عليهِ السَّلامُ منِها، ولا زالَ زُوَّارُ مكةَ يشربُون منها عَلَى طُولِ الزَّمان.

أسماءُ زمزمَ كثيرةٌ، فمِن أسمائِها (طيبةُ)؛ لأنَّ ماءَها طيِّبٌ، يَرتَوي منهُ الطَّيبِّوُن والطَّيبِّاتُ، وَكذلِكَ (برَّةُ)؛ لأنـَّها عينٌ يشربُ منها الأبرار.

أ) أَقرأُ القطعةَ وَ أُجيبُ عمَّا يأتي :

- لِمَاذا يُحبُّ كُلُّ مسلم أنْ يشربَ من ماءِ زمزمَ؟
- لِمَاذا سُمِّيتْ زمزمُ (برَّة) ؟

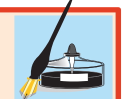
مُسلِم - هاجَر - مكَّة - إسماعيل - طِفْل

ب) أُحيطُ بدائرةٍ كُلَّ اسم مذكّرٍ مِن الأسماءِ السَّابقةِ.

ج) (لم تجدْ هاجَر ماء) أَضبطُ ما تحته خطٌّ بالشَّكل.

د) (أسماء زمزم كثيرة) أَضعُ خطًّا تحت المبتدأ وخطين تحت الخبر.

هـ) (فَجَّرَ اللَّهُ البئرَ) أرسمُ خطًّا تحت الفعل وخطين تحت الفاعلِ، ثُمَّ أبيِّنُ نوع الفعل ....



الدرس الأول : علامات تأنيث الاسم

هَيَّا نُلاحظُ :

نــورة

مسطرة

....

فاطمة طويلة

....

بطة تفاحة

ليلى

بشرى

أفعى الكبرى

....

الوسطى

كمثرى

....

أسمـاء

هيفاء

ببغاء صحراء

....

بازلاء بيضاء

....

نـوف

مريم

أرض ....

.... نفس

منـال

رِجل

من أهداف الدرس : يستطيع التلميذ والتلميذة ـ بإذن الله ـ أن :

– يذكرا علامات تأنيث الاسم.
– يعينا الأسماء المؤنثة بلا علامة تأنيث.
–يمثلا لأسماء مؤنثة في جمل تامة.



مُناقشةٌ واستنتاجٌ

أَنْظُرُ إلى الرَّسم وأُلاحِظُ الأَسْماءَ التي تَحْمِلُها كُلُّ فتاةٍ.

س- أَمُؤَنَّثةٌ هذهِ الأسماءُ أم مُذكَّرةٌ ؟ (مُؤَنَّثةٌ).

س- بمَ خُتِمَتِ الأَسْماءُ التي تَحْمِلُها نُورَةُ ؟ (خُتِمَتْ بِتاءٍ مَرْبُوطةٍ مُتحرِّكة).

س- بِمَ خُتِمَتِ الأَسْماءُ التي تَحْمِلُها لَيلى؟

(خُتِمَتْ بِأَلفٍ مسبوقةٍ بِفتحةٍ تُسَمَّى الألفَ المقصورةَ).

س- بِمَ خُتِمَتِ الأَسْماءُ التي تَحْمِلُها أسماءُ؟

(خُتِمَتْ بِأَلفِ مَدٍّ بَعْدَهَا همزةٌ تُسَمَّى الألفَ الممدودة).

س- مَاذا تُسمى (التاءُ المربوطةُ المتحركة، الألفُ المَقْصورة، الألفُ الممدُودة) في آخرِ تلكَ الأسماءِ؟

(تُسَمَّى عَلاماتِ تَأْنيثِ الاسم).



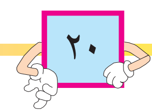
- الأَسْماءُ المُؤَنَّثةُ تَنْتَهي بإحدى علاماتِ التَّأْنيْث :
(تاءُ التَّأنيثِ المتَحرِّكة، ألفُ التَّأنيثِ المقْصُورة، ألفُ التَّأنيثِ المْدودة).

- أتأمَّلُ الأسماءَ التي تَحملُها (نوف).

س - هَلْ خُتِمتْ بِإحْدى علاماتِ التَّأنيثِ السابقة ؟ (لا)

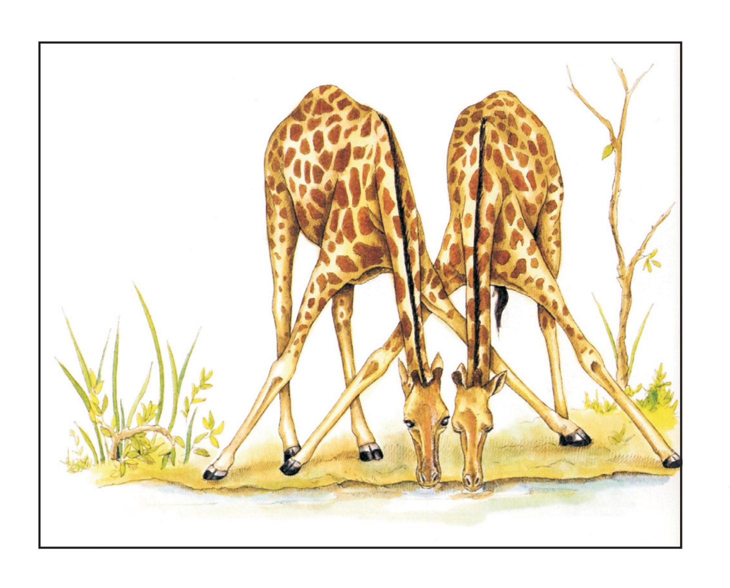


بعضُ الأسماءِ المؤنَّثةِ تخلو من علاماتِ التأنيثِ.



هَيَّا نقرأ:

- قرأتْ نورةُ و ليلى وأسماءُ ونوفُ موضوعًا عنْ حديقةِ الحيوانِ جاء فيهِ:



في آخرِ الأُسْبوعِ الماضي زارتْ هندٌ حديقةَ الحيوانِ مَعَ خَالِها وابنتِهِ الصُّغْرى سَلْمى.

كانَ الجوُّ صَحْوًا ، والشَّمسُ مُشْرِقَةً، اسْتطاعَ الجميعُ مُشَاهَدَةَ حيوانات مختلفة منها : الأسدُ والزَّرافةُ والنَّعامةُ والنَّسرُ والحبارى والحيَّةُ الرَّقطاء[1].

وكانَ لهندٍ وقفةٌ عندَ الزَّرافة ، حيثُ لَفَتَ انتباهَها ارتفاعُ قَامتِها ورَقَبَتُها الطَّويلة ، التي تَمدُّها إلى الشَّجرةِ العاليةِ ، فتأكلُ مِنْ أَغصانِها وأَوراقِها الخضراء.

كَمَا أدهشتْها هيأَةُ الزَّرافةِ عِندمَا تشربُ ، فهي تفرد يَدَيْهَا بعيدًا حتى يتمكن فمُها مِنَ الوصولِ إلى الماءِ... فما كانَ منها إلا أنْ ردَّدَتْ : سبحانَ الله ! سبحانَ الله ! وتمنَّتْ في تلك اللحظةِ لو أَنَّ صديقَتيهَا آلاءَ وسعادَ كانتا معها.



(في الموضوع السابق أسماءٌ مؤنثةٌ ملونةٌ ، أساعِدُ كُلاًّ مِنْ نورةَ وليلى وأسماءَ ونوفَ في انتقاءِ اسمين ينتميان لنفسِ المجموعةِ التي تحمِلُها كُلُّ واحدةٍ منهن).

(أرجعُ إلى الصورة في أول الدرس وأدوِّن الأسماء).

---

(١) الرقطاء : حيّة سوداء يشوبُها نقط بيضاء ، أو حيّة بيضاء يشوبَها نقط سوداء .

القَاعـدَة :

علاماتُ تأْنِيثِ الاسمِ ثلاثٌ :

التاءُ المتحركةِ في آخرِ الاسم (ة) دانة

ألفُ التأنيثِ المقصورةُ (ى) حلوى

ألفُ التأنيثِ الممدودةُ (اء) حمراء

وهناكَ أسماءٌ مؤنثةٌ تخلو منْ أيِّ علامةٍ مِنْ علاماتِ التَّأنيثِ الثلاث.

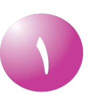


تُكتبُ الألفُ المقصورةُ بصورةِ الياءِ مثل : أروى ، الـمُثْلَى.

وقد تكتب بصورة الألف مثل : العُليَا ، الدُنْيَا.

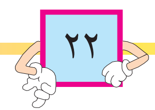


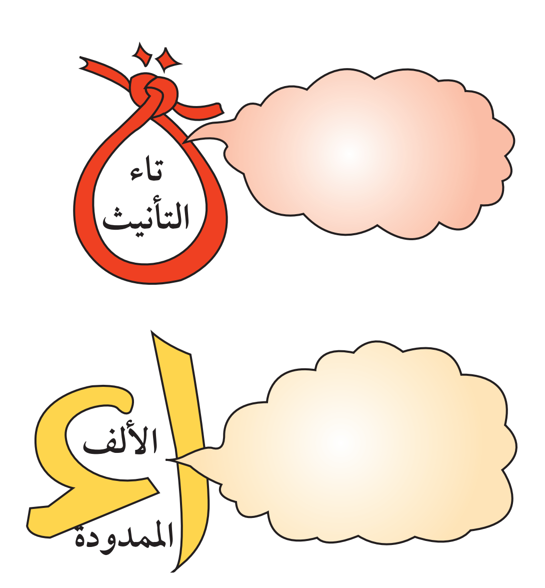




أَضَعُ كُلَّ اسم مُؤنَّثٍ في المكانِ المناسبِ له :

بَيْضَةٌ – شَقْراءَ – دَار – نَجوى – غَيْداء – هَالَة – فَرَس – نَعْجَة – حُبْلى – زَينب.







٢

أَستخرجُ كُلَّ اسم مُؤَنَّث ، ثُم أُبيِّنُ علامةَ التَّأنيثِ :

١- قال تعالى : ﴿إِنَّ ٱلصَّلَوٰةَ تَنْهَىٰ عَنِ ٱلْفَحْشَآءِ وَٱلْمُنكَرِ ۗ﴾[١]

٢- قال تعالى : ﴿وَلَلْءَاخِرَةُ خَيْرٌ لَّكَ مِنَ ٱلْأُولَىٰ ﴿٤﴾﴾[٢]

الاسم	علامة التأنيث
....	....
....	....
....	....
....	....

٣- تلقّى أخِي بُشرى نجاحِه.

٤- عاصمةُ اليمنِ صنعاءُ.

٥- تُحسنُ شريفةُ إلى أقاربِها.

الاسم	علامة التأنيث
....	....
....	....
....	....
....	....

(١) سورة العنكبوت آية (٤٥).
(٢) سورة الضحى آية (٤).



أملأُ الفراغَ باسم مُؤنَّثٍ ،وأُبيِّنُ علامةَ تأنيثِهِ إنْ وُجِدت :

١ – انتصرَ المسلمونَ في .... اليرموك.

٢ – تقعُ .... النُّفودِ في شمالِ شبهِ جزيرةِ العرب.

٣ – تحترمُ .... أختها.

٤ – الشَّجرةُ ....

٥ – حَوَّلت .... الحطبَ رمادًا.

علامة التأنيث
....
....
....
....
....

٤

أملأُ الفراغَ في العباراتِ الآتيةِ بأسماءٍ مُؤنثةٍ خاليةٍ من علاماتِ التَّأنيث :

خلقَ اللّهُ الإنسانَ، وزوَّدَهُ بلسانٍ بهِ ينطقُ ، و .... بِها يُمسكُ ،
ورئةٍ بِها يتنفسُ ، و .... بِها يُبصِر، و .... بِها يسمعُ ،
﴿ فَتَبَارَكَ ٱللَّهُ أَحۡسَنُ ٱلۡخَٰلِقِينَ ﴿١٤﴾ ﴾[1]

(١) سورة المؤمنون آية (١٤)

٥

أُحوِّلُ الاسمَ المذكَّرَ إلى مُؤَنّثٍ كَمَا في المثالِ الأَوَّلِ مِنْ كُلِّ مجموعةٍ :

(أ) ١ - هَذا كاتِبٌ سُعوديٌّ.
٢- العاملُ مُدرَّبٌ.
٣- الطَّبيبُ ماهِرٌ .

* هذهِ كاتِبَةٌ سُعودِيَّةٌ.
* العَاملةُ......................................
* ....

(ب) ١- الثَّوبُ أصفرُ.
٢- العُشبُ أخضرُ.
٣- القِطُّ أبيضُ.

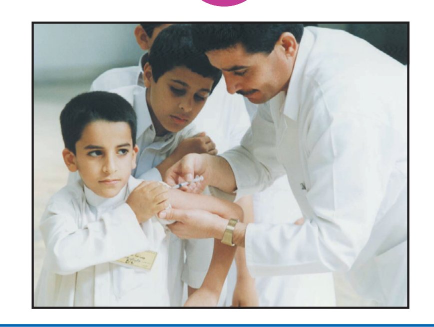
* القُبعّةُ صفراءُ.
* الورقةُ ....
* ....

(جـ) ١- صافحتُ الأبَ الأمثلَ.
٢- نظَّفتُ الدورَ الأسفلَ.
٣- هذا الطرفُ الأيمنُ.

صافحتُ الأُمَّ المثلى.
* نظَّفتُ الغرفةَ ....
* هذه اليدُ ....

٦







النَّهْضَةُ الصِّحِّيَّةُ

تُواكِبُ الخِدْمَاتُ الصِّحِّيَّةُ في المملكةِ مختلفَ مجالاتِ النَّهضةِ القائمةِ في البلادِ، فالرعايةُ الصحيَّةُ مُتَاحَةٌ لكلِّ مريضٍ ومريضةٍ في المدنِ الكُبرى والصُّغرى والدَّانيةِ والنَّائيةِ.

والمستشفياتُ في الرياضِ وغيرِها من مدنِ المملكةِ خيرُ مثالٍ لهذهِ النَّهضةِ العُظْمى، فَهْيَ مُؤَسَّسَاتٌ طبيَّةٌ مُتكَامِلَةٌ، ومَرَاكِزُ عِلاَجِيَّةٌ ضَخْمَةٌ، تشتملُ على أجهزةٍ دقيقةٍ ومُعِدَّاتٍ مُتَطَوِّرَةٍ وخِبْرَاتٍ مُتَخَصِّصَةٍ، وقلوبٍ رحيمةٍ تُحِيطُ المرضى وهُمْ على أَسِرَّتِهم البيضاءِ بالرِّعايةِ والحنانِ.

أ) أَقرأُ القِطعةَ السابقةَ، ثُمَّ أُجيب :

١ – مَن المقصودُ بالقلوبِ الرَّحيمةِ ؟

٢ – أَذكُرُ ثلاثةً مِنْ أبرزِ المستشفياتِ في المملكة.

ب) أَستخرجُ مِنَ القطعةِ :

–ثَلاثَةَ أسماءٍ مؤنثةٍ بعلاماتِ تأنيثٍ مختلفةٍ. .... ، .... ، ....

جـ) أُعربُ ما لُوِّنَ بالأحمر :

الكلمة	إعـرابهـا



أُمثِّلُ لِما يأتي في جملٍ مفيدةٍ :

١- اسمٍ مُؤَنَّثٍ مختومٍ بألفِ التَّأْنيثِ الممدُودَة. ....

٢- اسمٍ مُؤنثٍ مختومٍ بألفِ التأنيثِ المقصورةِ يقعُ فاعلاً. ....

٣- اسمٍ مؤنثٍ يخلُو مِنْ علامةِ التأنيثِ يقعُ مبتدأً. ....



نَشَاطٌ لُغَوِيٌّ

يقُوم أربعةُ تلاميذَ ، فيذكر الأول ثلاثةَ أسماءٍ مؤنثةٍ مختومةٍ بالتاءِ.

و يذكرُ الثاني ثلاثةَ أسماءٍ مؤنثةٍ مختومةٍ بالألفِ المقصورةِ.

و يذكرُ الثالثُ ثلاثةَ أسماءٍ مؤنثةٍ مختومةٍ بالألفِ الممدودةِ.

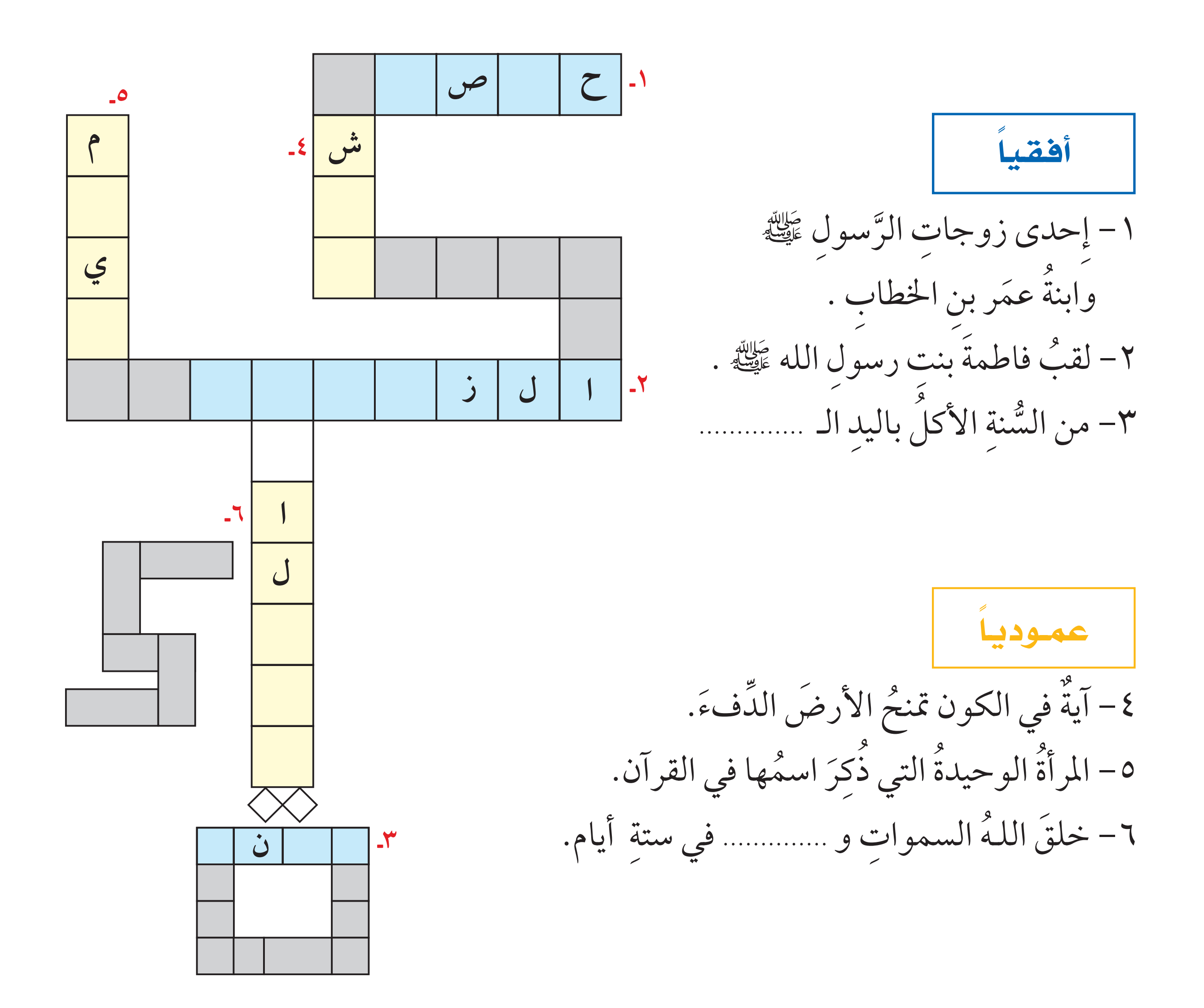
و يذكرُ الرابعُ ثلاثةَ أسماءٍ مؤنثةٍ خاليةٍ من علاماتِ التأنيث.



أتسلَّى و أتعلَّم

أُكْمِلُ الحروفَ في المربعاتِ التاليةِ وأُلاحِظُ أنَّ :

* المربعاتِ الأُفُقِيّةَ تُكَوِّنُ أسماءً مختومةً بعلامةِ تأنيث.
* المربعاتِ العَمُودِيَّةَ تُكَوِّنُ أسماءً مؤنثةً تخلو مِنْ علامةِ التَّأنيثِ.



أفقياً

١- إحدى زوجاتِ الرَّسولِ ﷺ وابنةُ عمَر بنِ الخطاب .

٢- لقبُ فاطمةَ بنت رسولِ الله ﷺ .

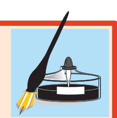
٣- من السُّنةِ الأكلُ باليدِ الـ ....

عمودياً

٤- آيةٌ في الكون تمنحُ الأرضَ الدِّفءَ.

٥- المرأةُ الوحيدةُ التي ذُكِرَ اسمُها في القرآن.

٦- خلقَ اللهُ السمواتِ و .... في ستةِ أيام.



الدرس الثاني : المفردُ والمثنَّى والجمعُ

هَيَّا نُلاحظُ :

أَرسمُ خطًّا تحت الاسمِ الذي يدلُّ على واحدٍ، وخطين تحت الاسمِ الذي يدلُّ على اثنين، وثلاثةَ خطوطٍ تحت الاسمِ الذي يدلُّ على أكثرَ من اثنينِ (المذكر منها والمؤنث).



من أهداف الدرس : يستطيع التلميذ والتلميذة ـ بإذن الله ـ أن :

ـ يصنفا الأسماء المعطاة إلى مفرد و مثنى و جمع. – يأتيا بالمفرد و المثنى و الجمع من أسماء معطاة.

- أُلاَحِظُ أنَّ الكَلِمات .... و................. و................. دَلَّتْ على واحدٍ أو واحدةٍ.

س - ماذا تُسَمَّى تِلْكَ الكَلِماتُ ؟ (تُسَمَّى مفرداً)

- أُلاَحِظُ أنَّ الكَلِمات .... و................. و................. دلَّتْ على اثنين أو اثنتينِ.

س - ماذا تُسَمَّى تِلْكَ الكَلِماتُ ؟ (تُسَمَّى مثنى)

- أُلاَحِظُ أنَّ الكَلِمات .... و................. و................. دلَّتْ على أكثَر من اثنين أو اثنتينِ.

س - ماذا تُسَمَّى تِلْكَ الكَلِماتُ ؟ (تُسَمَّى جمعاً)



هَيَّا نقرأ:

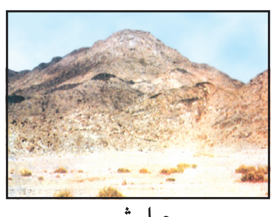
جَبلاَنِ لَهُمَا تَارِيخ

مَكَّةُ المُكَرَّمَةُ عَاصِمَةُ المملكةِ الدِّينيَّة، تُحِيطُ بِهَا جِبَال كَثيرة، مِنْ أشهرِها جَبلانِ رَاسِخَان، جبلُ النُّور، وجَبَلُ ثَوْر.



جبل النور

أمَّا جَبلُ النُّور، فَفيه غارُ حِرَاءِ الَّذي كانَ يتعبَّدُ فيهِ محمَّد ﷺ قَبْلَ النُّبُوَّة، وَبِهِ نزلَ عليه أَوَّلُ مَا نزلَ مِن آياتِ القُرآنِ الكَرِيم.



جبل ثور

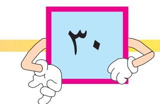
وأمَّا جبلُ ثَوْر، فَفيهِ الغارُ الَّذي أَوَى إليْهِ النَّبي ﷺ مَعَ صَاحِبه أَبي بَكْر رَضِيَ اللهُ عَنْهُ عِنْدَ الهِجْرَةِ ثلاثَ ليالٍ، وَ مِنْهُ هَاجَرَ الصَّاحِبانِ إلىَ المدينةِ المنورة.

وَفِي المدينةِ استقبلَهُ المهَاجِرونَ وَالمهاجراتُ مِنْ أَهْلِ مَكَّةَ مَعَ المستقبلينَ والمستقبلاتِ مِنْ أَهْلِ المدينةِ بِالسُّرورِ والتِّرحَاب.

وَقد حَفِظَ لَنَا التَّارِيخُ اسمَ المَدِينَتَيْنِ وَالجبَلَيْنِ وَالغَارَيْنِ فِيمَا حفِظَ مِنْ أَسماءِ الأماكنِ التي لَهَا تَارِيخٌ عَرِيق.

س - ما عاصمةُ المملكة الدينية ؟

س - لِمَ كانَ لِجبلِ النُّورِ و جبلِ ثورٍ تاريخٌ عريقٌ ؟



هَيَّا نُصنِّف : أُصنِّفُ الكلماتِ الملونةَ الواردةَ في القطعةِ السابقةِ بحسبِ نوعِها.

المفرد ....

المثنى ....

الجمع ....

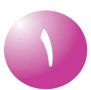


القَاعدَة :

ينقسمُ الاسمُ من حيثُ العددُ إلى ثلاثةِ أقسامٍ :

المفرد	المثنى	الجمع
هو كلُّ اسم يدلُّ على واحدٍ أو واحدةٍ.	هو كلُّ اسم يدلُّ على اثنين أو اثنتين.	هو كلُّ اسم يدلُّ على أكثر من اثنينِ أو اثنتين.
(كِتَاب)	(كِتابان)	(كُتُب)

تَدْرِيباتٌ



أختارُ الاسمَ المفردَ المناسبَ من الحقيبةِ و أضعُه في الفراغِ :

١- سعدُ بنُ أبي وقاصٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ .... معركةِ القادسيةِ .

٢- المرِيءِ يصِلُ البلعومَ بِـ ....

٣- على المائدةِ .... عنبٍ .

٤- تُسْتَخدمُ .... لِقياسِ الزاويةِ .





أخْتار من حقيبةِ المثنى اسمًا مناسبًا و أضعُه في الفراغِ :

١- قالَ رسولُ الله ﷺ : « .... مغبونٌ فيهما

كثيرٌ منَ النَّاسِ الصِّحةُ و الفراغُ »[1] .

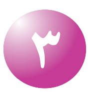
٢- يتألفُ شعارُ المملكةِ من .... تعلوهما نخلةٌ .

٣-تُنَقِّي .... الدَّمَ مِنَ الأمْلاحِ المعدنيَّةِ.

٤- للمغناطيسِ ....



(١) موسوعة الحديث الشريف ، صحيح البخاري ، كتاب الرقاق برقم ٦٤١٢.



أَختارُ الجمعَ المناسبَ من حقيبةِ الجموعِ ، و أضعُه في الفراغِ :





١- تَطْمَئِن .... بذكرِ اللهِ .



٢- يَصْبِرُ .... على الشَّدائدِ .

٣- يرْسمُ العيدُ البسمةَ على وجوهِ ....

٤- عِنْدَ جمعِ الكسورِ نُوحِّدُ ....

٤

أَضعُ كُلَّ اسمٍ ممّا يأتي في المكانِ المناسبِ ، ثُمَّ أبيِّنُ أمفردٌ هو أم مثنى أمْ جمعٌ :

الطَّائرتانِ — البَائعونَ — مُؤذِّن — أسْلِحَة — الأُمَّهات — الدولتين

١- بلالُ بنُ رباحٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ .... رسولِ اللهِ صلى الله عليه وسلم . ...

٢- .... الجيشِ حَدِيثةٌ . ...

٣- يصلُ جِسرُ الملكِ فَهدٍ بينَ .... الشَّقيقتين السُّعوديةِ والبحرينِ. ....

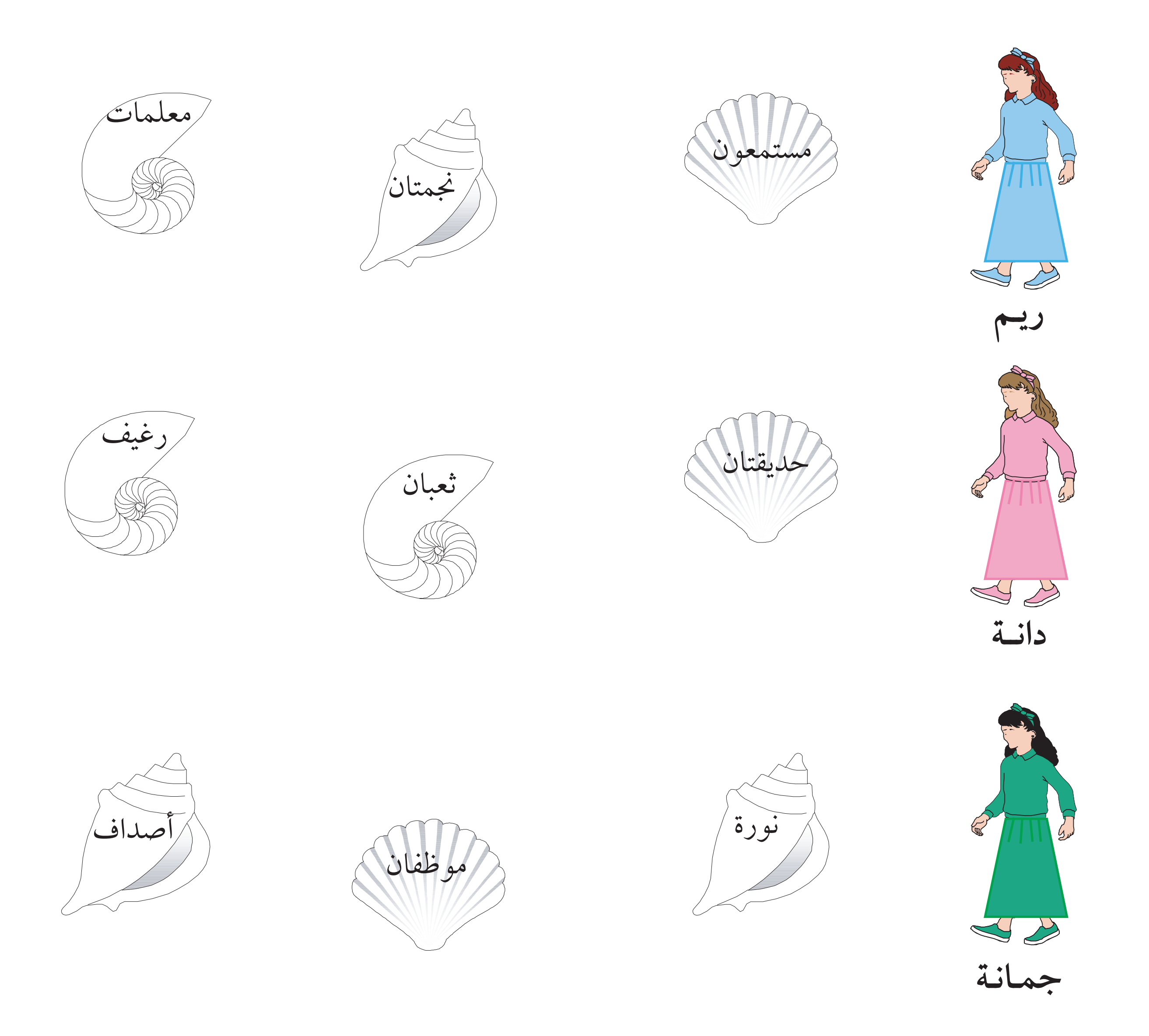
٤- هَبَطَتْ .... فِي مَطارِ الملكِ خَالدٍ بالرياضِ. ....

٥- .... خُلُقُهمُ الأمانةُ. ....

٦- .... حنوناتٌ علَى أولادِهِن. ....

٥

كلَّفَتْ معلمةُ اللُّغةِ العربيَّةِ (ريم) بجمعِ الأصداف التي تحمل الأسماءَ المفردة، و(دانة) بجمعِ الأصداف التي تحمل الأسماءَ المثناة، و(جمانة) بجمعِ الأصداف التي تحمل الأسماءَ الدَّالةَ على الجمع.
أساعدُ كلاًّ مِنْهُنَّ بتلوينِ الأصدافِ الخاصةِ بها بحسبِ لونِ ثوبِها.



٦

أَختارُ من بين الأقواسِ الكلمةَ المناسبةَ ، ثم أكتُبها في الفراغِ في كلِّ جملةٍ :

١ – في بلادِنا .... كثيرةٌ .   (مُستشفى – مستشفيانِ – مستشفياتٌ)

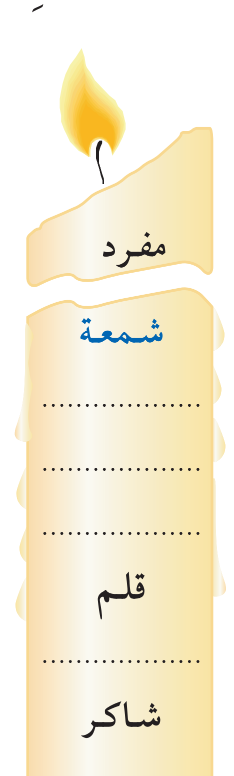
٢ – الفتاةُ المسلمةُ .... للخير .   (محبةٌ – محبتانِ – محباتٌ)

٣– .... المُجتهِدونَ محبوبونَ .   (التِّلميذُ – التِّلميذانِ – التَّلاميذُ)

٤ – للطائرةِ ....   (جناحٌ – جناحانِ – أجنحةٌ)

٧

أَمْلأُ الفراغَ في الشُّموعِ على غِرارِ المثالِ المحلولِ :



مثنى

شمعتان

كرسيان

....

لعبتان

....

....

....

جمع

شموع

....

صيادون

....

....

مثمرات

....





أبحثُ في ذاكرتي عن اسمٍ مناسبٍ لكلِّ فراغٍ ، ثم أُبيِّنُ نوعَهُ من حيثُ الإفراد والتثنية والجمع :

١-.................. متعاونانِ .

٢-يُؤدي .... مناسكَ الحجِّ في يسرٍ وسهولةٍ.

٣-.................. الذي تدْخُله الشَّمسُ مَسكنٌ صحيٌّ .

٤-عَيْنا الظبي.................. .

٥-نَدِمتْ .... على إهمالِها.

٦-أقولُ عند دخولِ الخلاءِ : اللَّهم إنِّي أَعوذُ بك من الْخُبثِ و ....

نوعه
....
....
....
....
....
....

٩

أتسلّى وأتعلّم



مِنْ أمَّهاتِ المؤمنينَ، عُرِفَتْ بحارسةِ القرآنِ الكريم، وذلك لأنَّه وقعَ عليها اختيارُ أبي بكرٍ الصديق رضي الله عنه لتُجْمَعَ صُحفُ القرآنِ في منزِلها، قبل أنْ تضيعَ رِقَعُهُ المتفرِّقةُ بينَ الصحابةِ بعدَ استشهادِ الكثيرينَ من حَفَظَتهِ في حروب الرِّدةِ، فهل عرفت مَنْ هذهِ الشَّخصيةِ ؟

- للمساعدة

اسمُها مكوَّنٌ منْ عشرةِ حروفٍ في ثلاثةِ مقاطعَ ، فإذا جمعت

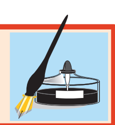
٥+٦+٧= مفرد كلمة (بنات).

٣+١+٢=جمع كلمة (صحيفة).

٨+٩+١٠+٤= مفرد كلمة (عُمرتان) .

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠

الشخصية هي : ....



الدرس الثالث : الاسمُ المفردُ [1] (إعرابـه)

(أ)

أُشاركُ في إعرابِ الأسماءِ المفردةِ فيما يأتي :

١- الْعِلْمُ كَنْزٌ.

العلمُ مبتدأٌ مرفوعٌ و علامةُ رفعهِ الضمةُ الظاهرةُ على آخرهِ.

كـنـزٌ خبرٌ .... و علامةُ ...... الضمةُ الظاهرةُ على آخرهِ.

٢- تسقِي الفتاةُ أزهارَ الحديقةِ.

الفتاةُ فاعلٌ مرفوعٌ و علامةُ رفعهِ الضمةُ الظاهرةُ على آخرهِ.

٣- الحجابُ سِترٌ و عفافٌ.

الحجابُ .... مرفوعٌ و علامةُ رفعهِ .... الظاهرةِ على آخرهِ.

سِترٌ .... مرفوعٌ و علامةُ رفعهِ .... الظاهرةِ على آخرهِ.

٤- يزأَرُ اللَّيثُ في عرينهِ فتخافُه الوحوشُ.

الليثُ .... مرفوعٌ و علامةُ رفعهِ .... الظاهرةِ على آخرهِ.

من أهداف الدرس : يستطيع التلميذ والتلميذة ـ بإذن الله ـ أن :
- يُعربا الاسم المفرد في جمل معطاة.
- ينشئا جملاً تحوي أسماء مفردة في مواقع إعرابية محددة.

(١) سبق أن دُرِسَ إعراب الاسم في دروس متفرقة في الصف الرابع جـ٢ .

أستنتج

يُرفعُ الاسمُ المفردُ ، وعلامةُ رفعهِ الضمةُ.

(ب)

أَضبطُ كلَّ اسم مفردٍ تحته خطٌّ، وأُبيِّنُ سببَ الضَّبْطِ كما في المثالِ الأول :

١- يُنيرُ الإيمانُ القلبَ.

- سببُ الضبطِ : لأنَّهَ مفعولٌ به منصوبٌ.

٢- تحجبُ السحبُ الشمس.

- ....

٣- غادرَ المسافرُ أرض الوطنِ.

- ....

أستنتج

يُنصَبُ الاسمُ المفردُ ، وعلامةُ نصبهِ الفتحةُ.

(جـ)

أضعُ بعدَ كلِّ حرفِ جرٍّ اسمًا مفردًا مناسبًا ، ثمَّ أضبطُهُ بالشكلِ كما في المثالِ الأول :

١- الوطنُ غالٍ على النفسِ .

٢- ختمتُ القرآنَ الكريـم في ....

٣- فرحَ الناجحُ بـ..

٤- استمعتُ إلى ....




يُجَرُّ الاسمُ المفردُ وعلامةُ جره الكسرةُ .

القَاعـدَة :

علامات إعراب الاسم المفرد

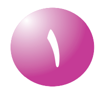
الضمة
في حالة الرفع

الفتحة
في حالة النصب

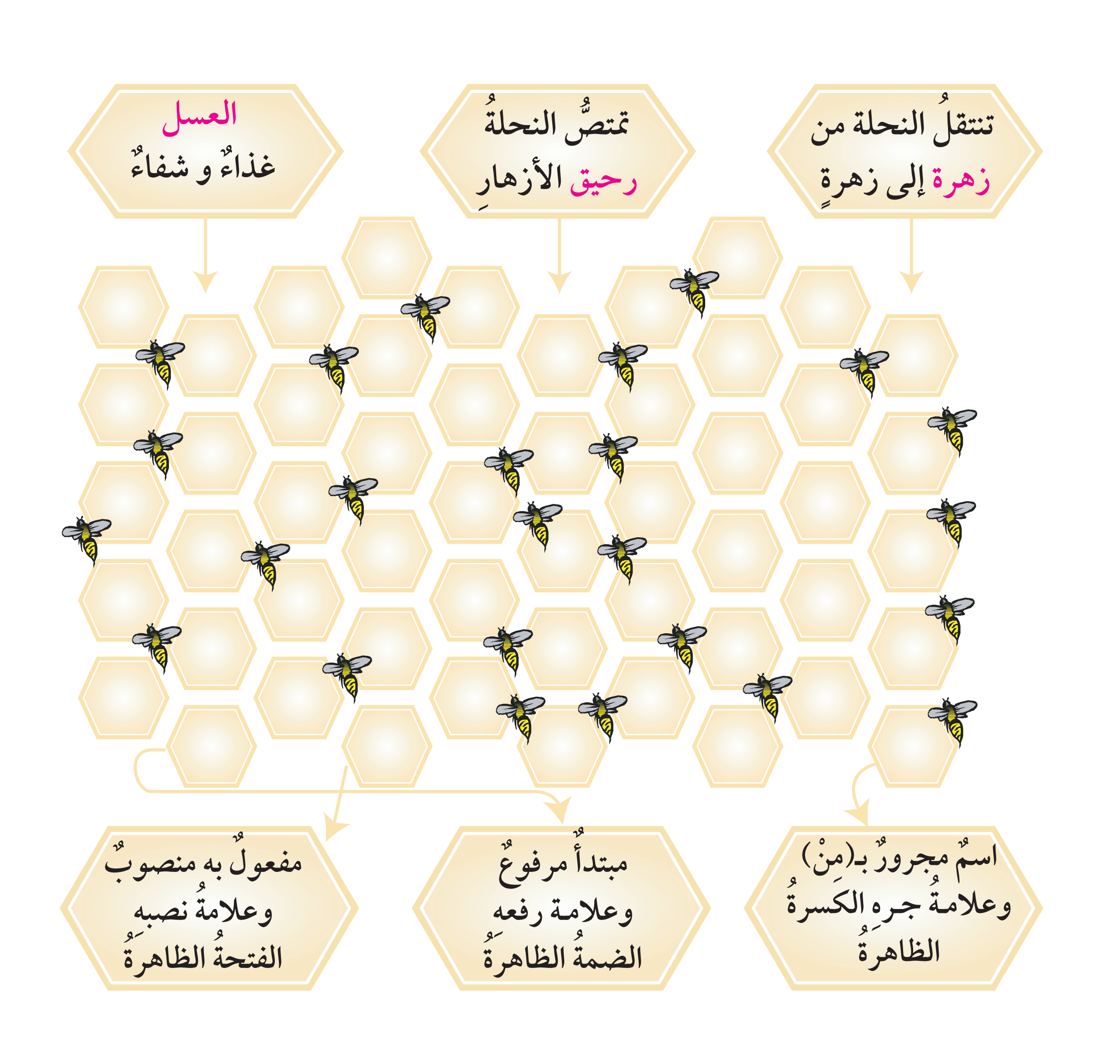
الكسرة
في حالة الجر

شارك التلميذُ المعلمَ في الإعرابِ





أَصِلُ الاسمَ المفردَ الملون بإعرابِهِ الصحيحِ عَبْرَ ممراتِ الخليةِ ، مع الاحتراسِ من لسعاتِ النحلِ.



٢

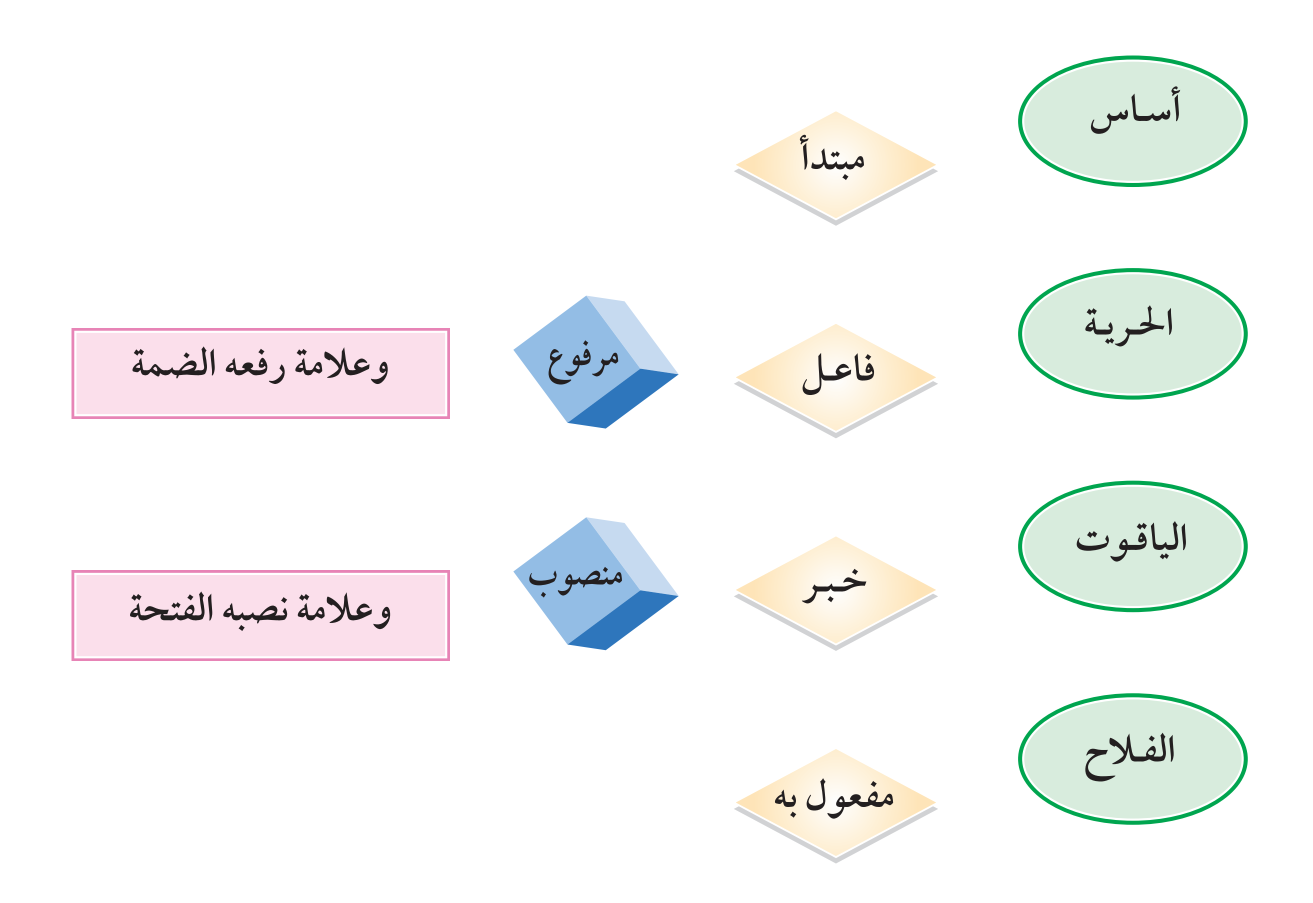
أَصِلُ الأشكالَ لِيَتَكّونَ إعرابُ الكلماتِ المختارةِ من الجملِ التاليةِ :

١ – الاجتهادُ أساس النجاح.

٢ – يحبُّ الطائرُ الحرية.

٣ – الياقوت مِنَ الأحجارِ الكريمةِ.

٤ – ينتظرُ الفَلاح موسمَ الحصادِ في شوقٍ و لهفةٍ.





أضعُ في الفراغِ اسماً مُفْردًا مناسبًا، ثُمَّ أضبِطُه بالشَّكلِ مع مراعاة الموقعِ الإعْرَابي:

١ – الحلِيبُ ....

٢ – ابْتَعِدِي عَنْ .... السوءِ .

٣ – تَحْنو .... على رَضيعِها .

٤ – .... خُلُقٌ ذميمٌ .

٥ – اِرْتَدتْ سارةُ .... جديدًا .

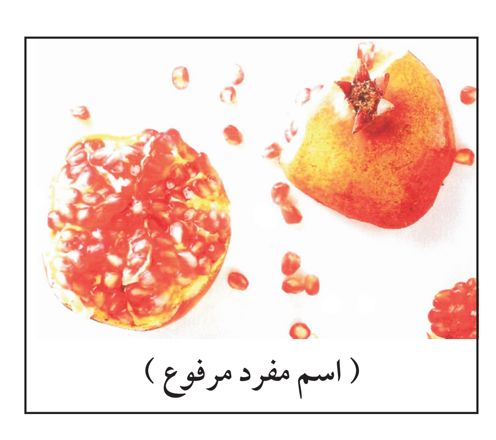
٦ – عصيرُ الجزرِ ....

٤

أعبِّرُ عن كلِّ صورةٍ مما يأتي بجملة مفيدة بحيث تشتمل على ما بين القوسين :

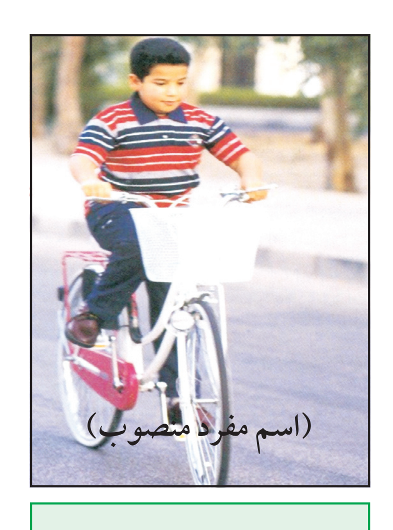
(اسم مفرد مجرور)

....



(اسم مفرد مرفوع)

....



(اسم مفرد منصوب)

....

٥

لَمْ يَعْرِفِ الإِنسانُ الكتابة إِلَّا بعدَ بدءِ الخليقةِ بزمنٍ طويلٍ يُقدَّرُ بِعَشَراتِ الأُلوفِ مِنَ السنين.

و قدْ تعلمَّ الإِنسان الرسمَ قبلَ أَنْ يتعلَّمَ الكتابةَ، فكانَ ينحِتُ رسومَه عَلى الصَّخر وعَلى جدارِ الكهف.

وَ كانَ الرَّسمُ يُستخدمُ وسيلةً لتوصيلِ الخبرِ ، فَإذا أرادَ الرَّجل أَنْ يُخبرَ أهلَهُ أَنَّه ذاهبٌ للصيد فَإِنَّهُ يَرسمُ عَلى جذعِ الشَّجرةِ رَجُلاً وَ رُمحاً و غزالاً .

أ) أقرأُ القطعةَ السَّابقةَ، ثُمَّ أجيبُ :

- أَيُّـهما تعلَّمَ الإنسانُ أولاً، الكتابةَ أَم الرَّسمَ ؟
- إِذَا كانَ الإِنسانُ قديماً اعتمدَ على الرَّسمِ في توصيلِ الخبر، فمَا هِي الوسائلُ الَّتي يستخدمُها الإنسانُ حديثًا؟

ب) أضبطُ بالشَّكلِ أواخرَ الكلماتِ الملونة .

جـ) (استخدمَ الإنسانُ الرَّسمَ في توصيلِ الخبرِ) .

(الرَّسمُ وسيلة لتوصيلِ الخبر) .

أعلِّلُ اختلافَ ضبطِ كلمةِ (الرَّسم) في المثالين :

....

....

٦

أُعرِبُ ما يأتي :

١ – القَناعةُ كَنْزٌ.

٢– يَسْتَمِعُ راشدٌ للمحاضرةِ.

٣– يُرَتِّل القارِئُ القُرْآنَ.

الكلمـة	إعرابـها

الدرس الرابع : المثنى صياغته وإعرابه



مناقشة حول الصورة

س – كيف يبدُو سريرُ سارةَ وسريرُ بشائرَ ؟

س – كَمْ لوحةً عَلَّقَتْ سارةُ على الجدارِ ؟

س – على كم رفٍّ نظَّمَتْ بشائرُ الكتبَ ؟

س – ماذا يُمْكِنُ أَنْ نقولَ عنِ الأُختين سارةَ وبشائرَ؟

(الأُخْتَان مُتَعَاوِنتان ومُنَظَّمتان)

أمثلة للملاحظة

– السَّريرانِ مرتَّبانِ.

– علَّقتْ سارةُ لوحتينِ.

– نظَّمت بشائرُ الكتبَ على رفّينِ.

من أهداف الدرس : يستطيع التلميذ والتلميذة ـ بإذن الله ـ أن :

– يصوغا المثنى من الاسم المفرد.

– يعربا المثنى في حالاته الإعرابية الثلاثة.

– ينشئا جملاً تحوي أسماء مثناة.

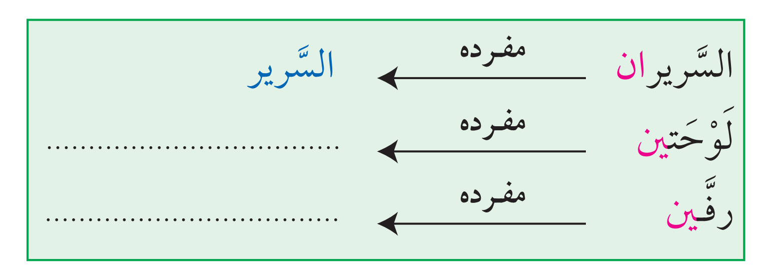


أولاً : الصياغة :

أتأَمَّلُ الأمثلةَ السَّابقةَ :

س- ما نوعُ كلِّ اسمٍ ملونٍ من حيثُ العدد؟ (..........................)

س- مَا مفردُ كلِّ اسمٍ منها؟



س- ما الذي زادَ على آخرِ الاسمِ المفردِ عندَ تحويلةِ إلى المثنى؟

(الألف والنون أوالياء و النون)

السرير + ان ← السريران

لوحة + ي ن ← لوحتين

إذاً كيفَ يُصاغُ المثنَّى ؟



يصاغُ المثنى بزيادةِ ألفٍ ونونٍ أو ياءٍ ونونٍ على آخرِ المفرد.

ثانياً: الإعراب :

١- أتأمَّلُ :

السريرُ مرتبٌ	السريران مرتبان

- أعربُ الجملةَ الأولى شفهيًّا إعرابًا كاملاً.

س- ما الموقع الإعرابي للاسم المثنى (السريران) في الجملةِ الثانيةِ ؟ (مبتدأ)

س- ما الحالةُ الإعرابيةُ للمبتدأ ؟ (الرفع)

س- هل ظهرتِ العلامةُ الأصليةُ للرفع (الضمة) على آخرِ المثنى ؟ (لا)

س- ما العلامةُ التي نابتْ عن الضمةِ ؟ (نابت الألفُ عن الضمة)

أستنتج: يُرفَعُ المثنى وعلامةُ رفعهِ الألف.

- أَقيسُ ما سَبَق على كلمةِ (مرتَّب) وكلمةِ (مرتَّبان) .

٢- أَتأمَّلُ :

علَّقتْ سارةُ لوحةً	علَّقتْ سارةُ لوحتينِ

- أعربُ كلمةَ (لوحة) في الجملةِ الأولى شفهيًّا.

س- ما الموقع الإعرابي للاسم المثنى (لوحتين) في الجملة الثانيةِ ؟ (مفعول به)

س- ما الحالةُ الإعرابيةُ للمفعولِ به ؟ (النصب)

س- هَلْ ظهَرتِ العلامةُ الأصليَّةُ للنصبِ (الفتحة) على آخرِ المثنى ؟ (لا)

س- ما العلامةُ الّتي نابَتْ عن الفتحةِ ؟ (نابت الياءُ عن الفتحةِ)



يُنْصبُ المثنى وعلامةُ نصبهِ الياءُ.

٣- أَتأمَّلُ :

نظَّمتْ بشائرُ الكتبَ على رَفٍّ.	نظَّمتْ بشائرُ الكتبَ على رفَّين.

- أَعْرِبُ كلمةَ (رفّ) في الجملةِ الأولى شَفَهيًّا.

س- ما الموقعُ الإعرابيُّ للاسم المثنَّى (رفَّين) في الجملةِ الثَّانيةِ ؟ (اِسْم مَجرور بعلى)

س- هَلْ ظهرتِ العلامةُ الأَصليةُ للجرِّ (الكسرةِ) على آخرِ المثنَّى؟ (لا)

س- ما العلامةُ الَّتي نابَتْ عن الكسرةِ ؟ (نابت الياءُ عن الكسرةِ)



يُجرُّ المثنَّى وعلامةُ جَرِّه الياءُ .

القَاعِدَة:

يصاغُ المثنى منَ الاسمِ المفردِ بزيادةِ ألفٍ و نونٍ أو ياءٍ و نونٍ علىَ آخرِهِ.

(علامات إعراب المثنى)

- **الألف** في حالة **الرفع**: تجودُ المسلمتان بالمال.
- **الياء** في حالة **النصب**: شَفى الله المريضين.
- **الياء** في حالة **الجر**: سافرَ الطلاب في فوجين.

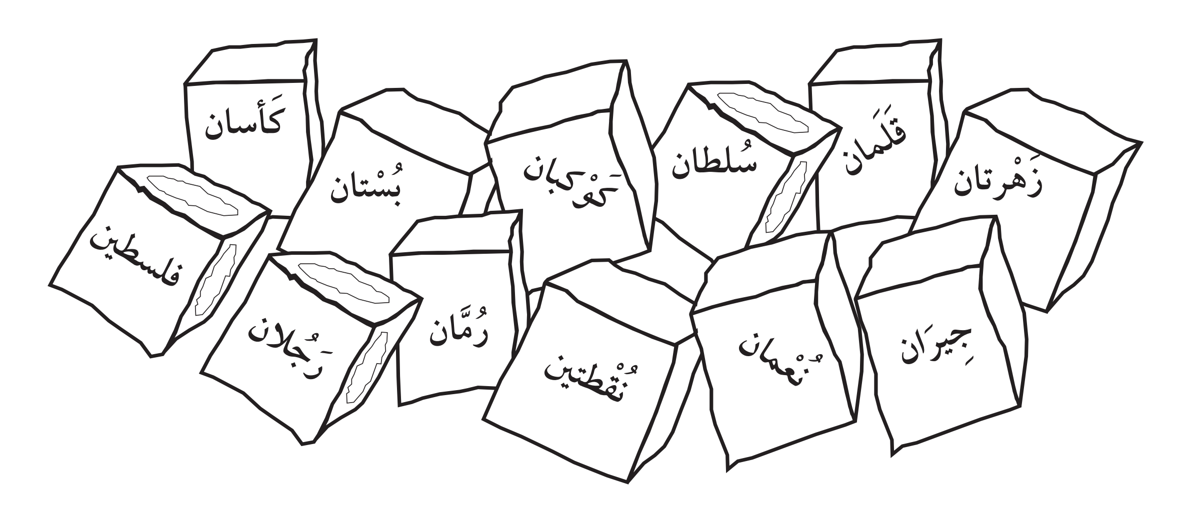


نونُ المثنَّى مكسورةٌ وما قبلَ الألفِ أو الياءِ مفتوحٌ. (مُعَلِّمَانِ) (مُعَلِّمَينِ).





أُلوِّنُ الشكلَ الذي يحملُ اسماً مثنى :



٢

أَختارُ الإِجابةَ الصَّحيحةَ مِمَّا بينَ القوسينِ لِكُلِّ مثالٍ، مع مراعاة الموقع الإِعرابي والعلامةَ الإعرابيةَ :

١ – تَنحصِرُ قوةُ المغناطيسِ في ....

٢ – شَهِدَ .... أمامَ القَاضِي.

٣ – .... مُضِيئان.

٤ – أَطْعَمَ المحسِنُ ....

٥ – السُّوَرُ القُرآنيةُ .... : مَكِيَّةٌ ومَدَنِيَّةٌ.

(القطبان – القطبين)

(الشاهدان – الشاهدين)

(النجمان – النجمين)

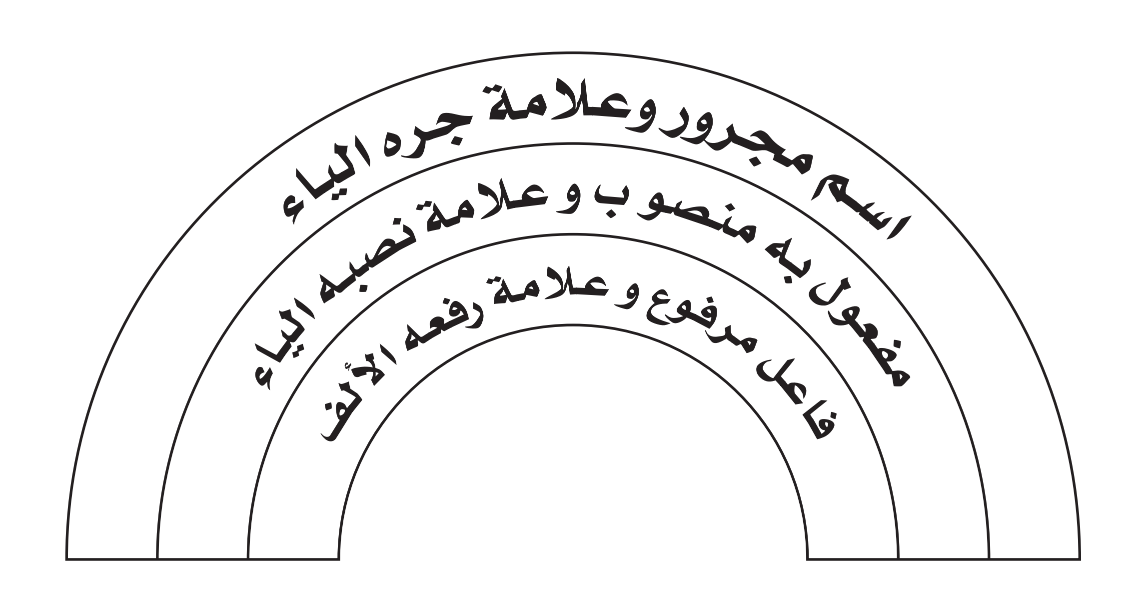
(مسكينان – مسكينين)

(نوعان – نوعين)



اتَّفقَ الصديقانِ صالحٌ وحامدٌ بعد تخرجِهما من كليةِ العلومِ الزراعيَّةِ على الاشتغالِ بالأعمالِ الحرَّةِ ، فأقاما مزرعتينِ : إحداهُما للدواجنِ والمواشي، والأخرى لزراعةِ الفواكهِ. وقد عَمِلا بجدٍ ونشاطٍ فرَبحَا مِنَ المزرعتينِ ربحًا عظيمًا، ثمَّ بَنَيَا مصنعينِ : أحدُهما لإنتاجِ الأعلاف، والثَّاني لتعليبِ الفواكهِ، فتضاعفَ رِبْحُهما، وانتفعَ المجتمعُ من حَوْلِهما، فما كانَ إلَّا أن كرَّمتْهُما الدَّولةُ، وقدَّمتْ لكلٍّ مِنْهما جائزةً تشجيعيَّةً.

أُلَوِّنُ المساحةَ المتضمِّنةَ الإعرابَ الصحيحَ لكلِّ كلمةٍ مُظَلَّلةٍ باللَّونِ نفسِه، لأحصلَ على تدرج ألوانِ الطَّيفِ الأساسيَّةِ.



٤

أَستخرِجُ المثنى منَ الجملِ التَّاليةِ ، وأذكرُ حالتهُ الإِعرابيةَ وعلامةَ إعرابِهِ عَلى نمطِ المثالِ المحلولِ :

١– قال تعالى :﴿ قَدْ كَانَ لَكُمْ ءَايَةٌ فِي فِئَتَيْنِ ٱلْتَقَتَا ﴾ [١].

٢– قالَ رسولُ الله ﷺ :«عينانِ لا تمسُّهما النارُ أبدًا : عينٌ بكتْ مِنْ خشيةِ اللهِ، وعينٌ باتتْ تحرسُ في سبيلِ اللهِ ».[٢]

٣– يضرُّ الدُّخَانُ الرئتين.

٤– تحفظُ الفاطمتانِ آيةَ الكرسي.

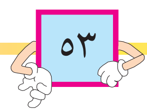
٥– الجدُّ و الصبرُ طريقانِ للنّجاح.

٦– يظهرُ النفطُ بكثرة في المنطقتين : الشرقية والوسطى.

٧– واغتنمْ ركعتينِ زُلْفَى إلى اللهِ   إذا كُنْتَ فارغًا مستريحًا [٣]

الاسم المثنى	الحالة الإعرابية	علامة الإعراب
١ ـ فئتين	مجرور	الياء
٢ ـ	....	....
٣ ـ	....	....
٤ ـ	....	....
٥ ـ	....	....
٦ ـ	....	....
٧ ـ	....	....

(١) سورة آل عمران آية (١٣).
(٢) صحيح الجامع برقم (٤١١٣).
(٣) للشاعر عبد الله بن المبارك.



٥

أُلاحظُ حركةَ الأسماءِ المفردةِ التي تحتها خطٌّ ، وأُحوِّلُها إلى المثنى، ثُمَّ أُعيدُ كتابةَ الجملِ :

١- باضَتِ النَّعَامَةُ بيضةً.

....

٢- جرى سِباقٌ للخيولِ في مهرجانِ الجنادريةِ.

....

٣- الضيف مُكَرَّمٌ.

....

٤- أَثْنَتِ المعلمةُ على المتفوقةِ.

....

٦

أَرُدُّ المثنى إلى المفردِ ، و أَضَعُ الحركةَ المناسبةَ على آخره :

١- في الصباحِ شَرِبتْ جوهرةُ كوبينِ من الحليبِ.

....

٢- رَبَطَ الراكبانِ حِزامَ الأمانِ.

....

٣- استمعتُ إلى قصتينِ من قصصِ البطولةِ.

....

٤- الجملانِ صبورانِ على العطش.

....



أثنِّي الكلماتِ التاليةَ ، ثم أَضعُها في الفراغِ المناسبِ مع مراعاة العلامةَ الإعرابيَّة على نمطِ المثالِ المحلولِ :



١- شَاهَدَ محمدٌ خروفين يتناطحان.

٢- الدَّمامُ و جَدَّة .... سَاحِليَّتان.

٣- يحتفلُ المُسْلِمون بـ .... : عيدِ الفطرِ وعيدِ الأَضْحى.

٤- فتحَ .... موسى بنُ نُصَيْر وطارقُ بنُ زِيَاد -رحمهما الله- الأنْدلسَ.[1]

٥- غرسَ الفلاحُ .... في الحقلِ.

(١) المعروفة بأسبانيا حالياً.

٨

مِن مُنطلقِ قوله تعالى : ﴿ وَفِيٓ أَنفُسِكُمۡۚ أَفَلَا تُبۡصِرُونَ ﴿٢١﴾ ﴾[1].

أتأمَّلُ عظمةَ الخالقِ و حكمةَ خلقهِ للإنسانِ ، بعدَ إكمالِ الجملِ التاليةِ بذكرِ أسماءٍ مثناةٍ–بالاستعانة بالصور–، مع مراعاةِ العلامةِ الإعرابيةِ المناسبةِ :

١ – خلقَ اللّهُ .... للاهتداءِ و الجمالِ و الزينةِ و رُؤْيةِ ما في السموات والأرض وآياتِهما وعجائِبهما، وجعلَهُما في مقدمةِ الرأسِ لتكونَ كالحرسِ على البَدَنِ.

٢– تساعدُ .... على حَملِ البدنِ و السَّعي وانتصابِ القامة.

٣– لـ.................. منافعُ عديدةٌ ، يَرْشِفُ بها الإنسانُ الشرابَ حتى يكونَ الداخلُ منه إلى حلقهِ بقَدْرٍ ، فلا يشرَقُ بهِ، كما أنهما جمالٌ وزينةٌ للوجهِ.

٤– .... هما مركزُ السمعِ و التوازنِ في جسمِ الإنسانِ.

٩

أَبحثُ في ذاكرتي عنِ اسمٍ مثنى مناسبٍ لكلِّ فراغٍ ، مع مراعاة العلامةِ الإعرابيَّةَ :

١– .... مَفْتوحَتان.

٢– أَجابَت الطَّالبةُ عن ....

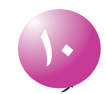
٣– غرَّدَ .... على غصنِ الشَّجرةِ.

٤– رَسَمتِ الفتاةُ .... جَميلَتين.

٥– اشتريْتُ قلماً بـ.............................. .

---

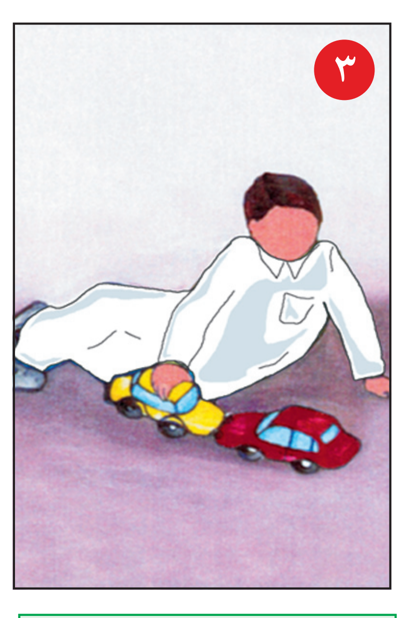
(1) سورة الذاريات آية (٢١).



أُعَبِّرُ عن كلِّ صورةٍ بجملةٍ مفيدةٍ تشتملُ على مثنى، بحيث يكونُ مرفوعًا في الجملة الأولى، ومنصوبًا في الثانية، و مجرورًا في الثالثة.







.... | .... | ....

١١

أَضعُ كلَّ كلمةٍ مما يأتي في جملةٍ مفيدةٍ ، مع المحافظة على العلامةِ الإعرابية.

المدَرْسَتان ....

الجَناحَين ....

الطيّارتان ....

ثَوْبَين ....

١٢

أ) مثالٌ معربٌ :

– الشُّرطِيَّان نَشِيطَان.

الكلمة	إعرابها
الشُّرطِيَّان	مبتدأٌ مرفوعٌ و عَلامةُ رفعِهِ الألفُ ؛ لأنَّهُ مُثَنَّى.
نَشِيطان	خبرٌ مرفوعٌ و عَلامةُ رفعه الألفُ ؛ لأنَّهُ مُثَنَّى.

ب) أُشَارِكُ في الإعراب :

١– يركبُ الصَّيَادانِ الزَّورَقين.

الكلمة	إعرابها
يركبُ	فعلٌ ....
الصَّيادانِ	.... مرفوعٌ وعَلامةُ رفعِهِ .... ؛لأنَّهُ ....
الزورقين	مفعولٌ بِهِ .... و علامةُ .... الياءُ ؛لأنه مُثنى.

٢- نطقَ المؤمنُ بالشهادتيِن.

الكلمة	إعرابــها
نطق	فعلٌ ....
المؤمن	فاعل................ وعلامةُ................ الضمةُ الظاهرة على آخره.
بالشهادتين	الباء : حرفُ .... الشهادتين : اسمٌ .... بالباء، وعلامة .... الياء ؛ لأنه مثنى.

جـ) أُعربُ ما خُطَّ باللونِ الأحمرِ بالقلم الرصاص :

١ – الإجَازة الأسبوعيَّةُ يومان : الخميسُ والجمعةُ.

٢– صلَّى الوالد في الحرمين.

٣– استيقظ الطفلان مِنَ النوم مبكرًا.

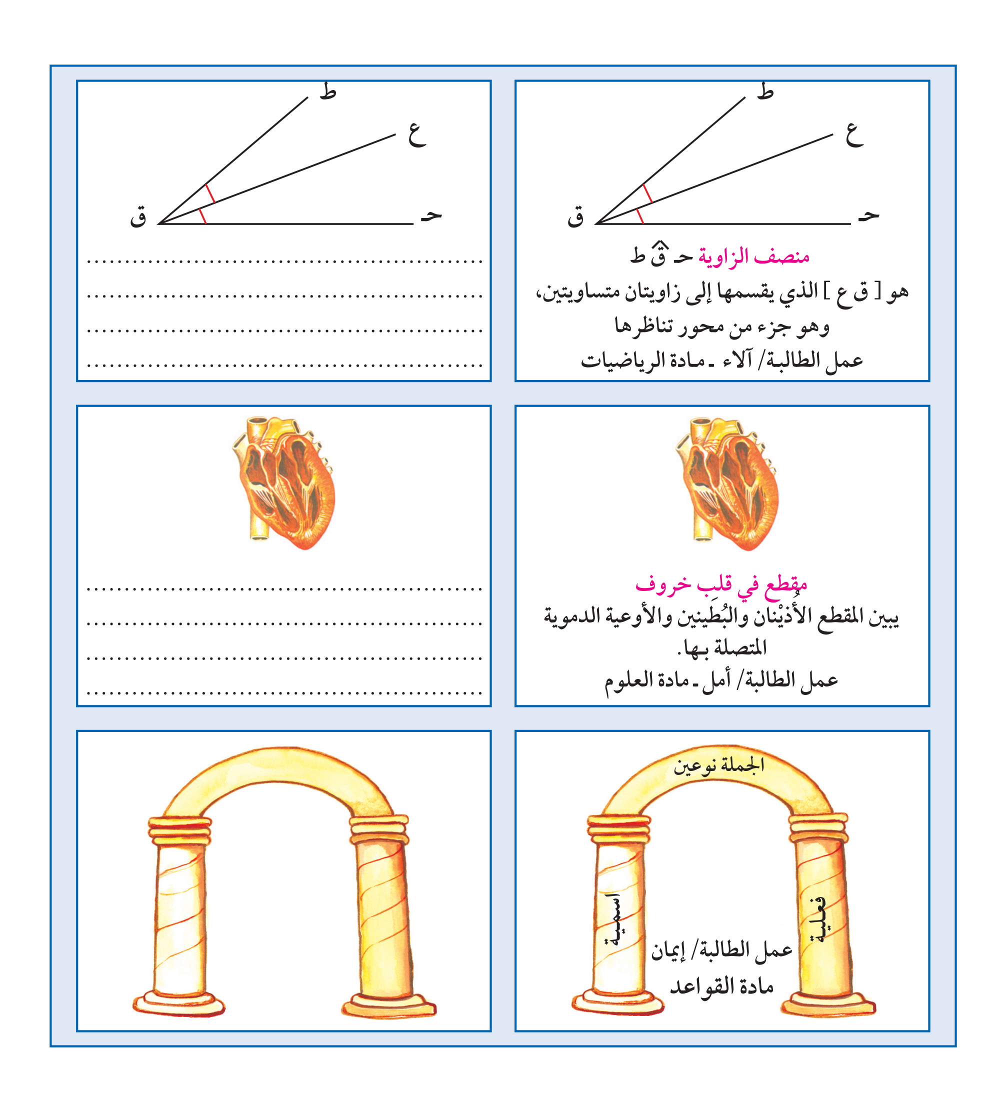
٤– يتسلم الفريقان الدرعين من لَجنةِ المسابقةِ.

الكلمة	إعرابها



أَعدَّتْ كلٌّ مِنْ آلاءَ وأملَ وإيمانَ ثلاثَ وسائلَ لموادَّ مختلفةٍ، وبعدَ التنفيذِ لُوحِظَ أَنَّهُنَّ قد وَقَعْنَ في أخطاءٍ نَحْوِيَّةٍ.

أَتَأَمَّلُ كُلَّ وسيلةٍ وأُحاوِلُ اكتشافَ الأخطاءِ، ثُمَّ أُعيدُ كتابتَها في الوسيلةِ المقابلةِ بعدَ تصويبِ الخطأِ[1].

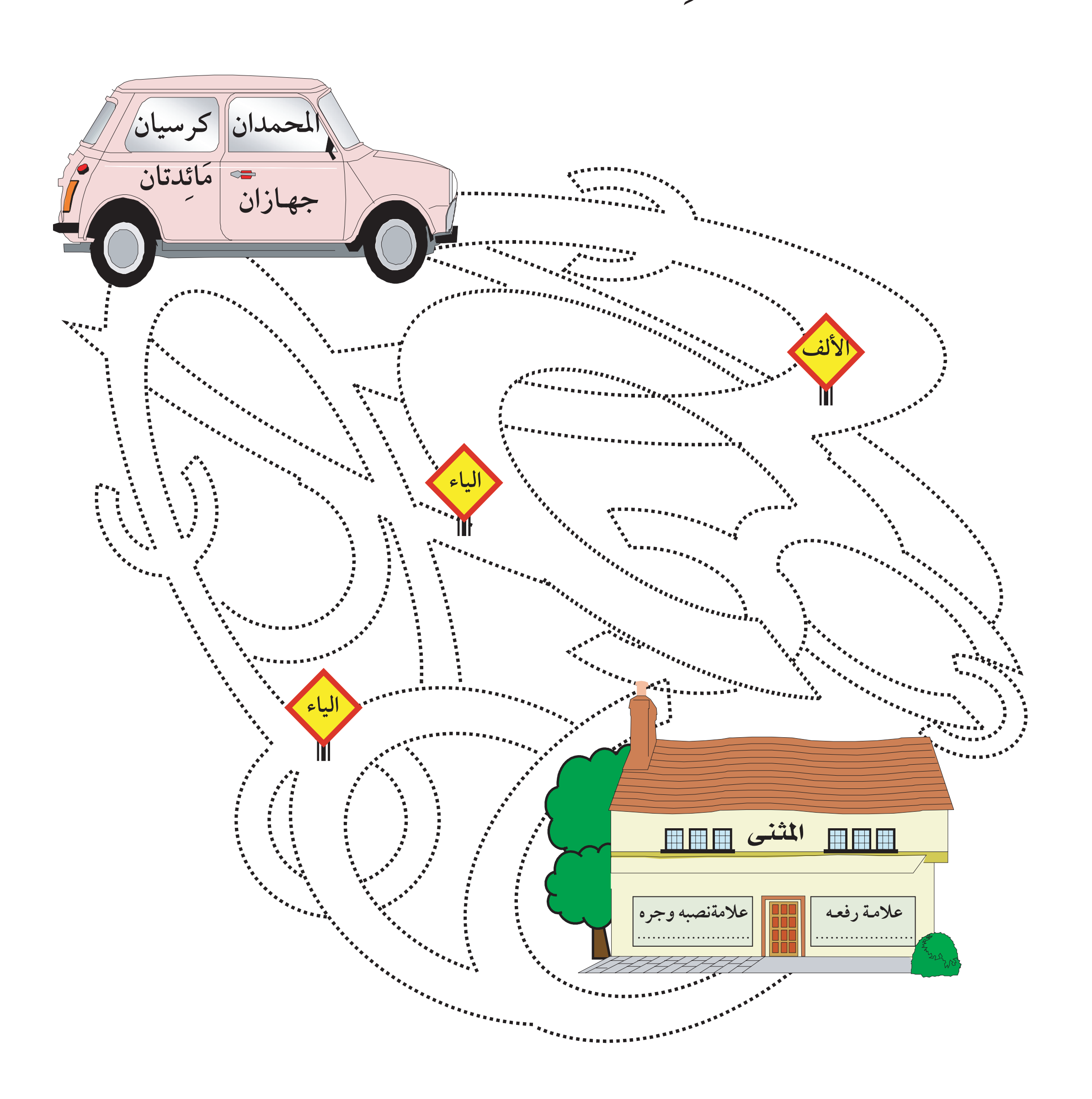


(١) يوجه المعلم والمعلمة التلاميذ والتلميذات إلى تحري الدِّقة في العمل.

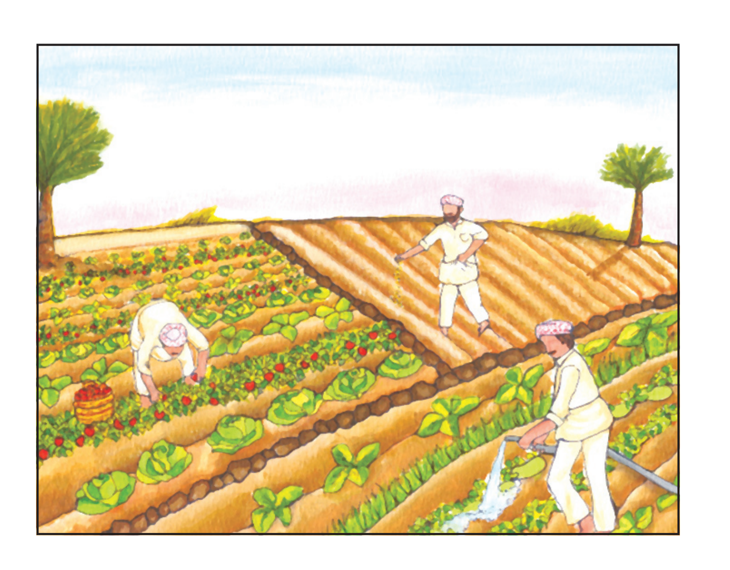
١٤

أتسلَّى وأتعلَّم

أقودُ سيَّارةَ المثَّنى للوصولِ إلى المنزلِ و في طريقي أجمعُ علاماتِ إعرابِ المثَّنى الموجودةَ داخلَ المتاهةِ ، ثم أضعُها في الفراغِ المناسب.



تحيَّةٌ إلى الفلاحين



مَا ذهبْتُ يـومـاً إلى القـريةِ إلَّا رجعتُ مبتهجاً، أَغبطُ الفَلَّاحِينَ، فَهُم أساسُ الحياةِ وَعِمادُها، مِن عَرَقِهم وَتعبِ أَيديهم نأكلُ وَيأْكلُون.

الفَلَّاحُون مُتعَاوِنُون مُتضامِنُون، فَهَذا يبذرُ الحبَّ، وذاكَ يَسْقي الزَّرعَ وآخرُ يجني الثَّمرَ، وَإِذَا بَنَى أَحدُهُم بيتاً أسرع المجَاوِرُونَ لمسَاعدته ،وَإِذَا أَذَّنَ المؤذِّنُ للصلاة ترك الفَلَّاحُون أَعمالَهم، وَاتجهوا إِلى عبادةِ اللهِ في خشوعٍ لأَنَّهُم يَعملُون لِدُنيَاهُم وأُخرَاهُم.

وَقدْ شجَّعت الدَّولةُ الفَلاحِين ،وَبنتْ لَهُم المدارسَ قُربَ مَنَازِلِهِم وَمزارعِهِم وَأَمَّنتْ لَهُم الخدماتِ الَّتي أَمَّنتها لِغيرِهم مِنَ المواطِنِين.

فَتحيةٌ إِلَى الفَلَّاحِينَ، وتحيةٌ إلى سواعِدهِم الَّتي تُنتجُ الخيرَ.

من أهداف الدرس : يستطيع التلميذ والتلميذة -بإذن الله - أن :
- يصوغا جمع المذكر السالم من الاسم المفرد.
- يعربا جمع المذكر السالم إعرابًا سليمًا في حالاته الثلاث.
- ينشئا جملًا تحوي جمع مذكر سالمًا.

محاولة للفهم

- بمَ يتَّصفُ الفَلَّاحُون ؟
- كَيف يعملُ الفَلَّاحُون لِدُنياهُم وَ أُخرَاهُم؟ أوَضِّحُ ذلك.
- كيفَ شجَّعتِ الدَّولةُ الفَلَّاحِين ؟

أمثلة للملاحظة

١ - الفلاحونَ متعاونونَ.

٢ - شجعتِ الدَّولةُ الفلاحينَ.

٣ - أَمَّنتِ الدَّولةُ الخدماتِ لِلمواطنينَ.



مُناقشةٌ واستنتاجٌ

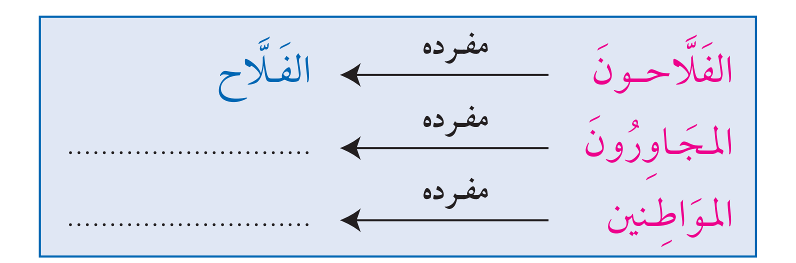
أولاً : الصياغة :

أَتأَمَّلُ الأمثلةَ السَّابقةَ، ثُمَّ أَجيبُ :

س- مَا نوعُ كلِّ اسمٍ مُلونٍ من حيثُ العددُ ؟ (.............)

س- مَا نوعُ هذا الجمعِ منْ حيثُ التَّذكيرُ وَ التَّأنيثُ ؟ (.............)

س- مَا مفردُ كلِّ اسمٍ منها ؟



س- مَا الزيادةُ التي لحقت آخرَ الاسم المفردِ عندَ جمعهِ ؟

(الواو والنون أو الياء والنون)

فلاح + ون = فلّاحون

المزارع + ين = المزارعين

س- أَتغيَّرتْ حروفُ المفردِ عندَ الجمعِ أمْ سلمتْ منَ التَّغيير؟ (سلمتْ منَ التَّغيير)

س- إِذًا مَاذا يُسمَّى الجمعُ إِذَا كانَ مفردُه مُذكَّرًا وسلمتْ حروفُه منَ التَّغيير عندَ الجمع ؟

(يُسمى جمعَ مذكرٍ سَالمًا)



يُصاغُ جمعُ المذكرِ السَّالمُ بزيادةِ واو ونونٍ أَو ياءٍ ونونٍ على آخرِ مفردِهِ، وسُمِّي سالمًا لأن مفردَهُ سلِمَ منَ التَّغيير.

- أُعيدُ قراءةَ القطعةِ ، ثُمَّ أستخرج منها ثلاثةَ أسماءٍ مجموعة جمعَ مذكرٍ سالمًا.

ثانيًا : الإعراب :

١ - أَتأمَّلُ :

الفلاحُ متعاونٌ	الفلاحونَ متعاونونَ

- أعربُ الجملةَ الأُولى شفهيًّا إعرابًا كاملاً.

س- ما الموقعُ الإعرابي لكلمةِ (الفلاحون) في الجُملةِ الثَّانيةِ ؟ (مبتدأ)

س- مَا الحالةُ الإعرابيةُ للمبتدأ ؟ (الرفع)

س- هَلْ ظهرتِ العلامةُ الأصليّةُ للرفعِ (الضمَّة) علَى آخرِ المفردِ (الفلاح) ؟ (نعم)

س- هَلْ ظهرتِ العلامةُ الأصليّةُ للرفعِ (الضمَّة) علَى آخرِ الجمعِ (الفلَّاحون) ؟ (لا)

س- مَا العلامةُ الَّتي نابتْ عن الضَّمةِ في كلمةِ (الفلَّاحون) ؟ (نابتِ الواو عن الضمَّة)

أستنتج

يُرفعُ جمعُ المذكرِ السَّالم، و علامةُ رفعِه الواو نيابةً عنِ الضمةِ في الاسمِ المفردِ.

أَقيسُ ما سبقَ عَلَى كلمةِ (مُتَعاوِن) و (مُتعاوِنون)

٢ - أتأمَّلُ :

شجَّعتِ الدَّولةُ الفلاحَ.

شجَّعتِ الدَّولةُ الفلَّاحين.

- أُعربُ كلمةَ (الفلاح) في الجملةِ الأُولَى.

س- مَا الموقعُ الإعرابيُّ لكلمةِ (الفلاحين) في الجملةِ الثَّانيةِ ؟ (مفعول به)

س- مَا الحالةُ الإعرابيَّةُ للمفعولِ به ؟ (النصب)

س- هَلْ ظهرتِ العلامةُ الأصليةُ للنصبِ (الفتحة) عَلَى آخرِ المفردِ (الفلاح) ؟ (نعم)

س- هَلْ ظهرتِ العلامةُ الأصليةُ للنصبِ (الفتحة) على آخرِ الجمعِ (الفلاحين)؟ (لا)

س- مَا العلامةُ الَّتي نابتْ عنِ الفتحةِ في كلمةِ (الفلاحين) ؟ (نابت الياء عن الفتحة)



يُنصبُ جمعُ المذكرِ السَّالمُ وعلامةُ نصبِه الياءُ نيابةً عنِ الفتحةِ في الاسمِ المفردِ.

٣ - أَتأمَّلُ :

أَمَّنتِ الدَّولةُ الخدماتِ للمواطنِ.

أَمَّنتِ الدَّولةُ الخدماتِ للمواطنينَ.

- أَعربُ كلمةَ (المواطن) في الجُملةِ الأُولى شفهيًّا.

س- مَا الموقعُ الإعرابيُّ لكلمةِ (المواطنين) في الجملةِ الثَّانيةِ ؟ (اسمٌ مجرورٌ باللامِ)

س- هَلْ ظهرتِ العلامةُ الأصليةُ للجرِ (الكسرة) علَى آخرِ المفردِ (المواطن) ؟ (نعم)

س- هَلْ ظهرتِ العلامةُ الأصليةُ للجرِ (الكسرة) على آخرِ الجمعِ (المواطِنين) ؟ (لا)

س- مَا العلامةُ الَّتي نابتْ عنِ الكسرةِ في كلمةِ (المواطِنين) ؟ (نابتِ الياءُ عنِ الكسرةِ)



يُجرُّ جمعُ المذكرِ السَّالمُ وعلامةُ جرهِ الياءُ نيابةً عنِ الكسرةِ في الاسمِ المفردِ.

- هَلْ هناك اسمٌ آخرُ يشتركُ معَ جمعِ المذكرِ السَّالمِ في العلامةِ الإعرابيةِ لحالتي النَّصبِ والجرِّ؟
مَا هُو ؟ (..........................)



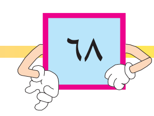
القَاعِدَة :

- يصاغُ جمعُ المذكرِ السالمُ بزيادة واوٍ و نونٍ ،أو ياءٍ و نونٍ على آخرِ مفردِهِ و سُمِّي سالمًا لأن مفردَهُ سَلِمَ منَ التغيير.

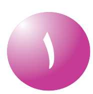




نونُ جمعِ المذكرِ السَّالمِ مفتوحةٌ دائمًا ومَا قبلَ الياءِ مكسورٌ. (معلمِينَ)







أضعُ كُلَّ جمعِ مذكرٍ سالمٍ في الفراغِ المناسبِ وأُبيِّنُ موقعَهُ الإعْرابي:

العاملون	المحمدون	المبشرين	المزارعين	المتبرعين	المسلمون

الموقع الإعرابي

١- يؤدِّي .... صلاة الاستسقاء عند تأخُّرِ المطرِ. ....

٢- يشكر الطبيب .... بالدم. ....

٣- .... يكسبونَ رزقَهُم بعرقِ جبينِهِم. ....

٤- تُقدِّمُ الدولةُ القروضَ لِـ ....

٥- .... مجتهدونَ. ....

٦- الصحابِيُّ عبدُ الرحمنِ بنُ عوفٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ مِنَ .... بالجنةِ. ....



قال تعالى : ﴿ قَدْ أَفْلَحَ ٱلْمُؤْمِنُونَ ۝١ ٱلَّذِينَ هُمْ فِى صَلَاتِهِمْ خَٰشِعُونَ ۝٢ وَٱلَّذِينَ هُمْ عَنِ ٱللَّغْوِ مُعْرِضُونَ ۝٣ وَٱلَّذِينَ هُمْ لِلزَّكَوٰةِ فَٰعِلُونَ ۝٤ ﴾[1].

أقرأُ الآياتِ الكريمةَ السابقةَ، ثُمَّ :

١- أُحدِّدُ صفات المؤمنينَ الواردةَ فيها.

٢- أَستخرجُ كُلَّ جمعِ مذكر سالم ، و أذكر مفرده.

٣- أُسمِّي سورتينِ في القرآنِ الكريمِ جاءَتا على صيغةِ جمعِ المذكَّرِ السَّالمِ.

....

....

....

....

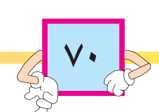
....

....

....

....

(١) سورة المؤمنون.





أساعدُ عزَّامًا في اصطيادِ الفَراشاتِ الَّتي تحمِلُ جمعَ مذكرٍ سالمًا[1] بوضعِ إشارة (✓) تحتها :

وفيّون | آمنون | بساتين | عاكفين
ساهرون | قوانين | ليمون
قرون | سامعين | مساكين

(١) تنبيه : لمعرفة جمع المذكر نرد كل جمع إلى مفرده.

٤

أُلاحِظُ حركةَ الاسم المفردِ المرفوعِ، ثُمَّ أحولُهُ إِلى جمعِ مذكرٍ سالم عَلَى غرارِ المثالِ الأَوَّلِ :

١ – رَحَلَ الزائرُ إِلى بلادِه.	١ – رحلَ الزائرونَ إِلى بلادِهم.
٢ – البائعُ خُلقُهُ الأمانةُ.	٢ – ....
٣ – سَجَّلَ المجاهدُ بطولاتٍ نادرةً.	٣ – ....

٥

أُلاحِظُ حركةَ الاسم المفردِ المنصوبِ، ثُمَّ أحولُهُ إِلى جمعِ مذكرٍ سالم عَلَى غرارِ المثالِ الأَوَّل :

١ – يرحمُ اللهُ التائبَ.	١ – يرحمُ اللهُ التائبِينَ.
٢ – كَافأَ المديرُ المتفوقَ.	٢ – ....
٣ – يُثيبُ اللهُ العابدَ.	٣ – ....

٦

أُلاحِظُ حركةَ الاسم المفردِ المجرورِ، ثُمَّ أحولُهُ إِلى جمعِ مذكرٍ سالم عَلَى غرارِ المثالِ الأَوَّلِ :

١ – مَا أجملَ أنْ نتجاوزَ عنِ المخطِئِ.	١ – مَا أجملَ أنْ نتجاوزَ عنِ المخطِئِينَ.
٢ – لنْ أَتَخلَّى عنِ المظلومِ.	٢ – ....
٣ – أَثنى المديرُ علَى المَعلِّمِ.	٣ – ....



أَصلُ كُلَّ جمعِ مذكرٍ سالمٍ تحتَهُ خطٌّ بإعرابهِ المنَاسبِ :

ترحبُ بلادُنا بالسائحين

المتضرعون مُلِحُّون في الدعاءِ

حاربَ أبوبكر الصَّديق رضي الله عنه المرتَدِّينَ

مبتدأٌ مرفوعٌ و علامةُ رفعه الواو لأنه جمعُ مذكرٍ سالم

مفعولٌ بهِ منصوبٌ و علامةُ نصبه الياء لأنه جمعُ مذكرٍ سالم

اسمٌ مجرورٌ بالباء وعلامةُ جره الياء لأنه جمعُ مذكرٍ سالم

٨

أستخرجُ كُلَّ جمعِ مذكرٍ سالمٍ ، و أبيِّنُ موقعهُ الإعرابي ، و علامَةَ إعرابهِ :

١ – قال تعالى : ﴿ ٱلرِّجَالُ قَوَّٰمُونَ عَلَى ٱلنِّسَآءِ ﴾[١]

٢ – ﴿ فَضَّلَ ٱللَّهُ ٱلْمُجَٰهِدِينَ بِأَمْوَٰلِهِمْ وَأَنفُسِهِمْ عَلَى ٱلْقَٰعِدِينَ دَرَجَةً ۚ وَكُلًّا وَعَدَ ٱللَّهُ ٱلْحُسْنَىٰ ﴾[٢]

٣ – ﴿ يُسْقَوْنَ مِن رَّحِيقٍ مَّخْتُومٍ (٢٥) خِتَٰمُهُۥ مِسْكٌ ۚ وَفِى ذَٰلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ ٱلْمُتَنَٰفِسُونَ (٢٦) ﴾[٣]

٤ – قال تعالى : ﴿ إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا (٣١) حَدَآئِقَ وَأَعْنَٰبًا (٣٢) ﴾[٤]

٥ – قَال ﷺ : «الرَّاحمونَ يَرْحَمُهُمُ الرحمنُ »[٥].

جمع المذكر السالم	الموقع الإعرابي	علامة الإعراب
١ ـ	....	....
٢ ـ	....	....
٣ ـ	....	....
٤ ـ	....	....
٥ ـ	....	....
٦ ـ	....	....

(١) سورة النساء آية (٣٤).
(٢) سورة النساء آية (٩٥).
(٣) سورة المطففين آية (٢٥ – ٢٦).
(٤) سورة النبأ آية (٣١ – ٣٢).
(٥) رواه الترمذي – صحيح الجامع برقم (٣٥٢٢).

٩

أبحثُ في ذاكرتي عن جمعِ مذكرٍ سالمٍ مناسبٍ لكلِّ فراغٍ ، مع مراعاة الموقعِ الإعرابيِّ :

١- .... متعاونونَ على الخيرِ.

٢- كَرَّمتِ الدُّولةُ ....

٣- لـمَّا فتحَ الرسولُ ﷺ مكة عَفَا عن ....

٤- عَادَ .... بصيدٍ وافرٍ.

١٠

أَرَدُّ كُلَّ جمع مذكرٍ سالم تحتَهُ خطٌّ فِيما يأتي إِلى مفردِهِ ، ثُمَّ أَضبطُهُ بِالشَّكلِ بعدَ كتابةِ الجملةِ كاملةً :

١- يقتدِي المسلمونَ بالإمامِ في الصَّلاةِ.

....

٢- يُقدِّمُ الغنِيُّ الطَّعامَ لِلجائِعينَ.

....

٣- الأقربونَ أَولَى بِالمعروفِ.

....

٤- وجَّهَ المعلِّمُ الجالِسينَ إِلى حُسنِ الاستماعِ.

....

١١

أجمعُ كلمةَ (مهندس) ثُمَّ أضعُها في ثلاثِ جملٍ بحيثُ تكونُ في الأُولَى مرفوعةً، وفي الثَّانيةِ منصوبةً، وفي الثَّالثةِ مجرورةً.

الجملة في حالة الرفع ← ....

الجملة في حالة النصب ← ....

الجملة في حالة الجر ← ....

١٢

أُثَنِّي ثُمَّ أجمع الكلمةَ الملونةَ ، و أُغيِّرُ مَا ينبغي تغييره :

١- الصادقُ محبوبٌ.

المثنى .... الجمع ....

٢- شَجَّعَ المديرُ المخلصَ * في عملِهِ.

المثنى .... الجمع ....

٣- سلمتُ على المسافرِ* .

المثنى .... الجمع ....

* يُلفت نظر التلميذ و التلميذة إلى كيفية النطق بالمثنى و جمع المذكر السالم في حالتي النصب و الجر.

١٣

أ) مثالٌ معربٌ :

- عاتَبَ المُعَلِّم المهملِينَ.

الكلمة	إعرابـها
عـاتب	فعلٌ ماضٍ.
المعلم	فاعلٌ مرفوعٌ و علامةُ رفعهِ الضمَّةُ الظَّاهرةُ على آخرهِ.
المهملين	مفعولٌ بِهِ منصوبٌ و علامةُ نصبهِ الياءُ ؛لأنهُ جمعُ مذكرٍ سالمٌ.

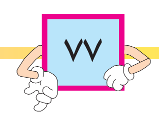
ب) أُشارِكُ في الإعرابِ :

١- المدافعونَ صامدونَ في المعركة.

الكلمة	إعرابـها
المدافعون	.... مرفوعٌ و علامةُ رفعهِ الواو لأنَّهُ جمعُ مذكرٍ سالمٌ .
صامدون	خبرٌ .... و علامةُ .... الواو ؛ لأنَّهُ ....
في	حرفُ ....
المعركة	.... مجرورٌ بفي و علامةُ جرِّهِ .... الظَّاهرةُ على آخرهِ.

٢- قدّم محمد نصيحة لِلمغتابِينَ.

الكلمة	إعرابـها
قدّم	فعلٌ ....



الكلمة	إعرابــها
محمد	.... مرفوعٌ و علامة رفعه .... الظاهرة على آخره.
نصيحة	مفعولٌ به .... وعلامةُ .... الفتحةُ الظاهرةُ على آخرهِ.
للمغتابين	اللامُ .... جرٍّ. المغتابين : اسمٌ .... باللامِ ، و علامةُ .... الياءُ؛ لأنَّهُ جمعُ مذكرٍ سالمٌ.

ج) أُعربُ ما تحتَهُ خطٌّ بالقلمِ الرصاص :

١- يشعر المقيمون في مملكتِنا بالأمانِ.

٢-تمنحُ الجامعةُ مكافآتٍ ماليةً للمجتهدِين.

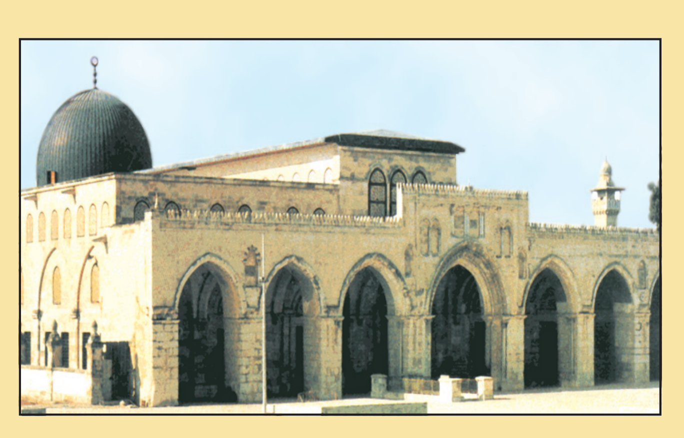
٣- علينا أَنْ نجالسَ الصَّالحِينَ.

٤- الصَّابرونَ راضونَ بِما قسمَ اللهُ لَهُم.

الكلمة	إعرابــها

تفاعلاً معَ انتفاضةِ أطفالِ الأَقصى ضدَّ المحتلِينَ كتب خالدٌ موضوعًا عن تحريرِ فلسطينَ على يدِ القائدِ الـمُظفَّر صلاحِ الدِّين جاءَ فيه :

«انتـصرَ المسـلمـينَ في حِطِّـينَ ، واتجـهـتْ جيوشُ صـلاحِ الـدِّيـنِ إلـى بيـت المقـدسِ، عَـلِمَ الصـليبيون بقدومِه، فَاستعدوا للمقاومة وأغلقوا أبوابَ المدينةِ، وَلَكنَّ

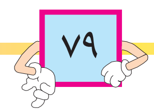


القائدَ الـمُظفَّرَ حاصرَ بيتَ المقدِسِ، وشدَّدَ الحصارَ على الأعداءِ، وطالَ الحصارُ، فأرسلَ المحتلينَ يطلبونَ الأمانَ، وأيَّدَ اللهُ المسلمونَ بنصرِه، فَدخلُوا القُدْسَ عامَ ٥٨٣هـ ، وَشهِدَ فتحَها خَلْقٌ عظيمٌ من الصالحونَ والعلماءِ، وصدقَ اللّهُ العظيمُ إذْ يقول : ﴿ وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرُ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴿٤٧﴾ ﴾[1]

عندمَا راجعَ خالدٌ ما كتبهُ أدركَ أنه لم يُراعِ العلاماتِ الإعرابيةَ الصَّحيحةَ لبعضِ الجموعِ المذكَّرةِ الواردة في موضوعِه.

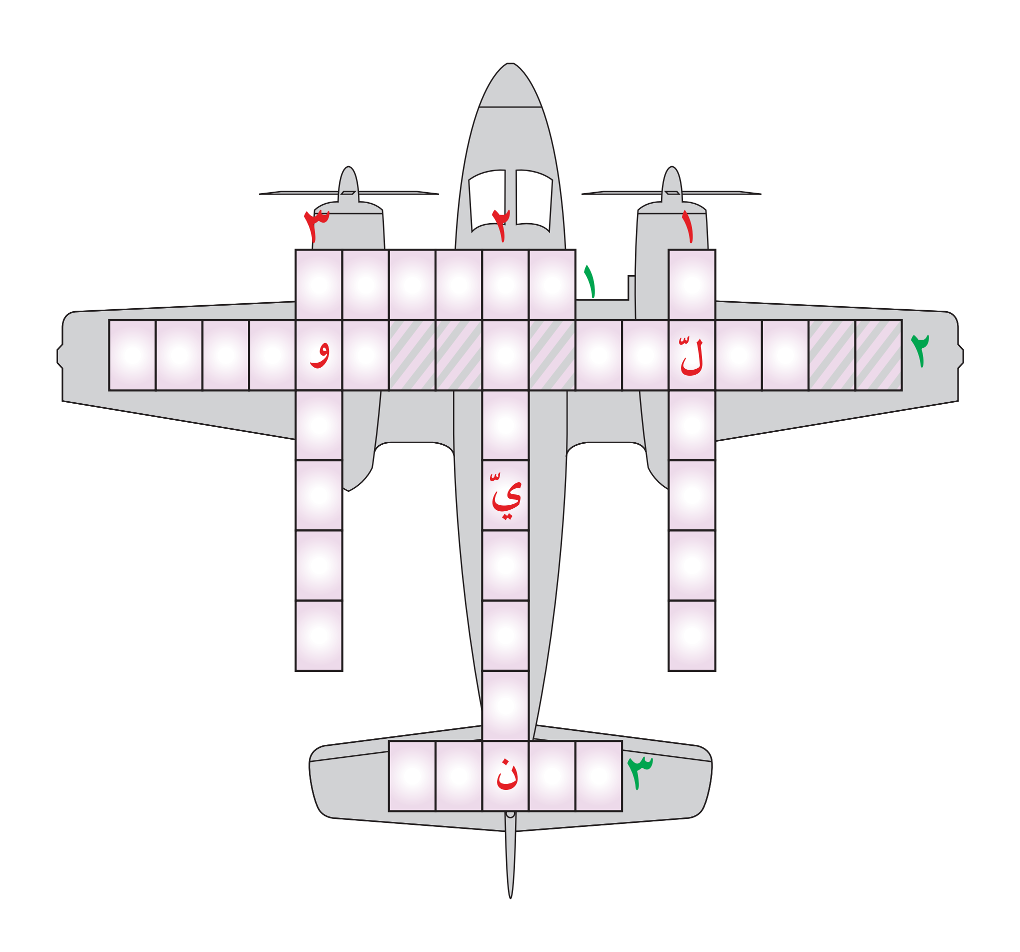
أَقرأُ ما كتبهُ خالدٌ ، ثُمَّ أُحاوِلُ مساعدتَهُ في اكتشافِ تلك الأخطاءِ و تصويبِها.

(١) سورة الروم آية (٤٧).



١٥

طائرةُ جمع المذكَّر السَّالم حملتْ بعض الجموع المذكَّرةِ السالمةِ ثم طارت بـها.
لأَعرِفَ الجَموعَ التي حمَلتها أملأُ المربعاتِ عموديًّا وأفقيًّا :



عمودياً

١ – مرادف كلمة (مزارعون).

٢ – جمع كلمة (الطيَّار).

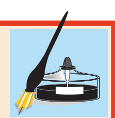
٣ – ضد كلمة (مسافرون)معكوسة.

أفقياً

١ – جمع كلمة (حامل).

٢ – يؤدون الصلاة في المسجد- (مفتشون) معكوسة.

٣ – جمع كلمة (مُسِن).



صورةٌ في مُخَيِّلَتي

جَلَستْ طَالِبَاتٌ في فِنَاءِ المدرسةِ ، مُسْتَرجعاتٍ ذِكْرِيَاتِ أيامِ الطفولةِ فقالَتْ إحدى المَرْيَمَاتِ :

إنَّ من أعذبِ الذِّكرياتِ الرَّاسخةِ في مُخَيِّلتي تلك اللَّحظاتِ الَّتي كُنْتُ أُمْضيها بالقُربِ من سريرِ أخي الصغيرِ عندما كانَتْ أمِّي تأخذُه بين ذراعَيْها بحنانٍ، فتضمُّه إلى صدرِها، وتُقبِّلُه مرَّاتٍ مُتتاليةً، ثُمَّ تُداعِبُ وجْنَتيْهِ وشَعْرَهُ الناعمَ بلمساتٍ حانيةٍ وهو يَرْضَعُ غيرَ مبالٍ بشيْءٍ، حتى إذا ارْتَوى كَفَّ عَنْ الرَّضَاعةِ من تِلْقاءِ نفسهِ، وأرسلَ إلى أُمِّه نَظَراتٍ وادِعَةً فتقبِّلُه إذ ذاك قُبلاتٍ تُحمِّلُها كلَّ ما في قلبها من حُبٍّ وحنانٍ.

وحينَ كَانَتْ أمِّي تقرأُ بِصوتِها الحاني آياتٍ قرآنيةً، كان يُغْمِضُ عَيْنيه شيئًا فشيئًا مُرْتَسِمَةً على شَفَتَيْهِ ابتِساماتٌ هانِئةٌ إلى أَنْ يَستغرِقَ في النومِ.

من أهداف الدرس : يستطيع التلميذ والتلميذات -بإذن الله- أن :
- يصوغا جمع المؤنث السالم من الاسم المفرد.
- يضبطا آخر جمع المؤنث السالم في مواقع إعرابية مختلفة.
- يميزا جمع المؤنث السالم من غيره من الجموع.

محاولة للفهم

- ما أَعْذَبُ الذِّكرياتِ الَّتي رسخَتْ في مخيِّلةِ مريمَ ؟
- ما واجِبُك تجَاه أُمِّك[1]؟
- ما اللحظاتُ الجميلةُ التي مرَّتْ بك و تركَتْ أَثَراً في نفسك ؟

أمثلة للملاحظة

١- جَلَسَتْ طالِباتٌ في فناءِ المدرسة.
٢- تَقْرأُ الأمُّ آياتٍ قرآنيةً.
٣- تُداعِبُ الأمُّ شَعْرَ طِفْلِها بلَمَسَاتٍ حانيةٍ.



أولاً : الصياغة :

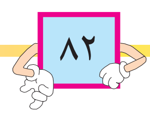
أَتأمَّلُ الأمثلةَ السَّابقةَ، ثُمَّ أَجِيبُ :

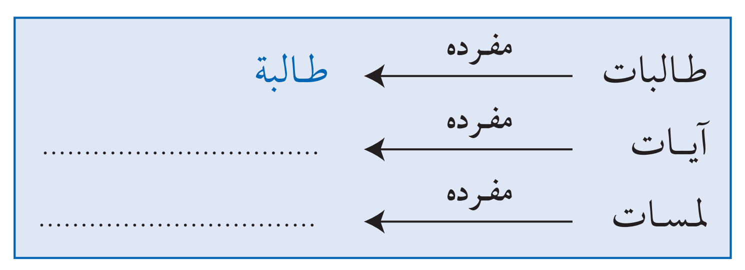
س- ما نوعُ كُلِّ اسمٍ ملونٍ من حيثُ العددُ ؟ (............................)

س- ما نوعُ هذا الجمعِ من حيثُ التَّذكيرُ والتَّأنيثُ ؟ (............................)

س- ما مفردُ كلِّ اسمٍ منها ؟

(١) يُوضَّح أوجه البر بالوالدين.





س- ما الزِّيادةُ الَّتي لِحقَتْ آخرَ الاسمِ المفردِ عند جَمْعِه ؟ (الألف والتاء)

طالـبة [1] + ات ⟵ طالِبات

س- أتغيرتْ حروف المفردِ عند الجمع أم سَلِمَت من التغيير ؟ (سلمت من التغيير)

س- إذًا ماذا يُسمَّى الجمعُ إذا كان مفردهُ مُؤَنثاً وسَلِمَت حروفهُ مِنَ التغييرِ عندَ الجمع ؟

(يُسمَّى جمعَ مؤنثٍ سالـمًا)



يُصَاغُ جمعُ المؤنَّثِ السالمُ بزيادةِ ألفٍ و تاءٍ على آخرِ مفردهِ.

أُعيدُ قراءةَ القطعةِ ثُمَّ أسْتخرجُ منها ثلاثةَ أَسْماءٍ مجموعةٍ جمعَ مؤنثٍ سالـمًا،وأكتبُ مفردَها.

جمع المؤنـث السالـم	مفـرده
المـريـمات	مريـم
....	....
....	....
....	....

(١) التاء المربوطة علامة تأنيث للاسم المفرد، ولا تحسب من حروفه.

ثانيًا: الإعراب:

١ - أَتأمَّلُ:

جَلسَتْ طالبةٌ في فناءِ المدرسةِ.	جَلسَتْ طالباتٌ في فِناءِ المدرسةِ.

س- ما الموقعُ الإعرابيُّ لكلمةِ (طالبة) في الجملةِ الأولى، وكلمةِ (طالبات) في الجملةِ الثَّانيةِ ؟ (.............)

س- ما الحالةُ الإعرابيَّةُ للفاعلِ ؟ (.............)

س- ما علامةُ الرفعِ الظاهرةِ على آخرِ المفردِ (طالبة) ؟ (الضمَّة)

س- ما علامةُ الرفعِ الظاهرةِ على آخرِ الجمعِ (طالبات) ؟ (الضمَّة)

س- هل اِخْتَلفتْ علامةُ الرفعِ في كلٍّ من المفردِ و جمعِ المؤنثِ ؟ (.............)



يُرْفَعُ جمعُ المؤنَّثِ السَّالِمُ وعلامةُ رفعِهِ الضمَّةُ الظَّاهرةُ.

٢ - أَتأمَّلُ:

تَقْرَأُ الأمُّ آيـةً.	تَقْرَأُ الأمُّ آيـاتٍ.

س- ما الموقعُ الإعرابيُّ لكلمةِ (آية) في الجملةِ الأولى، وكلمةِ (آيات) في الجملةِ الثَّانيةِ؟

(.............)

س- ما الحالةُ الإعرابيَّةُ للمفعولِ به؟ (.............)

س- ما علامةُ النصبِ الظاهرةُ على آخرِ المفردِ (آية)؟ (الفتحة)

س- هل ظهرتِ العلامةُ الأصليَّةُ للنصبِ (الفتحة) على آخرِ الجمع (آيات) ؟ (لا)

س- ما العلامةُ الَّتي نابَتْ عن الفتحةِ في آخرِ الجمعِ (آيات) ؟

(نابَتِ الكسرةُ عن الفتحةِ)

أستنتج: يُنْصَبُ جمعُ المؤنثِ السَّالِمُ، وعلامةُ نصبهِ الكسرةُ نيابةً عن الفتحةِ في الاسمِ المفردِ.

٣ - أَتأَمَّلُ :

تُدَاعِبُ الأُمُّ شعرَ طفلِها بلمسةٍ حانيةٍ.	تُدَاعِبُ الأُمُّ شعرَ طفلِها بلمساتٍ حانيةٍ.

س- ما الموقعُ الإعرابيُّ لكلمةِ (لَمْسَة) في الجملةِ الأولى، وكلمةِ (لَـمَسات) في الجملةِ الثَّانيةِ ؟ (.............)

س- ما علامةُ الجرِّ الظاهرةُ على آخرِ المفردِ (لَـمْسة) ؟ (الكسرة)

س- ما علامةُ الجرِّ الظاهرةُ على آخرِ الجمعِ (لَـمَسات) ؟ (الكسرة)

س- هل اِخْتَلَفت علامةُ الجرِّ في كلٍّ من المفردِ وجمع المؤنثِ السَّالم ؟ (.............)



يُجرُّ جمعُ المؤنثِ السَّالِمُ، وعلامةُ جرِّهِ الكسرةُ الظاهرةُ.



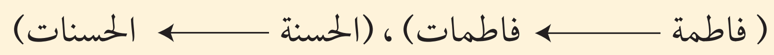
القَاعـدَة:

- يصاغُ جمعُ المؤنثِ السالمُ بزيادة ألف وتاء على آخرِ مفردِهِ، وسُمِّي سالماً لأن مفردَهُ سلمَ منَ التغييرِ.



فائدة

إذا كانَ الاسمُ المفردُ منتهياً بتاءِ التأنيثِ وجبَ حذفُها عندَ جمعهِ جمعَ مؤنثٍ سالماً لأنها علامة تأنيث و ليست من حروف الكلمة ، مثل:



(فاطمة ← فاطمات) ، (الحسنة ← الحسنات)

- كلمةُ (أصوات) تدلُّ على جمع ومختومةٌ بألف وتاء، ولكنَّها ليستْ جمعَ مؤنث سالماً لأنَّ مفردهَا (صوت)، والتاءُ فيه حرفٌ أصْلي وليسَ زائداً، ومثلُها : (أوقات)، (أبيات).

تَدْرِيباتٌ

١

الطيِّبات

بطولاتٍ

النباتاتُ

الشحناتُ

النيَّاتِ

إشاراتِ

أضعُ كلَّ جمعِ مؤنثٍ سالمٍ مما سبقَ في مكانهِ المناسبِ :

١- قالَ الرسولُ ﷺ : «إنما الأعمالُ بـ..................... »[1].

٢- أَحلَّ اللهُ .... و حرَّمَ الخبائثَ.

٣- .... الكهربائيّةُ نوعانِ : موجَبَةٌ و سالِبَةٌ.

٤- حقَّقَ المسلمونَ .... خالدةً.

٥- اِلتزمَ المارَّةُ بـ..................... المرورِ.

٦- تكتسبُ .... ألوانَها مِنَ الشمسِ.

(١) متفق عليه، رياض الصالحين، تحقيق الألباني برقم (١).

٢

أَضعُ خطًّا تحتَ جمعِ المؤنثِ السالمِ فيما يأْتي، ثم أَرُدُّه إلى المفردِ :

١– قال تعالى : ﴿ إِنَّ ٱلْمُتَّقِينَ فِى مَقَامٍ أَمِينٍ ۝٥١ فِى جَنَّٰتٍ وَعُيُونٍ ۝٥٢ ﴾[1].

٢– قال تعالى : ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ لَا تُبْطِلُوا۟ صَدَقَٰتِكُم بِٱلْمَنِّ وَٱلْأَذَىٰ ﴾[2].

٣– تُساعِد الجمعياتُ الخيريَّةُ المحتاجينَ.

٤– المعلماتُ يَتَحلَّيْنَ بالإخلاصِ والعدلِ.

٥– أَنْشَأَ المسلمونَ الجامعاتِ والمكتباتِ في الأندلسِ.

٦– قال الشاعر :

وكانت أُمُّنَا في العلمِ بَحرًا   تَحُلُّ لسائِليها المشكِلاتِ[3]

المفرد
....
....
....
....
....
....



٣

أَجمعُ كلَّ اسمٍ في الشَّكلِ جمعَ مؤنثٍ سالمًا، ثُمَّ أَضَعُهُ في المكانِ المناسبِ :

١– تَحومُ .... حولَ المصابيحِ.

٢– .... الجسمِ نوعانِ : إرادية و غير إرادية.

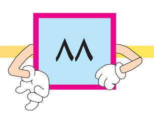
٣– أنشأَتِ الدَّولةُ .... للرعايةِ الصِّحية.

٤– يعيشُ الحوتُ الأزرقُ في ....



(١) سورة الدخان آية (٥١ – ٥٢).   (٢) سورة البقرة آية (٢٦٤).

(٣) للشاعر معروف الرصافي متحدثاً عن المكانة العلمية لأم المؤمنين عائشة رضي الله عنها.



٤

أُحَوِّلُ من المفردِ المذكَّرِ إلى المفردِ المؤنَّثِ، ثُمَّ إلى الجمعِ المؤنَّثِ :

١ - أحضرَ الطالبُ الواجباتِ.

المفرد المؤنث : ....

جمع المؤنث السالم : ....

٢- من أخلاقِ المؤمنِ التَّسامحُ مع النَّاس.

المفرد المؤنث : ....

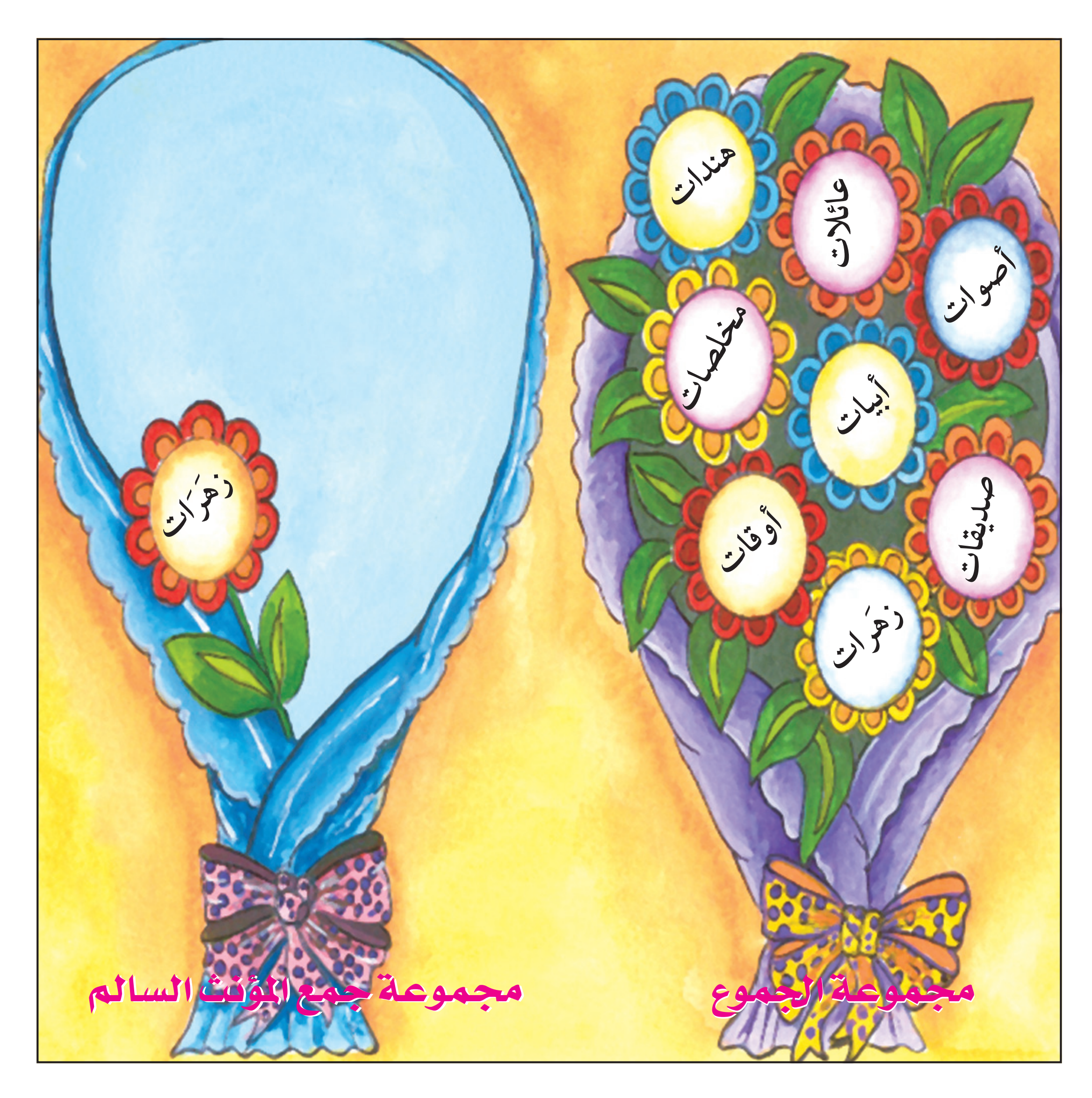
جمع المؤنث السالم : ....

٣- يعيش القرويُّ في بساطةٍ و محبة.

المفرد المؤنث : ....

جمع المؤنث السالم : ....

٥



أنْقُلُ كلَّ زهرةٍ تحمِلُ جمعَ مؤنثٍ سالـمًا مِنَ مجموعةِ الجموع إلى مجموعةِ جمع المؤنثِ السالمِ.

(والآنَ بعد أنْ انتهيت من تنسيقِ باقةِ الزُّهورِ، هل فكرت لِـمَنْ سَتُهْديها؟)

٦

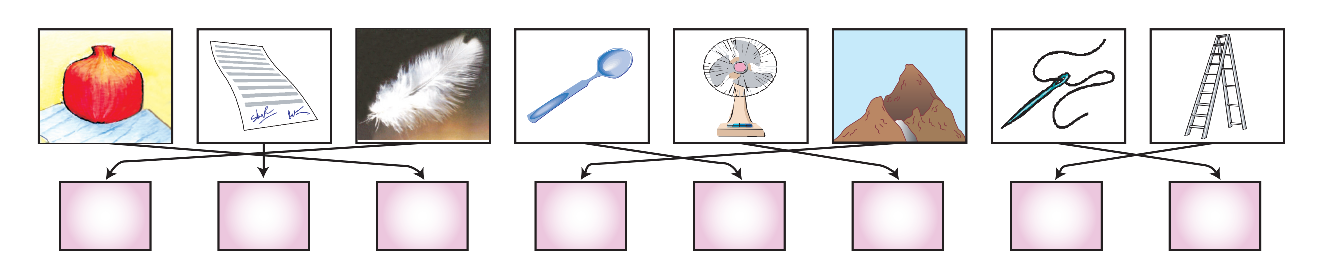
أجمعُ كلَّ اسمٍ مفردٍ الجمعَ المناسبَ على غرار المثالين المحلولين :

الكلمة	جَمْع المذَكَّرَ	جَمْع المؤنثِ
عامِلة	..................×..................	عـامـلات
فائِـز	فـائـزون	..................×..................
معلِّم	....	....
كـريـمة	....	....
موظَّف	....	....
زيـنب	....	....
مُهاجِرة	....	....
خالِد	....	....



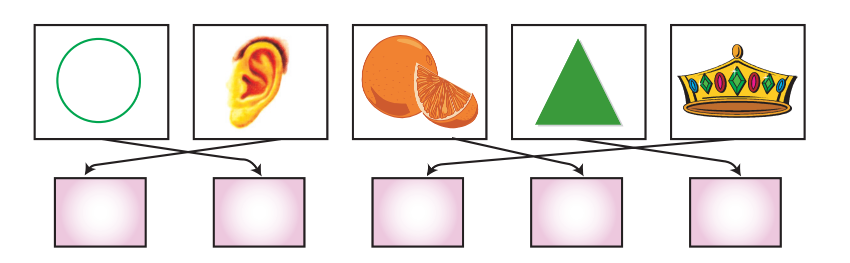
أَكتُبُ الحرفَ الأولَ من اسم كلِّ صورةٍ في المربعِ المناسبِ لأحصلَ على الموقعِ الإعرابيِّ للاسمِ المكتوبِ باللونِ الأحمر، ثُمَّ أُكملُ الإعرابَ :

١ – يَتقَرَّبُ المسلمُ إلى اللهِ بالطَّاعات.



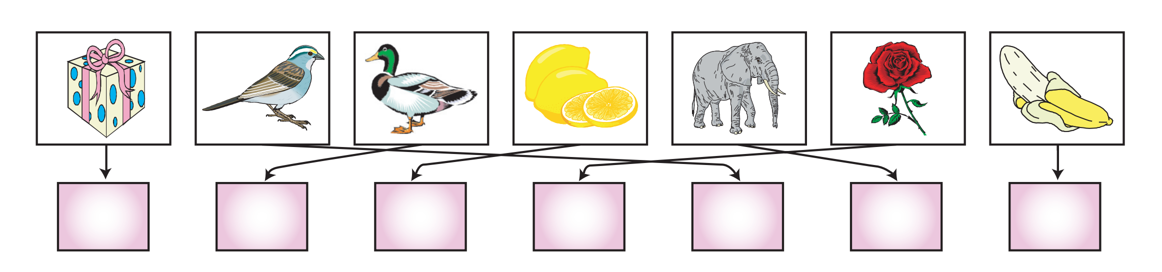
.... وعلامة .... الكسرة.

٢– السُّعوديات يُربِّينَ أبناءَهُنَّ على حبِّ الوطنِ.



.... وعلامة .... الضمة.

٣– تُعاملُ الفتياتُ الحيوانات بِرفقٍ.



.... وعلامة .... الكسرة.

٨

أبيِّنُ الموقعَ الإعرابيَّ و العلامةَ الإعرابيَّةَ لكلِّ جمعِ مؤنثٍ سالمٍ ملوّنٍ فيما يأتي :

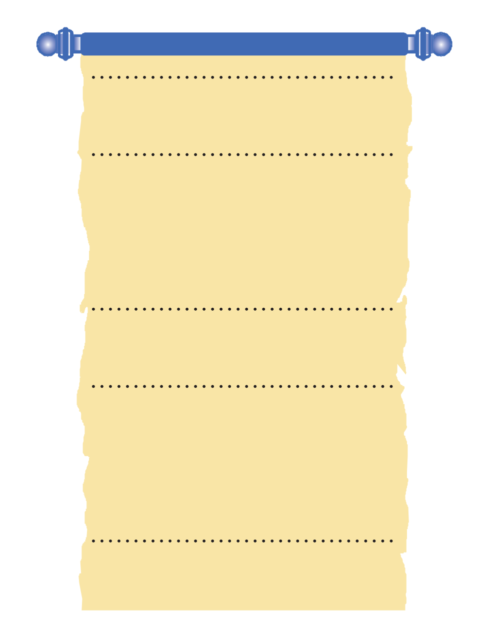
١ – تُكرِّسُ **المرضات** وقتَهُنَّ للسهرِ على راحةِ المرضى.

٢ – يُحْفَظُ الدَّمُ في **ثلاجات** خاصَّةٍ لاستخدامهِ في الحالات الطارئةِ.

٣ – بَلَّغَ الأنبياءُ **رسالات** ربِّهم.

٤ – وضعَ التلاميذُ **النُّفايات** في الأماكنِ المخصصةِ.

٥ – **دقَّات** قلبِ المرءِ قائلةٌ له
إنَّ الحياةَ دقائقٌ و ثواني[1]



٩

أَبحثُ في ذاكرتي عن جمعِ مؤنثٍ سالمٍ مناسبٍ لكلِّ فراغٍ ،ثمَّ أضبطُ آخرَهُ بالشَّكلِ :

١ – قرأَتْ هندٌ .... من كتابِ القراءةِ.

٢ – التُّمورُ و الحبوبُ من .... الزِّراعيَّةِ المهمَّةِ في المملكةِ.

٣ – نَالَت .... الجوائزَ في المسابقة.

٤ – كافأت المعَلِّمةُ ....

٥ – الطَّبيباتُ ....

---

(١) للشاعر أحمد شوقي.



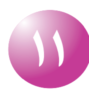
أَجْمعُ كلمةَ (السيارة) جمعَ مؤنثٍ سالـمًا، ثمَّ أَضعُها في ثلاثِ جملٍ مفيدةٍ، بحيث تكونُ في الأولى مرفوعةً، وفي الثَّانيةِ منصوبةً، وفي الثالثةِ مجرورةً.

السيارة

مرفوعة ....

منصوبة ....

مجرورة ....



المكتبات مصادر للثقافةِ والمعرفةِ ، لذلك أقامَتِ الدَّولةُ مكتباتٍ عامةً، يرتادُها النَّاسُ كي تكون منبعَ إشعاعٍ حضاريٍّ يَؤُمُّه[١] الباحِثون عن المعلومات.

ودُورُ الكُتُبِ تَتَأَلَّفُ من قاعاتٍ تضمُّ المخطوطاتِ النفيسةَ، وكثيرًا مِنَ المطبوعات. ومُجَهَّزَةٌ بآلاتٍ حديثةٍ لتصويرِ الوثائقِ.

ومكتبةُ الملكِ فهدٍ الوطنيةِ بالرِّياض تعكِسُ اهتمامَ المملكةِ بالمكتباتِ العامةِ.

أ) أقرأُ القطعةَ السابقةَ، ثُمَّ أُجيبُ :

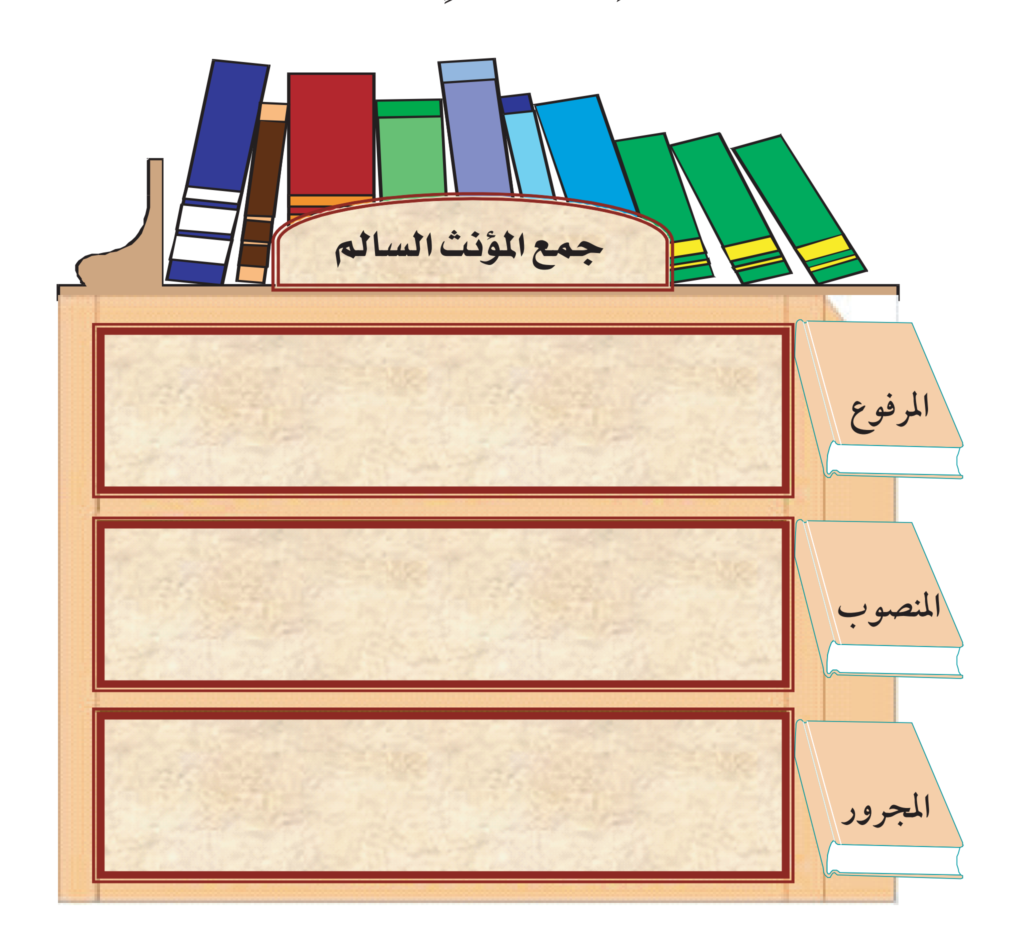
س- ما آخرُ مكتبةٍ قُمت بزيارتِها؟ وما الهدفُ من تلك الزيارةِ؟

س- مَاعنوانُ آخرِ كتابٍ قرأته؟

---

(١) يؤمه : يقصده و يتوجه إليه.

ب) أَسْتَخرِجُ مِنَ القطعةِ كلَّ جمعِ مؤنثِ سالمٍ، وأضعُه في الرَّفِ المناسبِ.



ج) أُعربُ ما تحتَه خَطٌّ

الكلمة	إعرابها

١٢

أ) مثالٌ مُعْربٌ :

تُوزِّعُ المعلماتُ الشهاداتِ على التلميذاتِ.

الكلمة	إعـرابــها
تُوزِّعُ	فعلٌ مضارعٌ مرفوعٌ وعلامة رفعة الضمة الظاهرة على آخره.
المعلمات	فاعلٌ مرفوعٌ و علامةُ رفعهِ الضمةُ الظاهرةُ على آخِره.
الشهادات	مفعولٌ به منصوبٌ و علامةُ نصبهِ الكسرةُ الظاهرةُ على آخِره نيابةً عن الفتحةِ؛ لأنه جمعُ مؤنثٍ سالمٌ.
على	حرفُ جرٍّ.
التلميذات	اسمٌ مجرورٌ بـ (على) وعلامةُ جرِّه الكسرةُ الظاهرةُ على آخِره.

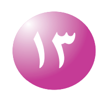
ب) أُعْرِبُ ما يَأْتي بالقلم الرصاص :

١ – الفيتامينات ضَرُورية للجِسْم.

٢– تُذهِب الحسَنَات السَّيئات.

٣– كَشَفت الطَّبيبة على المريضَات.

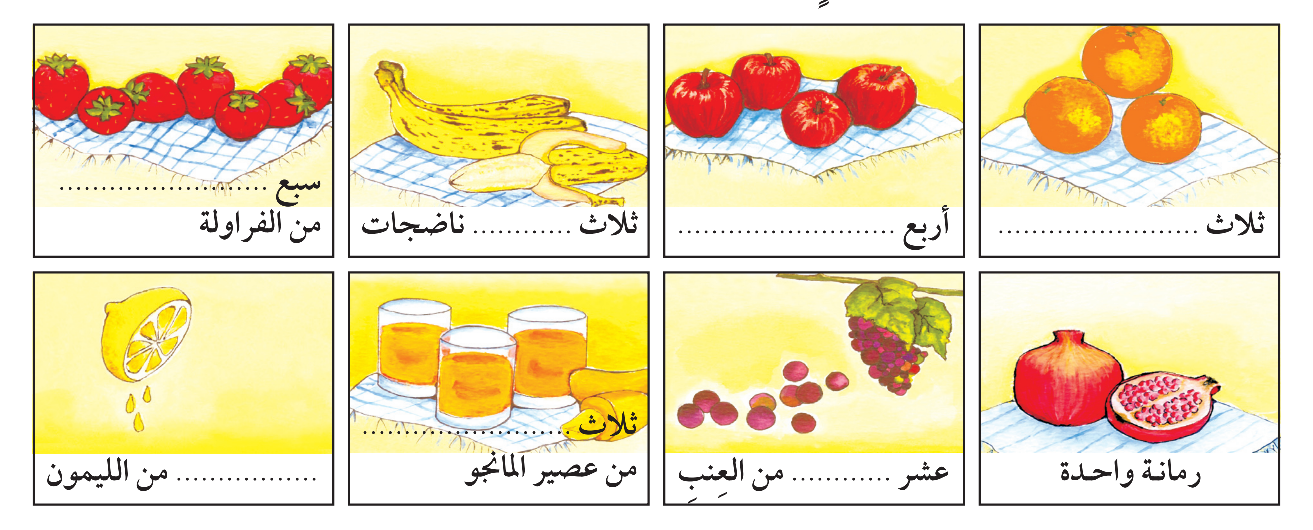
إعرابــها	الكلمة



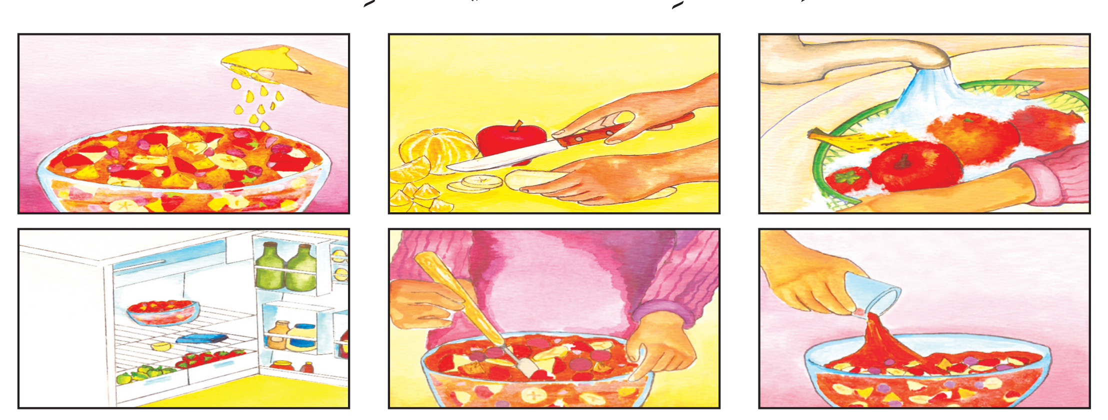
أَتسلَّى وأتعلَّم

هيَّا نُعدُّ معًا (سلطة الفواكه) ..

أ) نُكملُ كتابةَ المقاديرِ بجموعٍ مؤنثةٍ سالمةٍ.

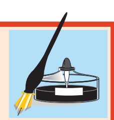


ب) نتعرَّفُ على طريقةِ التحضيرِ وفقَ ما نراهُ في الصورِ.



ما أَلَذَّ سلطَةَ الفَوَاكِه

لا نَنْسَى حمدَ اللَّهِ و شُكرَهُ بعدَ تَنَاوُلِ الطعامِ.



الدرس السابع : جمعُ التكسيرِ (صياغتُهُ وإعرابُهُ)

ليلةٌ عاصِفَةٌ

في ليلةٍ من ليالِي الشتاءِ الباردةِ هَبَّتْ عاصفةٌ شديدةٌ ، فاهتَزَّتِ النوافذُ والأبوابُ اهتزازًا عنيفًا، فَهَرَعَ الناسُ إلى بيوتِهم طلبًا للأمانِ والدفءِ، وأغلقُوا النوافذَ والأبوابَ خوفًا من تَسَرُّبِ المطرِ إلى داخلِ البيوتِ ، و أسرعُوا يُشعِلون المدافِئَ.

استمرَّ هيجانُ العاصفةِ و امتلأَ الجوُّ بالغُبارِ وأوراقِ الشجرِ، ثُمَّ تلَبَّدَتْ الغيومُ فحجبتِ النجومَ والقمرَ، ولمعَ البرقُ، وقصفَ الرعدُ، وسَكَبَتِ الغيومُ سَيْلاً مِنَ المطرِ، فأَخَذَ الناسُ يردِّدُون دعاءَ المطرِ، ويسبِّحُون اللَّه الذي سبَّح الرعدُ بحمدهِ والملائكةُ من خِيفَتِهِ.

وعندَ الصباحِ تبدَّدَتْ الغيومُ ولاحَ نورُ الشمسِ، فخَرجَ الناسُ إلى أعمالِهم في هِمَّةٍ ونشاطٍ.

محاولة للفهم

- أَصِفُ مظاهِرَ الطبيعةِ في الشِّتاءِ.
- ما الدُّعاءُ الذي يُقالُ عندَ نُزولِ المطرِ؟

من أهداف الدرس : يستطيع التلميذ والتلميذة - بإذن الله - أن :-
- يحولا الاسم المفرد إلى جمع تكسير.
- يستخرجا جمع التكسير من الأمثلة المعطاة.
- يعربا جمع التكسير في حالاته الإعرابية الثلاثة.

أمثلة للملاحظة

١ -تَلَبَّدَتْ الغيومُ.

٢ -أَغْلَقَ الناسُ الأبوابَ.

٣- امتلأَ الجوُّ بأوراقِ الشجرِ.



أولاً : الصياغة :

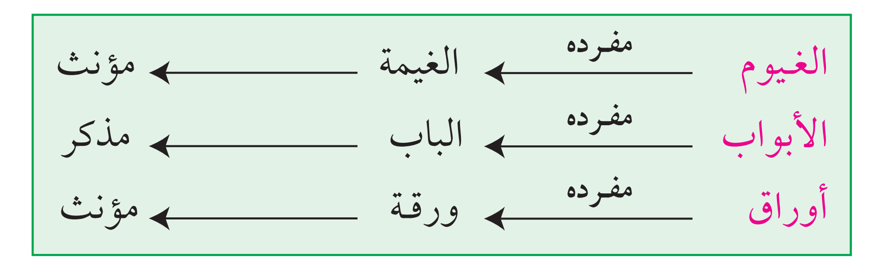
أَتأمَّلُ الأمثلةَ السابقةَ

س- ما نوعُ الكلماتِ الملونةِ من حيثُ العددُ ؟ (............)

س- هل خُتمت هذهِ الجموعُ بعلامةِ جمع المذكرِ السالمِ (واو ونون أو ياء ونون)

أَوْ علامةِ جمعِ المؤنثِ السالم (ألف و تاء) ؟ (لا)

س- ما مفردُ كلِّ جمعٍ ، و هل هو مذكَّر أم مؤنَّث ؟



- أُقارنُ بين حروفِ المفردِ و حروفِ الجمعِ فيما سبق.

س- أَبَقِيتْ صورةُ المفردِ (حروفه وحركاته) سالمةً عندَ الجمعِ أَمْ تَكَسَّرَتْ(تغَيَّرت) ؟
(تَكَسَّرتْ)

س- إذاً ماذا نُسمِّي الجمعَ الذي تتكّسَّر صورةُ مفردهِ عندَ جمعه ؟ (يُسمَّى جمعَ تكسيرٍ)

أستنتج

يصاغُ جمعُ التكسيرِ مِنَ الاسمِ المفردِ (مذكر أو مؤنث) بِتَغَيُّرٍ يطرأ على صورة مفرده، ولذا سُمِّيَ جمع تكسيرٍ.

أَدُلُّ على جموعِ تكسيرٍ أُخرى وردتْ في القطعةِ ، و أذكرُ مفردَها.

الجمع				
المفرد				

ثانيًا : الإعراب :

أُعيدُ قراءةَ الأمثلة :

س- ما الموقعُ الإعرابيُّ لكلِّ جمعِ تكسيرٍ ملوَّنٍ ؟

في المثالِ الأوَّلِ (الغيومُ) ← فاعلٌ مرفوعٌ.

في المثالِ الثَّاني (الأبوابَ) ← مفعولٌ بهِ منصوبٌ.

في المثالِ الثَّالث (أوراقٍ) ← اسمٌ مجرورٌ.

س- ما العلامةُ الإعرابيَّةُ التي ظهرتْ على آخرِ كلِّ جمعٍ منها ؟

الضمَّةُ في حالةِ الرفعِ ← (الغيومُ)

الفتحةُ في حالةِ النصبِ ← (الأبوابَ)

الكسرةُ في حالةِ الجرِ ← (أوراقٍ)

س- هل ظهرتْ علاماتُ الإعرابِ الأصليةِ للاسمِ المفردِ على جمعِ التكسيرِ ؟ (نعم)



يُرفَعُ جمعُ التكسيرِ وعلامةُ رفعهِ الضمَّةُ الظاهرةُ، وينصبُ وعلامةُ نصبهِ الفتحةُ الظاهرةُ، ويجرُّ وعلامةُ جرِّهِ الكسرةُ الظاهرةُ.

القَاعِدَة:

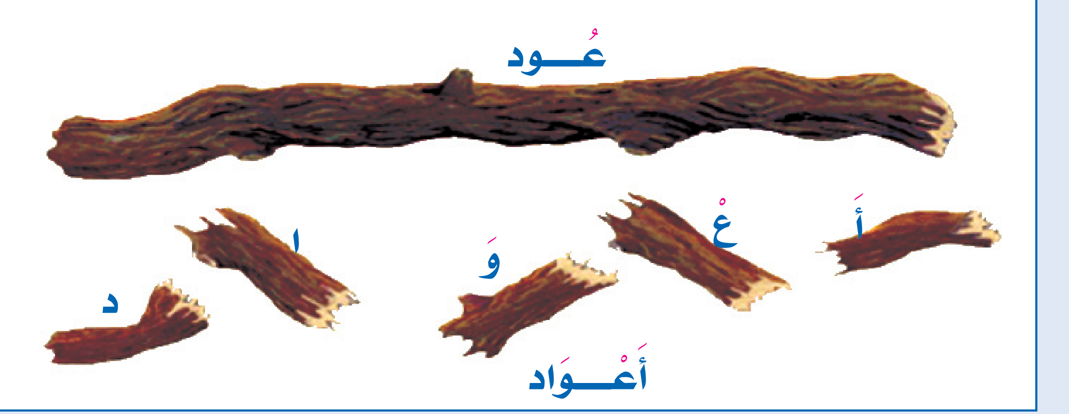
جمع التكسير هو كل جمع تغيَّرت صورة مفرده عند الجمعِ.

علاماتُ إعرابِ جمع التكسير

١- الضمة في حالة الرفع.

٢- الفتحة في حالة النصب.

٣- الكسرة في حالة الجر.

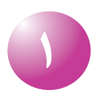




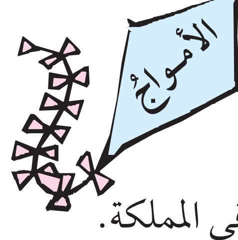
التَغيُّر الذي يطرأُ على المفردِ عندَ جمعهِ جمعَ تكسيرٍ يكون:

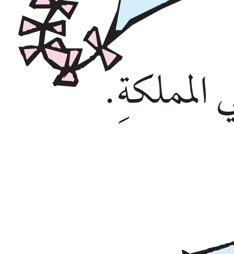
إمَّا بزيادةٍ أو بنقص في حرُوف المفردِ مع تغيُّر بَعض حركاتهِ(غُصْن ⟵ أَغْصَان، كِتَاب ⟵ كُتُب)، أو بتغييرِ حركاتِ المفردِ (أَسَد ⟵ أُسْد).

تَدْرِيباتُ



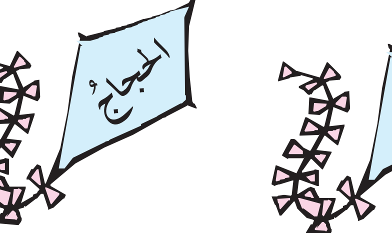
أَضَعُ كلَّ جمعِ تكسيرٍ في مكانِهِ المناسبِ :

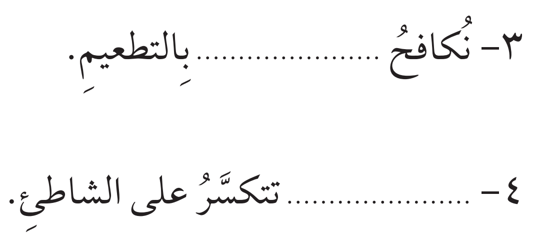




١– يُؤَدِّي .... المناسكَ في أمانٍ.

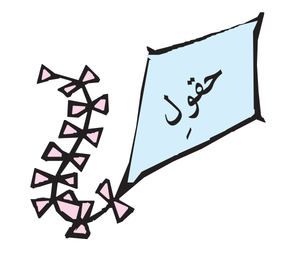
٢– حقلُ شَيْبَةَ مِنْ .... البترولِ المهمَّةِ في المملكةِ.





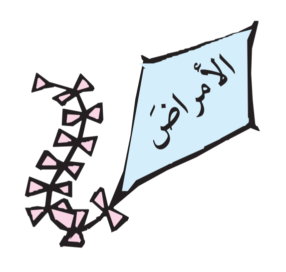
٣– نُكافِحُ .... بِالتطعيمِ.

٤– .... تتكسَّرُ على الشاطئِ.



٥– نَقضِي أوقاتاً ممتعةً في ....

٦– .... غنيَّةٌ بالبروتين.





أَكتُب مفردَ كلِّ جمعِ تكسيرٍ تحته خطٌّ فيما يأتي :

١ – قال تعالى : ﴿ وَأَنَّ ٱلْمَسَٰجِدَ لِلَّهِ فَلَا تَدْعُوا۟ مَعَ ٱللَّهِ أَحَدًا ﴿١٨﴾ ﴾ (٢)

٢ – قال تعالى : ﴿ إِنَّ عِدَّةَ ٱلشُّهُورِ عِندَ ٱللَّهِ ٱثْنَا عَشَرَ شَهْرًا ﴾ (٢)

٣ – قال رسولُ الله ﷺ : «إذا جاء رمضانُ فُتِّحتْ أبوابُ الجنة، وغُلِّقتْ أبوابُ النَّار، وصُفِّدَت الشياطين» . (٣)

٤ – الإمامُ التِّرمِذيُّ – رحمه الله – منْ عُلماءِ الحديثِ.

٥ – أرسلَ اللهُ الرسلَ مُبشرينَ و مُنذرينَ.

٦ – ليسَ الجمالُ بأثوابٍ تُزَيِّنُنَا   إنَّ الجمالَ جمالُ العلمِ و الأدبِ

المفرد
....
....
....
....
....
....

٣

النَّملَة — السِّن — المِسْكين — مَقْعَد — شَجَرة — الثوب

أُكَسِّرُ صورةَ كلِّ اسمٍ مفردٍ ممَّا سبق، لأُكوِّنَ منهُ جمعَ تكسيرٍ، ثمَّ أَضعُهُ في المكانِ المناسبِ :

١ – يُؤْذِي الماءُ الباردُ ....

٢ – تُصْنَعُ .... مِنَ القطنِ أو الحَرير.

٣ – لِنُحافظْ على .... الدراسة.

٤ – يسكنُ .... في قُرى تحتَ الأرضِ.

٥ – .... الحديقةِ باسقاتٌ.

٦ – أَدْخَلْتُ السرورَ على قلوبِ ....

(١) سورة الجن آية (١٨).
(٢) سورة التوبة آية (٣٦).
(٣) متفق عليه ، رياض الصالحين – تحقيق الألباني برقم ١٢٢٨.

٤

أُحوِّلُ إلى جمعِ التكسيرِ، وأُلاحظُ التغييرَ الحاصلَ :



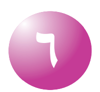
المفـرد	الجمـع
هذَا فصلٌ مرتـبٌ.	هذهِ فصـولٌ مرتـبةٌ.
هذَا قـلمٌ جـديدٌ.	....
هذهِ حقيبةٌ معلّقةٌ في مكانِها.	....
هذَا مشهـدٌ جمـيلٌ.	....
شاهدتُ سفينةً ضخمةً.	شاهدتُ سُفُنًا ضخمةً.
اشتريتُ كتـاباً مفـيدًا.	....
درستُ قاعـدةً جديدةً.	....
سمعتُ صوتـاً شَجِيًّا.	....

٥

أَرادَتْ حِصّةُ أن تتبرعَ بجزءٍ مِنْ مصروفِها الخاصِّ، فسأَلَتْ معلِّمَتَها عنِ الأعمالِ الخيريةِ التي يمكنُ أَنْ تُساهِمَ فيها، فدلَّتْها على مفاتيحِ الخيرِ.

هل بإمكانِك التعَّرفَ على تِلك الأَعمالِ عن طريقِ إكمالِ الفراغاتِ التاليةِ بجموعِ تكسيرٍ ؟!





أَقرأُ سورةَ القارعةِ وأَستخرجُ منها كلَّ جمعِ تكسيرٍ وآتي بمفردِه.

جمع التكسير	مفرده



أَجمَعُ كلَّ اسمٍ مما يأتي مرةً جمعَ مؤنثٍ سالمًا، و مرةً جمعَ تكسيرٍ :

سلة — جمع المؤنث السالم : ....
جمع التكسير : ....

زهرة — جمع المؤنث السالم : ....
جمع التكسير : ....

جائزة — جمع المؤنث السالم : ....
جمع التكسير : ....

٨

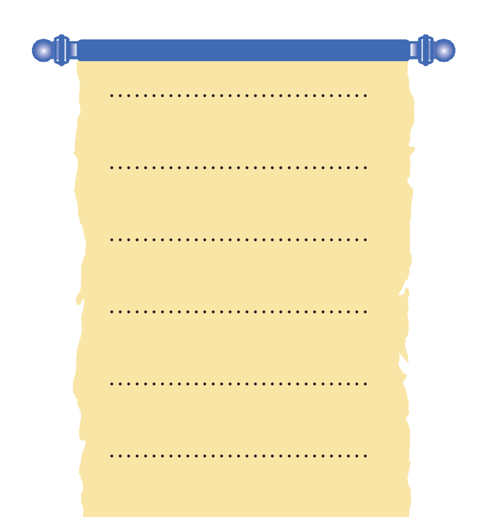
أُلوِّنُ المساحة المتضمِّنةَ إعرابَ الكلمةِ الملونةِ بلونِ الكلمةِ نفسِها، ثُمَّ أُكْمِلُ رَسمَ الفَراشةِ.

١– ألوان الفَراشِ زاهيةٌ.   ٢– تكثرُ الفراشُ في الحقول.   ٣– تنقلُ الفراشُ حبوب اللقاحِ.



٩

أُبيِّن الموقعَ الإعرابيَّ ، و العلامةَ الإعرابيةَ لكلِّ جمعِ تكسيرٍ ملوَّنٍ فيما يأتي :



١- تَستَمْتعُ الطالباتُ بِالأنشطة المدرسيَّةِ.

٢- المؤمنونَ إخوة.

٣- تُطبِّقُ الدَّولةُ أحكام الشريعةِ الإسلاميَّةِ.

٤- اسْتَبْسَلَ الجنود في المعركةِ دِفاعاً عن وطنِهم.

٥- مِنْ شُعَراء الإسلامِ حسّانُ بن ثابت رَضِيَ اللهُ عَنْهُ .

٦- حَوَى كتابُ القواعِدِ فوائد عديدةً.

١٠

أَبحثُ في ذاكرتي عن جمعِ تكسيرٍ مناسبٍ لكلِّ فراغٍ ، ثُمَّ أَضْبِطُ آخرَهُ بالشكلِ :

١- يزورُ والدِي .... في العيدِ.

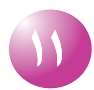
٢- يَفُوحُ العِطْرُ مِن .... الجميلةِ.

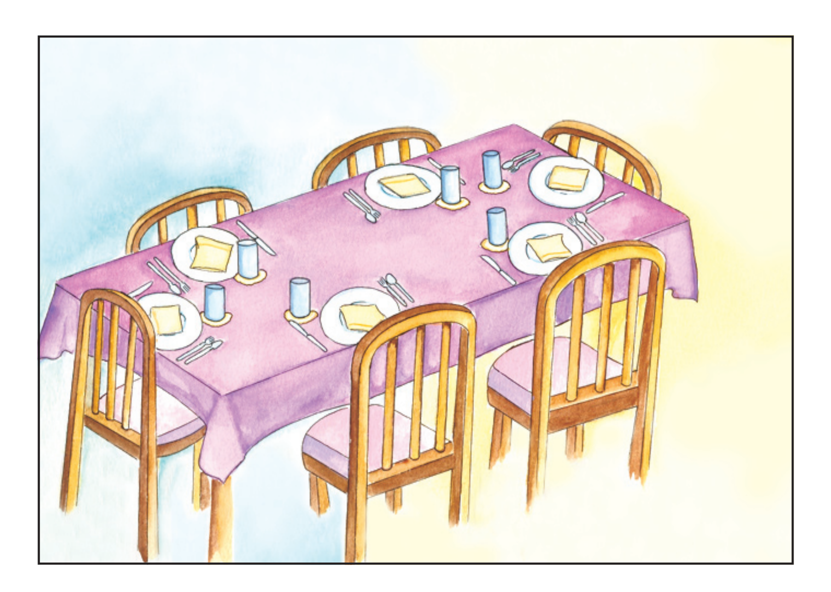
٣- .... الإسلامِ خمسةٌ.

٤- يُحْسِنُ المسلمُ إلى ....

٥- تَتَلأْلأُ .... في السماءِ.

٦- رَوَى أبو هريرةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ .... كثيرةً.





حِينَ كانت الوالدةُ مشغولةً بإعدادِ الطعامِ للضيوفِ ، طلبتْ مِنْ سلمى أَنْ تُجَهِّزَ مَائدَةَ الطعام ....

أَنظُرُ إلى الصورةِ وأكتبُ ما قامتْ به سلمى، باستخدام جموعِ التكسيرِ ما أمكن.

....

....

....

....

....

....



أ) أمثلةٌ معربةٌ :

- الأصحابُ عونٌ للإنسانِ.

الكلمة	إعـرابــها
الأصحاب	مبتدأٌ مرفوعٌ و علامةُ رفعهِ الضمةُ الظاهرةُ على آخرهِ.
عون	خبرٌ مرفوعٌ و علامةُ رفعهِ الضمةُ الظاهرةُ على آخرهِ.
للإنسان	اللام : حرفُ جرٍّ. الإنسان : اسمٌ مجرورٌ و علامةُ جَرِّهِ الكسرةُ الظاهرةُ على آخره.

- تحجزُ السُّدودُ المياهَ.

الكلمة	إعـرابــها
تحجز	فعلٌ مضارعٌ.
السدود	فاعلٌ مرفوعٌ و علامةُ رفعهِ الضمةُ الظاهرةُ على آخرهِ.
المياه	مفعولٌ بهِ منصوبٌ و علامةُ نصبهِ الفتحةُ الظاهرةُ على آخره.

- تعلَّمْ مِنَ الأخطاءِ.

الكلمة	إعـرابــها
تعلَّمْ	فعلُ أمـر. والفاعلُ (أنت).

الكلمة	إعرابها
من	حرفُ جرٍّ.
الأخطاء	اسمٌ مجرورٌ بـ (من) وعلامةُ جره الكسرةُ الظاهرةُ على آخرهِ.

ب) أُعربُ ما يَأْتي بالقلم الرَّصاص:

ـ السُّهول خِصْبَة.
ـ التُّجَّار أُمُنَاء.
ـ أَنْشَأَت المملكة دُوراً للأيتام.
ـ يَلْعَب الأولاد في الحديقة.

الكلمة	إعرابها

١٣

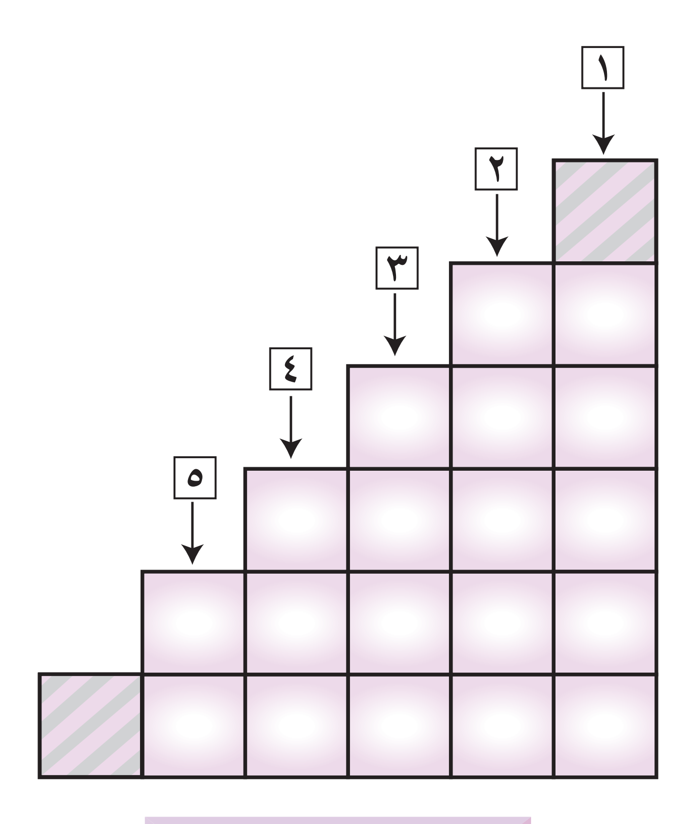
نشاطٌ لغويّ

يقوم فريقان، فيأتي الأول بجمعِ تكسير، و يأتي الثاني بالمفردِ منهُ، ومنْ يخطئ يخرجْ مِنَ اللعبةِ.

١٤

أتسلَّى وأتعلَّم

أملأُ المربعاتِ العموديةَ حسبَ المطلوبِ، لأُكوِّنَ من حروفِ المربعاتِ الأفقيةِ السفلى جمعَ تكسير.



١ – جمع كلمة (جرس).
٢ – جمع كلمة (رسالة).
٣ – اسم لمصيف سعودي.
٤ – مفرد كلمة (جبال).
٥ – مفرد (سموم).

الكلمة هي :



قواعد تعلمتها و لن أنساها :

علامات رفع الاسم

- **الضمة**: في المفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم
- **الألف**: في المثنى
- **الواو**: في جمع المذكر السالم

علامات نصب الاسم

- **الفتحة**: في المفرد وجمع التكسير
- **الكسرة**: في جمع المؤنث السالم
- **الياء**: في المثنى وجمع المذكر السالم

علامات جر الاسم

- **الكسرة**: في المفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم
- **الياء**: في المثنى وجمع المذكر السالم

١

أُكْمِلُ الجَدْوَلَ على نَمَطِ المثالِ المحلُولِ :

المفرد	المثنى	الجمع ونوعه
سلاح	سلاحان	أسلحة ← جمع تكسير
زرافة	....	.... ← ....
....	....	نابغون ← ....
....	وردتان	.... ← ....
ذئب	....	.... ← ....
....	....	فاطمات ← ....
....	حامدان	.... ← ....

٢

أُعَوِّضُ عن كلِّ اِسْمَيْنِ تحتَهما خطٌّ باسمٍ واحدٍ مُثنى ، كما في المثالِ :

١ - تَهتَمُّ المملكةُ بالجانبِ التَّعليميِّ والجانبِ الصِّحِيِّ.

تَهتَمُّ المملكةُ بالجانبينِ التَّعليميِّ و الصِّحِيِّ.

٢- زُرْتُ الحرمَ المكِّي و الحرمَ النَّبوي.

....

٣- الشَّيخُ ابنُ بازٍ و الشيخُ ابنُ عثيمين - رحمهما الله - من كِبارِ علماء الدِّينِ في المملكةِ.

....

....

٣

أُبيِّنُ نوعَ كُلٍّ منَ المبتدأ والخبرِ من حيثُ العددُ فيما يَأتي ، ثُمَّ أَذكرُ علامةَ رفعِ كُلٍّ مِنْهُما :

١- المصلِّيانِ ساجدانِ بينَ يدَي اللهِ.

٢- آيات القُرآنِ بيِّنات.

٣- المسجد عَامِر بِالمُصلِّين.

٤- الحُجَّاج ضُيوف الرَّحمنِ.

٥- المُؤْمِنُون مُتحَابُون.

٦- القلوب خاشعة.

المبتدأ		الخبر	
نوعه	علامة رفعه	نوعه	علامة رفعه
١-			
٢-			
٣-			
٤-			
٥-			
٦-			

٤

أَضعُ خطًّا تحتَ الفاعلِ وأُبينُ نوعَهُ (منْ حيثُ العددُ)، ثُمَّ أَكتُبهُ تحتَ علامةِ الرَّفعِ المَناسبةِ :

	نوع الفاعل
١- يحصدُ المزَارِعُون سنابلَ القمحِ.	....
٢- يُخَزِّنُ الجَمَل الماءَ في سَنَامِهِ.	....
٣- تُعاونُ هيئات الإغاثةِ المحتاجِين.	....
٤- اقتسمَ الشَّريكانِ الأرباحَ.	....
٥- تَتَسابقُ أمواج البحرِ نحوَ الشَّاطِئ.	....
٦- كتبَ الصَّحفيُّون تقاريرَ إخبَاريَّةً.	....
٧- نَجتِ الغزَالتانِ منْ بُندُقِيَّةِ الصَّيادِ.	....

الضمة (حركة)	الألف (حرف)	الواو (حرف)
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....

٥

أَستخرجُ المفعولَ بِهِ في الجملِ التالية ، ثُمَّ أُبيِّنُ علامةَ نصبهِ مع ذكرِ السَّببِ :

١ – تَضُمُّ شركةُ البترولِ مُهندسين بارعين.
٢ – بَعَثَتِ الشَّركةُ فريقين للتنقيب عنِ البترولِ.
٣ – اكتشفَ المنقِّبُون حُقُولا جديدةً.
٤ – أَقَامَتِ الشَّركةُ حَفْلا لتكريم العاملينَ.
٥ – قَدَّمَتِ الشَّركةُ مُكافآت للعامِلِينَ.

المفعول به	علامة نصبه	السبب
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....

٦

أُبيِّنُ علامةَ جرِّ كُلِّ اسمٍ ملوَّنٍ فيما يأتي مع ذكرِ السببِ :

الطِّفلانِ سعيدانِ بالهديتينِ. ....
لا ترمِ القمامةَ مِنْ نافذة السيارةِ. ....
يقفُ الجنودُ في صفوفٍ منتظمةٍ. ....
رَحَّبَتْ مديرةُ المدرسةِ بالزائرات. ....
يتمنَّى الطيارُ للمسافرين رحلةً سعيدةً. ....



أَصِلُ بينَ المجموعاتِ الثلاثِ (أ ، ب ، جـ) على غرار المثال :

أ	ب	جـ
متحفان متحفين	جمع مذكر سالم	يعرب بالحركات (الضمة – الفتحة – الكسرة)
فراشات	مثنى	يعرب بالحروف (الواو – الياء)
بيت	جمع تكسير	يعرب بالحروف (الألف – الياء)
مساعدون مساعدين	جمع مؤنث سالم	
أصدقاء	مفرد	

٨

أبحثُ في ذاكرتي عن اسمٍ لكلِّ مكانٍ خالٍ مِمَا يَأتي مع مراعاةِ العلامة الإعرابية :

١ – عرفْتُ في التَّاريخ كيفَ نصرَ اللَّهُ .... ببدرٍ وَ هُم قِلَّةٌ.

٢ – وَضَّحتِ المعلِّمةُ تَضاريسَ المملكةِ عَلَى .... شبهِ الجزيرةِ العربيةِ.

٣– .... عَامِرتانِ بِالكتُبِ.

٤ – نُلوِّنُ اللَّوحةَ بـ............... المائيةِ.

٥ – أَجْرتْ مَعلِّمةُ العُلوم .... نَاجِحتينِ في المختبرِ.

٦ – المعلِّمُون .... في عَمِلهم.

٧– أُحْضِرُ .... الهندسيَّةَ في حصةِ الرِّياضِيات.

٩

أُدْخِلُ كلَّ جمعٍ مما يأتي في جملةٍ مفيدةٍ، بحيث يكون الأول مرفوعًا، والثاني منصوبًا، والثالث مجرورًا.

المسابقات ....

المخلصون ....

الأمطار ....

١٠

العنب



شجرُ العِنبِ يُزْرَعُ في فصلِ الشتاءِ، ويبدأ بالإثمارِ بعد أَرْبَعِ سنواتٍ إذا اُعْتُنِيَ به من : حَرْثٍ وتَسميدٍ وتَشْذيبٍ[١] وَ رَشٍّ بالمبيداتِ التي تقتلُ الحشراتِ.

ويُعَدّ العنبُ من أغنى الفَواكِهِ فائدَةً على الإطلاقِ، لأنه غَنِيٌّ بالفيتاميناتِ و المعادنِ والسّكرِيّاتِ، و مُنَشِّطٌ لوظائفِ الكَبِدِ، ونافعٌ للْمُصابينَ بِفَقْرِ الدمِ والرُّضَّعِ والشيوخِ، وهَو مفيدٌ ناضِجًا وحِصْرِمًا[٢].

أ) أَقرأ القطعةَ السابقةَ، ثم أُجيب :

١ – لِمَ يُعَدُّ العنبُ من أغنى الفواكه فائدةً ؟ ٢ – أُسَمِّي فواكهَ أُخرى أُحِبُّها.

ب) أُعيدُ قراءة النص، ثم أَملأُ الجدول بما هو مطلوب :

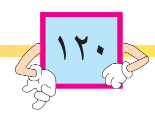
جمع تكسير	جمع المؤنث السالم
١ـ	١ـ
٢ـ	٢ـ
٣ـ	٣ـ

جـ) أُثَنِّي كلمتي (فَائِدة – غَنِيّ) ، ثُمَّ أَضعُهُما في جُملَتين مِن إِنشائي.

....

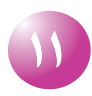
....

(١) قَطْعُ القشور و العيدان المتفرقة من أغصان الشجر. (٢) الثمر قبل النضج.



د) أُعربُ مَا تحتَهُ خطٌّ.

إعرابــها	الكلمة



أُمَثِّلُ لِما يأتي في جملٍ مفيدةٍ:

١- اسم مفردٍ مذكرٍ مجرورٍ. ....

٢- مُثَنَّى مؤنثٍ يقعُ فاعلاً. ....

٣- جمعِ مذكرٍ سالمٍ منصوبٍ. ....

٤- جمعِ مؤنثٍ سالمٍ يقعُ مبتدأً. ....

٥- جمعِ تكسيرٍ يقعُ مفعولاً بِهِ. ....

١٢

أُعربُ مَا يَأتي بالقلم الرصاص :

- حَفِظ الطُّلاب جُزأينِ منَ القُرآن.
- البنَاؤونَ نشيطونَ.
- تُعَامِل المسلِمات الخادِمات بِرفق.

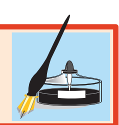
الكلمة	إعرابــها



أتسلَّى و أتعلَّم

أَنْشَأَ والدِي مركزَ تسويقٍ، ورَغِبَ في تنسيقِهِ بوَضْعِ لافتاتٍ إرشاديةٍ تَحملُ أسماءَ أقسامِ المركزِ، وحرصًا مِنِّي على سلامةِ هذِهِ اللافتاتِ سَأُكمِلُها بجموعٍ مناسبةٍ.

الألبان و	.... و ....
....	....
....	الخضراوات و ....
....	المحاسبون



الدرس الثامن : إعرابُ المبتدأ و الخبرِ بالحركاتِ والحروفِ



المبتدأ و الخبر مرفوعان دائمًا.

(أ)

أُشَارِكُ في كتابةِ نوعِ كلِّ مبتدأ و خبر فيما يأتي ، ثم أَكتبُ أمامهما علامةَ رفعِهما :

١- الصدق فضيلة.	الضمة
مفرد	
٢- الأبطال أقوياء.	....
جمع تكسير	
٣- الخيَّاطات ماهرات.	....
جمع	

أستنتج

علامةُ رفعِ المبتدأ و الخبرِ الضمةُ إذا كان كلٌّ منهما مفردًا، أو جمعَ تكسيرٍ، أو جمعَ مؤنثٍ سالمًا.

من أهداف الدرس : يستطيع التلميذ والتلميذة ـ بإذن الله ـ أن :
- يذكرا علامة رفع كل من المبتدأ و الخبر في أمثلة معطاة.
- يُكملا أمثلةً معطاة بمبتدأ أو خبر مناسب.
- ينشئا جملاً اسمية مفيدة.

(ب)

أُشَارِكُ في إعرابِ المبتدأ و الخبرِ فيما يأتي :

١ - الوالـدان حنونـان.

الكلمة	إعرابــها
الوالـدان	مبتدأٌ مرفوعٌ و علامةُ رفعِه الألفُ لأنَّهُ مثنى.
حنونـان	خبرٌ .... وعلامةُ ....، لأنَّهُ ....

٢- الفتاتـان مهـذبتـان.

الكلمة	إعرابــها
الفتاتان	....
مهذبتان	....



علامةُ رفعِ المبتدأ والخبرِ الألفُ إذا كانَ كلٌّ منهما مثنى.

(ج)

أَضعُ خطًّا تحتَ المبتدأ وخطَّين تحت الخبرِ فيما يأتي، ثُمَّ أُبيِّنُ نوعَهما وعلامةَ رفعِهما على غرارِ المثالِ المحلولِ :

١ - اللَّاعِبون مُـدرَّبون.	جمع مذكر سالم	الـواو
٢ - الإطفائيونَ مُغامرون.	....	....
٣- الموظَّفون مُنْتِجون.	....	....



علامةُ رفعِ المبتدأ و الخبرِ الواو إذا كانَ كلٌّ منهما جمعَ مذكرٍ سالمًا.

القَاعـدَة:

المبتدأ و الخبر مرفوعان

علامات رفع المبتدأ والخبر

الضمة	الألف	الواو
إذا كان المبتدأُ والخبرُ مفردًا أو جمعَ تكسيرٍ أو جمعَ مؤنثٍ سالمًا.	إذا كان المبتدأُ والخبرُ مثنى.	إذا كان المبتدأ والخبرُ جمعَ مذكرٍ سالمًا.
الألعابُ مثيرةٌ.	الهدفانِ رائعانِ.	المنْتصرونَ فرحونَ.



تَدْرِيباتٌ

١

ميناء | البقول | آيات | البرجان | وسيلة | صائمون

أملأُ كلَّ فراغٍ فيما يأتي بمبتدأ أو خبرٍ مناسبٍ مما سبق ، ثُمَّ أذكرُ علامةَ رفعهِ :

١- .... حديثان.
٢- الصحيفةُ .... إعلاميةٌ.
٣- المسلمون .... في رمضان.
٤- .... غنيةٌ بالبروتين.
٥- .... القرآنِ الكريم بيناتٌ.
٦- العقبةُ .... الأردن الوحيدُ.

علامة الرفع
....
....
....
....
....
....

٢

أُعينُ كلاًّ من المبتدأ والخبر ، وأَذكرُ علامةَ رفعهما :

١- قال الله تعالى : ﴿ ٱللَّهُ نُورُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾[١]
٢- قال الله تعالى : ﴿ ٱلرِّجَالُ قَوَّٰمُونَ عَلَى ٱلنِّسَآءِ ﴾[٢]
٣- الشَّاحناتُ ناقلاتٌ للبضائع.

---

(١) سورة النور آية (٣٥). (٢) سورة النساء آية (٣٤).

٤- الصَّحفيون حريصون على تغطيةِ الأحداثِ العالميةِ.

٥- الواديانِ متعرجانِ.

٦- الحجاجُ ضيوفُ الرحمنِ.

	المبتدأ	علامة رفعه	الخبر	علامة رفعه
١				
٢				
٣				
٤				
٥				
٦				

٣

أُحوِّلُ المبتدأَ و الخبرَ فيما يأتي من صيغةِ المفردِ إلى المثنى، ثُمَّ إلى الجمعِ المناسبِ، و أُغيِّرُ ما يلزمُ :

١- المفسدُ بين الناسِ مذمومٌ.

المثنى .... الجمع ....

٢- العيادةُ الطبيةُ عامرةٌ بالاستشاريين.

المثنى .... الجمع ....

٤

أَكتُبُ في الفراغِ مبتدأً أو خبرًا مناسبًا ، و أَذكرُ علامةَ رفعِه :

١- الجنودُ .... عن بلدِهم بضراوةٍ.
٢- .... المنزلِ ناضرةٌ.
٣- السعوديات .... في بناءِ المجتمع.
٤- .... آمرون بالمعروفِ و ناهون عَنِ المنكرِ.
٥- النصيحةُ ....
٦- الفندقان ....
٧- .... متربياتٌ على الحِشْمَةِ و الوَقَارِ.
٨- .... مزدحمةٌ بالمارّةِ.

....
....
....
....
....
....
....
....

٥

أَجْعَلُ كلَّ اسمٍ مما يأتي مبتدأً في جملةٍ من إنشائي و أَذكُرُ علامةَ رفعِه :

المجدون	....	....
السيارات	....	....
الطيور	....	....



أَجْعَلُ كلَّ اسمٍ مما يأتي خبراً في جملةٍ من إنشائي و أَذْكُرُ علامةَ رفعِه :

عـذب	....	....
نشيـطان	....	....
مجتهـدة	....	....

٧

أُنْشِئُ أربعَ جملٍ اسميةٍ أَصِفُ فيها بعضَ مظاهرِ العيدِ :

١ ـ ....

٢ ـ ....

٣ ـ ....

٤ ـ ....

٨

على عرفات

في اليوم التاسع من ذي الحجةِ يلتقي الحجاجُ على عرفاتٍ لأداءِ ركنٍ من أهم أركانِ الحجِّ ، إنَّهُ الوقوفُ بعرفةَ، الجبلُ فسيحٌ، والساحة واسعةٌ، والخيامُ منتشرةٌ، والحجاجُ قادمون من كلِّ فجٍ عميقٍ.

الألوانُ مختلفةٌ ، واللغاتُ متعددةٌ ، يجمعُهم الإسلامُ الذي وحّدَ القلوبَ ، وألّفَ بين النفوس.

الطرقُ ممهدةٌ، والحركةُ دائبةٌ، والحافلاتُ قادماتٌ، والمطوِّفونَ نشيطونَ، والمسلمونَ مُكبِّرونَ، والمسلماتُ مهلِّلاتٌ، والكلُّ في طاعةِ اللهِ سواءٌ.

وقبل غروبِ الشمسِ يقفُ المسلمون داعِينَ، سائِلينَ اللهَ للمُسْلمينَ العزةَ في الدنيا، والمثوبةَ في الآخرةِ.

أ) أقرأُ القطعةَ السابقةَ، و أُجيبُ عمّا يلي :

- متى يلتقي الحجاجُ على صعيدِ عرفاتٍ ؟

ب) أستخرجُ من القطعةِ كلَّ مبتدأ وخبرٍ ، وأبينُ نوعَهما، وعلامةَ رفعِهما.

....

....

٩

أعربُ ما خُطَّ بالأحمرِ :

١ - إماطة الأذى عن الطريقِ صدقة.

٢- الأطفال متطلعون إلى مستقبلٍ أفضلَ.

٣- الحقلان مثمران.

٤- النباتات متنوعة.

الكلمة	إعرابــها

أختبر معلوماتي* (أ)

١

أَضعُ خطًّا تحت المؤنّث فيما يلي، و أَذْكرُ علامةَ التَّأنيث إنْ وُجدتْ :

١ – قال تعالى: ﴿ لَآ أُقۡسِمُ بِيَوۡمِ ٱلۡقِيَٰمَةِ ۝١ وَلَآ أُقۡسِمُ بِٱلنَّفۡسِ ٱللَّوَّامَةِ ۝٢ ﴾[1] ....

٢ – قال تعالى: ﴿ فَأَمَّا مَنۡ أَعۡطَىٰ وَٱتَّقَىٰ ۝٥ وَصَدَّقَ بِٱلۡحُسۡنَىٰ ۝٦ فَسَنُيَسِّرُهُۥ لِلۡيُسۡرَىٰ ﴾[2] ....

٣– تقعُ صحراءُ الدَّهناءِ شرق هضبةِ نجد. ....

٤– يُستخرجُ البترولُ مِنْ باطنِ الأرضِ. ....

٥– لاَتعْبثِي بأسلاكِ الكهرباءِ. ....

٦– ضَربَتْ أسماءُ بنتُ أبي بكرٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُما مثلاً لِلتضحيةِ في سبيلِ اللهِ. ....

٢

أَقْرأُ الجملَ الآتيةَ ، وَأَكتبُ الكلماتِ التي تحتَها خطٌّ فِي العمودِ المناسبِ :

١– ﴿ إِنَّمَا ٱلۡمُؤۡمِنُونَ إِخۡوَةٞ ﴾[3]

٢– ﴿ أَلَمۡ نَجۡعَل لَّهُۥ عَيۡنَيۡنِ ۝٨ وَلِسَانٗا وَشَفَتَيۡنِ ۝٩ ﴾[4]

٣– أمامَ البيتِ نخلةٌ وشجرتانِ.

٤– شاهدتُ فِي الميناءِ زورقينِ وَسُفُنًا.

٥– المؤمناتُ يسِرْنَ فِي الطُّرقِ مُحجَّباتٍ.

٦– وَدَّعْتُ المسافرينَ وأنا أدعو لَهُم.

مفرد	مثنى	جمع
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....

* تحل التدريبات تحت إشراف المعلم والمعلمة.
(١) سورة القيامة آية (١ ، ٢).
(٢) سورة الليل آية (٥ ، ٦ ، ٧).
(٣) سورة الحجرات آية (١٠).
(٤) سورة البلد آية (٨-٩).

٣

أَبحثُ عمَّا يأتي في المربعات :

جمع (شَعْب) : ....

مفرد (مَساكن) : ....

جمع (سلّة) : ....

مفرد (مَصادِر) : ....

مثنى (صَوْت) : ....

مفرد (مكتبانِ) : ....

س	ل	ا	ت	م
م	س	ك	ن	ص
ش	ع	و	ب	د
م	ك	ت	ب	ر
ص	و	ت	ا	ن

٤

أُحوِّلُ الاسمَ المفردَ الذي تحتَه خطٌّ إلى مثنى، مع مراعاة الموقع الإعرابِّي، وأُعيدُ كتابةَ الجملةِ صحيحةً :

١- نَجا الصَّادقُ بفضلِ الله.

٢- اِسْتمعتُ إلى محاضرةٍ منْ عالمٍ جليلٍ.

٣- بنى المحسنُ مسجدًا.

٤- الشجرةُ مثمرة.

....

....

....

....

٥

أُحوِّلُ الأسماءَ التي تحتها خطٌّ إلى جمعٍ ، و أعيدُ كتابةَ الجملةِ :

١- استمعَ القاضي إلى الشّاهدِ. ....

٢- التلميذةُ مشاركةٌ في إصدارِ مجلةِ الفصلِ. ....

٣- اتَّخذَ المسلمُ رسولَ الله ﷺ قدوةً. ....

٤- صححت المعلمةُ ورقةَ الامتحانِ. ....

٥- ينصرُ اللهُ المجاهدَ في سبيلِه. ....

٦

عَقَّمَ المرضُ الجروحَ

أُثنِّي الفاعلَ (المرض) ثُمَّ أجمعُه، وأعيدُ كتابةَ الجملةِ في الحالتين كتابةً صحيحةً.

....

٧

هَنَّأَتِ المعلمةُ الفائزة في المسابقةِ

أ) أَضبطُ آخرَ كلمةِ (الفائزة) بالشّكلِ، وأَذكرُ سببَ الضبطِ.

ب) أُثنِّي كلمةَ (الفائزة)، ثم أجمعها جمع مؤنثٍ سالمًا، وأعيدُ كتابةَ الجملةِ في الحالتينِ، ثم أُبيِّنُ علامةَ الإعرابِ لكلٍّ منهما.

....

....

٨

أرسمُ خطًّا تحتَ المبتدأ وخطَّين تحت الخبرِ فيما يأتي، وأَذكرُ علامةَ رفعِهما :

١ – الصَّيادون مستمتعون.

٢ – الأَمْواج مُتلاطِمة.

٣ – الصِّنَارتان جديدتان.

٤ – السَّمكات كبيرات.

....	....
....	....
....	....
....	....

٩



أبحثُ في ذاكرتي عن اسمٍ مناسبٍ لكلِّ فراغٍ مع مراعاة النوعِ المحدَّدِ بينَ القوسينِ :

١ – يدَّخرُ .... نقوده. (مفرد)

٢ – .... مُسْتبشرون بقدومِ رمضانَ . (جمع مذكر سالم)

٣ – تَصَافحَ .... (مثنى)

٤ – الحدائقُ مُزدانةٌ بـ .... (جمع تكسير)

٥ – تساعدُ الجمعياتُ الخيريةُ .... (جمع مذكر سالم)

٦ – أجرى الطَّبيبُ .... جراحيتينِ. (مثنى)

٧ – تجوبُ .... النَّجدةِ الشَّوارعَ. (جمع مؤنث سالم)

١٠

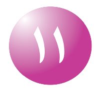
يَرْمي الْـمُهْمِلونَ النُّفاياتِ على الطُّرقِ فتسَبِّبُ تكاثُرَ الأَمْراضِ في الْبلادِ.
وَلِهذا نَظَّمَتِ الْهَيْئاتُ الّتي تَهْتَمُّ بِسَلامةِ البيئَةِ بَرامجَ لِتَوْعِيَةِ المواطنِينَ، وَبَيَّنتْ لَهُم أَهَـميَّةَ النَّظافه، كمَا بَثَّتْ في وَسائِلِ الإِعْلام الإِعلاناتِ ، وأَرْسَلَتِ الـمنْدوبينَ إلى المدارِس لِيَشْرَحوا أَساليبَ الْـمُحافَظةِ على الْبيئةِ.

أ) أَقرأُ القطعةَ السَّابقةَ، ثم أستخرجُ منها ما يأتي :

١- اسمًا مؤنثًا ، و أذكر علامة تأنيثه. ....
٢- جمعَ مذكرٍ سالـمًا مرفوعًا. ....
٣- جمعَ مؤنثٍ سالـمًا منصوبًا. ....
٤- جمعَ تكسيرٍ مجرورًا. ....
٥ - فعلاً مضارعاً. ....
٦ - فعلاً ماضِياً. ....

ب) أُثني كلمةَ (المواطن)، ثم أضعُها في جملةٍ مفيدةٍ بحيث تكونُ مبتدأً.

....



أُعربُ ما يأتي بالقلم الرصاص :

١- يَحْجُب السَّحاب الشَّمس عن الأَنْظَار.

٢- اكتظّ الحرمانِ بالمصلينَ.

٣- الصَّالحات داعِيات إلى الخير.

الكلمة	إعرابها

أختبر معلوماتي (ب)

١

أضعُ اسمًا مؤنثًا في كُلِّ فراغ ،ثُمَّ أُبيِّنُ علامةَ تأنيثهِ إنْ وجدتْ :

١-الشَّجرةُ خضراءُ، والتُّفاحةُ ....

٢-فاطمةُ هِيَ الأُخت .... لِهشام. ....

٣-أدَّتِ التِّلميذاتُ .... الظُّهرِ في المدرسةِ. ....

٤-ما أجمَلَ الدُّنيَا بعدَ شروقِ ....

٥-ترقُدُ .... علَى البيضِ حتى يَفْقِسَ. ....

٦-اعتذرتْ .... عنِ الخَطأ. ....

٢

أُحَوِّلُ الفاعلَ المذكَّرَ إلى مُؤنَّثٍ ،وأغيِّرُ مَا يلزمُ :

١- صامَ المؤمنُ يومَ عرفةَ راجيًا المغفرةَ. ....

٢- استيقظَ النَّائمُ عَلَى صَوْتِ المؤَذِّنِ. ....

٣- حَفظَ الطِّفلُ الأعمى القُرآنَ كاملاً. ....

٤- يستفيدُ الطَّالبُ مِن مكتبةِ المدرسةِ. ....

٥- سلَّمَ أَخي الأكبرُ عَلَى وَالِدَيَّ مُرحِّبًا. ....

٣

أكتبُ كُلَّ اسم ملون بحسبِ نوعهِ في المكانِ المناسبِ :

١ – قطعُ الإشارةِ يُتْلِفُ الأرواحَ و الأموالَ.

٢ – المسجدُ الأقصى أُولى القبلتين.

٣ – إذا دعوتَ فأشركْ في دعائِك والديك و المؤمنينَ والمؤمناتِ.

٤ – أطفالُ فلسطينَ صامدونَ في مقاومةِ العدوِّ .

٥ – المسلماتُ يداوينَ الجرحى في المعارك.

٦ – في طريقي إلى المدرسةِ أقطعُ الطريقَ عبرَ خطوطِ المشاة.

٧ – قدمتُ لِوالديَّ ساعتينِ ثمينتين.

المفرد	المثنى	الجمع
....	....	....
....	....	....
....		....
....		....
		....
		....
		....
		....

٤

ذئبان - كاتب - جناحان - صالحات - عاقلان - مجاهدون - سعيد - شهداء - ورقة.

في الأعلى مجموعةٌ من الأسماءِ، أكوِّنُ منها ثلاث مجموعاتٍ بحيثُ تشتملُ كلُّ مجموعةٍ على مفردٍ ومثنى وجمعٍ.

المجموعة الأولى	المجموعة الثانية	المجموعة الثالثة
....	....	....
....	....	....
....	....	....

٥

أَضعُ علامةَ الإعرابِ المناسبةَ على آخرِ كلِّ اسمٍ تحته خطٌّ فيما يأتي :

١ - أرض مملكتنا غنيةٌ بالمعادن.

٢ - سألتِ المعلمةُ التلميذات : مَنْ موحِّدُ المملكةِ العربيَّةِ السُّعوديَّةِ ؟

٣ - تعملُ المدارس على بناءِ المواطنِ الصالح.

٤ - شراؤُك للمنتجات السعوديةِ تشجيعٌ للصِّناعاتِ الوطنيَّة.

٥ - أكبرُ توسعةٍ للحرمينِ تَمَّت في عهد خادمِ الحرمينِ الشَّريفينِ.

٦

أُبيِّنُ الموقعَ الإعرابيَّ والعلامةَ الإعرابيَّةَ لكلِّ اسمٍ تحته خطٌّ فيما يأتي :

١ - عاشَ المهاجرونَ في الحبشة آمنينَ على دينِهم. ....

٢- جبلانِ لهما تاريخٌ عريقٌ : جبلُ النُّورِ وجبلُ ثورٍ. ....

٣- اشتريتُ ثمارا يانعةً. ....

٤- علامات الترقيم ضروريةٌ في الكتابةِ. ....

٥- شجعتِ الدولةُ الموهوبينَ. ....

٦- احتضنتِ الأمُ طفلَها وطبعتْ قُبلتينِ على وجنتيهِ. ....

٧- تنهضُ مملكتُنا بالمخلصينَ من أبنائِها. ....

٧

يفخرُ السعوديُّ بشرفِ خدمةِ الأماكنِ المقدَّسةِ

أَجعلُ كلمةَ (السعودي) في الجملةِ السابقةِ حسبَ المطلوبِ أمامَ كلِّ فراغٍ، وأكتبُ الجملةَ صحيحةً.

للمثنى

....

للجمع المذكر

....

٨

أبحثُ في ذاكرتي عن جمعٍ مناسبٍ لكلِّ فراغٍ ، وأُبَيِّنُ نوعهُ :

١– تُغَطِّي الرِّمالُ .... شاسعةً من وطني.

٢– .... التَّمرِ كثيرةٌ.

٣– احتفتْ أُمِّي بـ................ .

٤– سَلَّمَ المديرُ على .... في المسابقةِ و قدَّم لهم الهدايا.

٥– هنَّأَ الأبُ .... بنجاحِهم.

....
....
....
....
....

٩

أضع في كلِّ فراغٍ فيما يأتي مبتدأً أو خبراً مناسباً ، و أذكرُ علامةَ رفعِه :

١– .... محبُّون للهِ و رسولِه.

٢– القِصَّتانِ ....

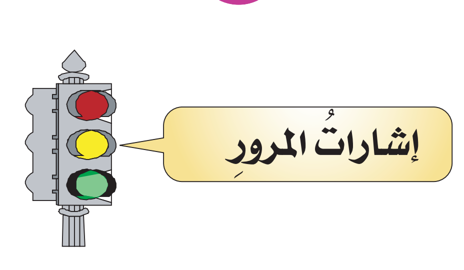
٣– الأَمطارُ ....

٤– .... جميلٌ.

٥– التلميذاتُ ....

....
....
....
....
....





قالَ عبدُ الملكِ لأخيهِ الأكبرِ عزَّامٍ ، وهما يقفانِ عندَ إشارةِ المرورِ :

كم دقيقةً سننتظرُ ؟

أجابَ عزّام : سننتظرُ دقيقةً أَوْ دقيقتين.

قالَ عبدُ الملك : مَنْ وَضَعَ إشاراتِ المرورِ ؟

قالَ عزّامٌ : وضَعَتْها الدَّولةُ.

فقال عبدُ الملكِ : لماذا وَضَعَتْها الدولةُ ؟

أجابَ عزّامٌ : وَضعَتْها كي تُسهِّلَ السَّيرَ وتُوَفِّرَ الوْقتَ ، وتحافِظَ على أرواحِ النَّاسِ بإذنِ الله.

قالَ عبدُ الملكِ : كيف تَتمُّ عمليةُ السَّيرِ ؟

أجابَ عزّامٌ : تَتمُّ بطريقةٍ منتظمةٍ ، حيثُ إنَّنا نَقِفُ أمامَ الإشارةِ وهي حمراءُ فإذا صارتْ خضراءَ نسيرُ.

فقالَ عبدُ الملكِ : هل هناك أناسٌ يقطعون الإشارةَ وهي حمراءُ ؟

أجابَ عزّامٌ : نعم، وهم مُخطِئُونَ.

فقالَ عبدُ الملكِ : ماذا يمكنُ أَنْ يحدثَ عندَ قطعِ الإشارةِ ؟

أجابَ عَزّامٌ : يمكنُ أن يحدثَ الكثيرُ من الحوادثِ القاتلةِ.

أ) أقرأ الحوارَ السابق، ثم أستخرجُ منه ما يأتي :

١ – اسمًا مفردًا. ....

٢ – مثنى. ....

٣ – ثلاثة جموع مختلفة النوع. ....

٤ – اسمين مؤنثين بعلامتين مختلفتين. ....

ب) أُعْرِبُ ما تحتهُ خطٌّ.

الكلمة	إعرابها

١١

أُمَثِّلُ لِمَا يأْتي في جملٍ مفيدةٍ :

– اسم مؤنثٍ مختومٍ بألف التأنيث الممدودة يقعُ فاعلاً.

– جمع مذكرٍ سالم يقعُ مبتدأ.

– مثنىً يقعُ مجرورًا.

– اسم مفردٍ يقعُ مفعولاً به.

....

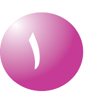
....

....

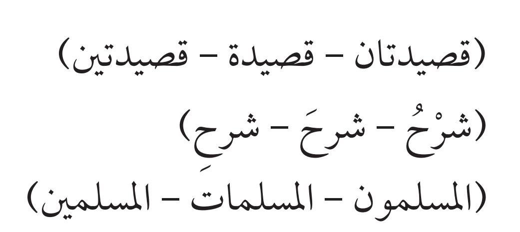
....

....

أختبر معلوماتي (ج)



أختارُ الإجابةَ الصحيحةَ مـمَّا بين القوسينِ :



١ – أَلْقَى الشاعرُ .... وطنيتينِ. (قصيدتان – قصيدة – قصيدتين)

٢ – أَسْتَمِعُ إلى .... المعلم. (شرْحُ – شرحَ – شرحِ)

٣ – .... ملتزمونَ بتعاليمِ دينهِم. (المسلمون – المسلمات – المسلمين)

٢

أُحقِّقُ ما بين القوسينِ :

١ – اِطَّلعتُ على .... مفيدين. (أضع اسمًا مناسبًا)

٢ – يرمي الحجَّاج الجمرات في مِنىً. (أضبط ماتحته خط)

٣ – شاهدَ محمدٌ الفلاحينَ يجمعون المحاصيلَ الزراعيَّةَ.

(أبيِّنُ نوعَ كلِّ جمعٍ تحته خطٌّ و أَذْكرُ مفردَه)

....

....

٤ – التحقتْ .... بالمركز الصيفي. (أضع اسمًا مؤنثًا و أبين علامة تأنيثه)

....

٥ – (وردة) (أجمع الكلمةَ جمعَ مؤنثٍ سالمًا مرةً وجمعَ تكسيرٍ مرةً أخرى)

....



الزُّهورُ والحياةُ

تـهتمُّ الدولةُ بإنشاءِ الحدائقِ العامّةِ، ونَشْرِ المساحاتِ الخضراءِ، لتكونَ مُتَنَفَّسًا للمواطنينَ، يتمتَّعون بما فيها مِنْ أشجارٍ باسقةٍ، وزهورٍ بديعةِ الألوانِ، تمنحُ الناظرينَ صفاءَ الوجدانِ، وتُزيلُ عنهم الهمومَ والأحزانَ بما يَرَوْنَهُ مِنْ مناظرَ جذّابةٍ وما يستنْشِقونَهُ مِنْ روائحِ العِطْرِ الفتّانِ.

فما أَجْدَرَنَا أن نحافظَ على جمالِها! وألا نُلْقِي الفضلاتِ في أرجائِها، وألا نعبثَ بأزهارِها.

أ) أقرأُ القطعةَ السابقةَ، ثُمَّ أجيبُ عما يلي :

١ – لماذا تـهتمُّ الدولةُ بنشرِ المساحاتِ الخضراءِ؟

٢ – كيف نحافظُ على جمالِ الحدائقِ؟

ب) أستخرجُ منَ القطعةِ ما يأتي :

١– جمعَ مذكرٍ سالـمًا. .... ٢– جمعَ مؤنثٍ سالـمًا. ....

ج) أُبيِّنُ نوعَ الجمعِ في الكلماتِ التاليةِ ، ثُمَّ أذكرُ مفردَ كلٍّ منها :

(أشجار – حدائق – مناظر).

....

د) (الزائرُ للحديقةِ مُستمتعٌ)

– أُحوِّلُ المبتدأ المفردَ إلى المثنى، ثم إلى الجمعِ المناسبِ و أُعيدُ كتابةَ الجملةِ.

....

٤

أُمَثِّلُ في جملٍ مفيدةٍ لما يأتي :

١- جمعِ مؤنثٍ سالمٍ مجرورٍ.
٢- اسمٍ مفردٍ مرفوعٍ.
٣- مثنى يقع مبتدأً.
٤- اسمٍ مؤنثٍ مختومٍ بألف التأنيث المقصورة.

....
....
....
....

٥

أُعرِب ما تحته خطٌّ بالقلم الرصاص :

١- المتسابقات متحمِّسات للفوز.
٢- بشَّر الله الصَّابرين بالجنةِ.
٣- قرأتُ قصةً عن بطلين من أبطال المسلمينَ.

الكلمة	إعرابها

المراجع

١ – القرآن الكريم.

٢ – الألباني، محمد، صحيح الجامع الصغير – بيروت – دمشق : المكتب الإسلامي، ١٤٠٦هـ-١٩٨٦م.

٣ – الألباني، محمد، رياض الصالحين – بيروت – دمشق : المكتب الإسلامي، ١٤٠٦هـ-١٩٨٦م.

٤ – آل الشيخ، الشيخ صالح بن عبد العزيز، موسوعة الحديث الشريف للكتب الستة ط١ – الرياض – دار السلام للنشر والتوزيع، ١٤٢٠-١٩٩٩م.

٥ – آبادي، مجد الدين، القاموس المحيط – بيروت : دار الجبل.

٦ – إبراهيم، عبد العليم، النحو الوظيفي – القاهرة : دار المعارف.

٧ – أحمد، جميل، النحو القرآني قواعد و شواهد – مكة المكرمة : مطابع الصفا، ١٤١٨هـ-١٩٩٨م.

٨ – حسن، عباس، النحو الوافي – القاهرة: دار المعارف.

٩ – الراجحي، عبده، التطبيق النحوي – بيروت: دار النهضة العربية – ١٤٠٨هـ-١٩٨٨م.

١٠ – السعيد، أحمد، الصفوة في اللغة العربية – بيروت: دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع.

١١ –عبد الباقي، محمد، المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم – القاهرة: دار الحديث ، ١٤٠٤هـ- ١٩٨٤م.

١٢ –عبد الرب، الحسين، العربية و آدابها بين يديك – بيروت – لبنان: دار الفكر اللبناني.

١٣ –محمد، جمال الدين، لسان العرب –ط١ – بيروت: دار صادر ، ١٩٩٨م.

١٤ –كتب دول الخليج والدول العربية (البحرين – الكويت – قطر – الإمارات – سوريا – الأردن – مصر – لبنان – تونس)


شركة المطابع الأهلية للأوفست المحدودة
National Offset Printing Press Ltd. Co.
الرياض - المملكة العربية السعودية